

Nachtlied

Emanuel Geibel

Nachtlied aus *Acht Lieder*, Op. 28 Nr. 8

Adolf Jensen

Sehr getragen

Soprano Alt Tenor Bass

Der Mond kommt still ge - gan - gen mit sei - nem gold-nen Schein, da
schläft in hol - dem Pran - gen die mü - de Er - de ein, in hol - dem
Pran-gen die Er - de ein. Im Traum die Wip - fel we - ben, die
die mü - de Er - de ein. we - ben,

Quel - len rau-schen sacht; sin - gende En - gel durch - schwe - ben die
sacht; sin - gen-de En - gel durch-schwe - ben die Nacht, die

blau - e Ster - nen - nacht,
blau - e Ster - nen - nacht. die Ster - nen - nacht. Und auf den Lüf-ten
blau - e Ster - nen - nacht.

24

schwan - ken aus man-chem treu - en
Sinn____ viel tau - send stil - le Ge-dan - ken ü -

29

- ber die Schlä-fer hin,
ü - ber die Schlä-fer,
die Schlä - fer

34

hin. Und drun - ten im Ta - le,
da fun - keln die Fen - ster vor trau - tem
hin.

38

Haus; ich a - ber bli - cke im Dun - keln, im Dun - keln still in die
ich a - ber bli - cke

42

Welt, still in die Welt, still in die Welt hin - aus.
Welt hin - aus, still in die Welt hin - aus.

Aus: Gute Geister, 4 stimmige gemischte Chöre, bearbeitet und herausgegeben von Adolf König, Dr. Karl Küffner und Karl Nüzel. Nürnberg, Verlag von Heerdegen-Barbeck (Bruno Hennings), 1909, Seite 59. CPDL - Creative Commons Attribution Non Commercial 3.0