

Asperges me

Orlandus Lassus

A - sperges me.

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

6

mun - da - bor, hys - so - po et mun - da - bor, et

mun - da - bor, hys - so - po et mun - da - bor,

hys - so - po et mun - da - bor, hys - so - po

ne hys - so - po et

so - po et mun - da - bor, hys - so - po

11

mun - da - bor, et mun - da - bor.

hys - so - po et mun - da - bor.

et mun - da - bor, hys - so - po et mun - da - bor.

mun - da - bor.

et mun - da - bor, et mun - da - bor, et mun - da - bor.

17

La - va - bis me,
 la - va - bis me,
 la -
 La - va - bis me,
 la - va - bis me,
 la - va - bis me, la -
 La - va - bis me, la - va - bis me, la - va - bis me, la -
 La - va - - - bis me,
 La - va - - - bis me, la -

24

va - bis me, la - va - bis me, la - va - - bis me, et su - - per,
 va - bis me, la - va - - bis me, la - va - - bis me, et su - -
 - va - - - bis me, la - va - bis me, et su - - per
 la - va - bis me, et
 va - - - - bis me, me, et su - - - per

30

et su - - - per, et su - - - per, et su - - - per ni - - - - - vem, et su - per ni - - - - - vem,
 su - - - per, et su - - - per, et su - - - per, et
 - per, et su - - - per, et su - - - per,

36

per ni -
ni - nem,
vem, et su - per ni -
vem, et su - per ni -
su - per ni - nem
et su - per ni - nem de - al -

41

vem____ de - al - ba - bor,
et su - per ni - vem de - al - ba - bor.
vem, et su - per ni - vem de - al - ba - bor.
de - - - - - al - ba - - - - bor.
ba - bor, et su - per ni - - - - - - - - bor.

VERSUS

A musical staff in treble clef with five horizontal lines. It features a continuous eighth-note pattern starting with a dot on the first line, followed by a note on the second line, a note on the third line, a note on the fourth line, and a note on the fifth line, all connected by vertical stems.

Mi-se - re-re me - i De - us.

Se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu -
 Se - cun - - - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di -
 8 Se - cundum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - am,
 8 Se - cun - - - dum ma - gnam mi - se - ri - cor -

7

am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am.
am tu - am, mi-se - ri - cor - diam tu - am, mi - se - ri - cor - diam tu - am.
mi - se - ri - cor - di - am tu - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am.
di - am tu-am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am.



Glori - a Patri et Fi-li - o et Spi-ri - tu - i San - cto.

Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o, in prin-ci - pi - o et
Si - cut e - - - rat in prin-ci - pi - o et nunc et
Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem - per, et
Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem -
Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et

8

nunc et sem - per. Et in sae - cu - la sae - cu - - lo -
sem - per. Et in sae - cu - la, et in sae - cu - la sae - cu - lo -
nunc et sem - per. Et in sae - - - cu - la sae - cu - lo - rum.
- per. Et in sae - cu - la sae -
- sem - per. Et in sae - cu - la sae - cu - - -

15

-rum. A - men. sae-cu-lo-rum. A - men.

-rum. A - men. sae-cu-lo-rum. Amen. sae-cu-lo-rum. A - men. sae-cu-lorum. A - men.

Amen. sae-cu-lorum. A-men. sae - cu - lo - rum. A - men. sae-cu-lorum. A - men.

cu - - - lo - rum. A - men. A - - - men. A - men.

Asperges me ut supra