

Qui sedes Domine

Bortniansky 1752

Adagio assai

Sopran *pp*

Alt *pp*

Tenor *pp*

Bass *pp*

Qui _____ se - des__ Do - mi-ne su - per

Qui se - des, qui _____ se - des, Do - mi-ne su - per

Qui se - des, qui se - des__ Do - mi-ne su - per

Qui _____ se - des Do - mi-ne su - per

6

S. *f.*

A. *f.*

T. *f.*

B. *f.*

Che - ru-bim, ex - ci-ta po - ten - ti - am Tu - - - - am et

Che - ru-bim, ex - ci-ta po - ten - ti - am Tu - - - - am et

Che - ru-bim, ex - ci-ta po - ten - ti - am Tu - - - - am et

Che - ru-bim, ex - ci-ta po - ten - ti - am Tu - - - - am et

2

II

S. ve - ni. Qui _____ re - - - gis -

A. ve - ni. Qui re - gis, qui _____ re - gis

T. ve - ni. Qui re - gis, qui _____ re - gis -

B. ve - ni. Qui _____ re - gis

16

S. Is - ra - el in - ten - de, qui _____ de - du - - - cis

A. Is - ra - el, in - ten - de, qui de - du - - - cis

T. Is - ra - el, in - ten - de, qui de - du - - - cis,

B. Is - ra - el, in - ten - de, qui de - du - - - cis,

21

S. ve - - - lut _____ o - - - vem Jo - - - sef.

A. ve - - - lut _____ o - - - vem Jo - - - sef.

T. ve - - - lut o - - - vem Jo - - - sef.

B. ve - - - lut _____ o - - - vem Jo - - - sef.