

# Triduanas a Domino

Tommaso Bai  
(1636-1714)

Soprano

5

Tri - du - a - nas a Do - mi - no, a Do - mi -

Alto

Tenor

Bass

Tri - du - a -

Tri - du -

S

10

no, tri - du - a - nas a Do - mi - no, tri - du - a -

A

T

B

no, a Do - mi - no, tri - du - a - nas a Do - mi - no, a Do - mi - no, a

a - nas a Do - mi - no, a Do - mi - no, a

Tri - du - a - nas a Do - mi - no, a Do - mi - no, a Do - mi - no, a

S

15

nas, tri - du - a - nas a Do -

A

T

B

Do - mi - no, a Do - mi - no, po -

Do - mi - no, tri - du - a - nas a Do - mi - no,

Do - mi - no, a Do - mi - no, po -

[20]

Soprano (S): mi - no, a Do\_\_\_\_\_ mi - no, a Do\_\_\_\_\_ mi -

Alto (A): po\_\_\_\_\_ sci in - du\_\_\_\_\_ ci - as, a Do\_\_\_\_\_ mi - no po -

Tenor (T):  $\frac{8}{8}$  po - po\_\_\_\_\_ sci in - du\_\_\_\_\_ ci - as,

Bass (B): po\_\_\_\_\_ sci in - du\_\_\_\_\_ ci - as,

[25]

Soprano (S): no po-po\_ sci\_\_\_\_ in-du - ci - as, po - po-sci

Alto (A): po\_\_ sci in - du-ci-as, po - po - sci in - du - ci-as, po -

Tenor (T):  $\frac{8}{8}$  po-po-sci, po-po - sci in-du\_\_\_\_\_ ci-as a Do-mi - no,

Bass (B): po - po - sci a Do\_\_\_\_\_ mi - no, a

[30]

Soprano (S): a Do\_\_\_\_\_ mi - no, ut do - mum me - am,

Alto (A): po - sci a Do\_\_\_\_\_ mi - no, a Do\_\_\_\_\_ mi - no,

Tenor (T):  $\frac{8}{8}$  a Do\_\_\_\_\_ mi - no, a Do\_\_\_\_\_ mi - no, ut do - mum

Bass (B): Do\_\_\_\_\_ mi - no, a Do\_\_\_\_\_ mi - no, ut do - mum

[35]

Soprano (S)      Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

ut domum me-\_\_\_\_\_  
am, ut domum me-am  
Ec - cle-\_\_\_\_\_  
si -

ut domum me - am  
Ec - cle - si - am  
con - se - cra - rem,

me-\_\_\_\_\_  
am, ut domum me-\_\_\_\_\_  
am Ec - cle - si - am con - se - cra - rem, ut

me - am,  
ut domum me - am Ec - cle - si - am con - se - cra - rem, ut

[40]

Soprano (S)      Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

am  
con - se - cra -  
rem,  
ut do - mum

con - se - cra -  
rem,  
ut do - mum

do - mum me - am,  
ut do - mum me - am Ec - cle - si - am con - se - cra -

do - mum me - am,  
ut do - mum me - am Ec - cle - si - am con - se - cra -

[45]

Soprano (S)      Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

me-am,  
ut do -  
mum me-am,  
Ec - cle - si - am

me - am,  
ut do-mum  
me - am Ec - cle - si - am  
con -

rem, ut do-mum  
me - am Ec - cle - si - am, Ec - cle - si - am  
con -

rem, ut do - mum me -  
ut do - mum me -  
Ec - cle - si - am  
con -

50

S      con - se - cra - rem,      con - se - cra - rem, ut

A      se - cra - rem, con - se - cra - rem, ut

T      cra - rem, con - se - cra -

B      am Ec - cle - si - am,

55

S      do - mum me - am,      ut do - mum me - am      Ec - cle - si - am      con - se -

A      do - mum me - am Ec - cle - si - am      con - se - cra - rem.

T      rem,      ut do - mum me - am Ec - cle -

B      ut do - mum me - am Ec - cle - si -

60

S      cra - rem.

A

T      si - am con - se - cra - rem.

B      am con - se - cra - rem.