

# Missa pro defunctis

## Requiem

V.V. Hausmann

*Andante*

B-Klarinette 1

B-Klarinette 2

Horn in Es 1

Horn in Es 2

Violine I

Violine II

Viola

Kontrabass

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1  
8  
16

*p*

*mf*

Re - qui - em ae - ter - nam, do - na e - is, e - is Do - mi - ne,

Re - qui - em ae - ter - nam, do - na e - is, e - is Do - mi - ne,

Re - qui - em ae - ter - nam, do - na e - is Do - mi - ne,

Re - qui - em ae - ter - nam, do - na e - is Do - mi - ne,

*p*

9

B Kl. 1

B Kl. 2 *mf*

9

Es Hrn. 1 *mf*

9

Es Hrn. 2 *mf*

9

VI. I *mf*

VI. II *mf*

Vla. *mf*

Kb. *mf*

S. *mf*  
et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a

A. *mf*  
et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a

T. *mf*  
8 et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a

B. *mf*  
et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a

9

17

B Kl. 1

B Kl. 2

17

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

17

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

lu - ce - at e - is. Te de-cet hym - nus De - us in Si - on, et Ti - bi red-de-tur vo - tum

A.

lu - ce - at e - is. Te de-cet hym - nus De - us in Si - on, et Ti - bi red-de-tur vo - tum

T.

8 lu - ce - at e - is. Te de-cet hym - nus De - us in Si - on, et Ti - bi red-de-tur vo - tum

B.

lu - ce - at e - is. Te de-cet hym - nus De - us in Si - on, et Ti - bi red-de-tur vo - tum

17

25

B Kl. 1

B Kl. 2

25

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

25

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

in Je - ru - - - sa - - - lem.

A.

in Je - ru - - - sa - - - lem.

T.

8 in Je - ru - - - sa - - - lem.

B.

in Je - ru - - - sa - - - lem.

25

{

27

B Kl. 1

B Kl. 2

27

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

27

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

27

S.

Re - qui em ae - ter - nam do na e - is, e - is Do - mi - ne.

A.

Re - qui em ae - ter - nam do na e - is, e - is Do - mi - ne.

T.

8 Re - qui - em ae - ter - nam do na e - is Do - mi - ne.

B.

Re - qui - em ae - ter - nam do na e - is Do - mi - ne.

27

## Graduale

*Sostenuto*

B Kl. 1

B Kl. 2

37

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

37

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

37

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne: et lux per - pe - tu-a, per -

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne: et lux per - pe - tu-a, per -

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne: et lux per - pe - tu-a, per -

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne: et lux per - pe - tu-a, per -

37

44

B Kl. 1

B Kl. 2

44

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

44

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

pe - tu - a lu - ce-at e - is. In me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit, e - rit jus -

pe - tu - a lu - ce-at e - is. In me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit, e - rit jus -

pe - tu - a lu - ce-at e - is. In me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit, e - rit jus -

pe - tu - a lu - ce-at e - is. In me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit, e - rit jus -

44

51

B Kl. 1

B Kl. 2

51

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

51

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

51

tus, ab au - di - ti - o - ne ma - la non ti - me - bit, non ti - me - bit.

tus, ab au - di - ti - o - ne ma - la non ti - me - bit, non ti - me - bit.

tus, ab au - di - ti - o - ne ma - la non ti - me - bit, non ti - me - bit.

tus, ab au - di - ti - o - ne ma - la non ti - me - bit, non ti - me - bit.

51

# Offertorium

*Poco Adagio*

B Kl. 1

B Kl. 2

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

59

Fac e - as Do - mi - ne, fac e - as Do - mi - ne de

Fac e - as Do - mi - ne, fac e - as Do - mi - ne de

Fac e - as Do - mi - ne, fac e - as Do - mi - ne de

Fac e - as Do - mi - ne, fac e - as Do - mi - ne de

59

67

B Kl. 1

B Kl. 2

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

67

*mor-te trans - i - re, de mor - te trans - i - re ad vi - tam. Quam o - lim*

*mor-te trans - i - re, de mor - te trans - i - re ad vi - tam. Quam o - lim*

*8 mor-te trans - i - re, de - mor - te trans - i - re ad vi - tam. Quam o - lim*

*mor-te trans - i - re, de mor - te trans - i - re ad vi - tam. Quam o - lim*

67

76

B Kl. 1

B Kl. 2

76

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

76

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

Ab - ra-hae pro - mi - sis - ti et se - mi-ni e - jus, et se - mi-ni e - jus.

A.

Ab - ra-hae pro - mi - sis - ti et se - mi-ni e - jus, et se - mi - ni e - jus.

T.

8 Ab - ra-hae pro - mi - sis - ti et se - mi-ni e - jus, et se - mi - ni e - jus.

B.

Ab - ra-hae pro - mi - sis - ti et se - mi-ni e - jus, et se - mi - ni e - jus.

76

**Sanctus**

*Moderato*

B Kl. 1

B Kl. 2

84

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

84

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

84

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

91 *poco piu*

B Kl. 1

B Kl. 2

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a

Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a

Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a

Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a

91

97

B Kl. 1

B Kl. 2

97

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

97

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

97

S.

Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

A.

Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

T.

<sup>8</sup> Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

B.

Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

97

# Benedictus

*Con moto*

B Kl. 1

B Kl. 2

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

104

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi-ni, be - ne -

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, be - ne -

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni.

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni.

104

*II2*

B Kl. 1

B Kl. 2

*II2*

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

*II2*

Vi. I

Vi. II

Vla.

Kb.

*II2*

S.

dic - tus, qui ve - - - nit in no - mi-ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - -

A.

dic - tus, qui ve - - - nit in no - mi-ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - -

T.

8

Be - ne - dic - -

B.

Be - ne - dic - -

*II2*

Detailed description: This is a page from a musical score. It features ten staves of music for various instruments and voices. The instruments include two Bass Clarinets (B Kl. 1 and B Kl. 2), two Bass Horns (Es Hrn. 1 and Es Hrn. 2), two Violins (Vi. I and Vi. II), one Cello (Vla.), one Double Bass (Kb.), one Soprano (S.), one Alto (A.), one Tenor (T.), and one Bass (B.). The vocal parts sing the Latin phrase 'dic - tus, qui ve - - - nit in no - mi-ne Do - mi - ni. Be - ne - dic - -'. The score is marked with dynamic instructions like *p* (piano) and *II2* (indicates a specific performance style or section). Measure numbers are present above some staves, and a tempo marking '8' is shown above the Tenor staff.

120

B Kl. 1

B Kl. 2

120

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

120

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

120

tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni. Ho - san-na in ex - cel - sis.

tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni. Ho - san-na in ex - cel - sis.

tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni. Ho - san-na in ex - cel - sis.

tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni. Ho - san-na in ex - cel - sis.

**Agnus Dei**

*Andante*

B Kl. 1

B Kl. 2

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

129

Ag - nus De - i, qui tol-lis pec - ca - ta mun-di: do - na e - is re - qui - em.

Ag - nus De - i, qui tol-lis pec - ca - ta mun-di: do - na e - is re - qui - em.

Ag - nus De - i, qui tol-lis pec - ca - ta mun-di: do - na e - is re - qui - em.

Ag - nus De - i, qui tol-lis pec - ca - ta mun-di: do - na e - is re - qui - em.

129

138

B Kl. 1

B Kl. 2

138

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

138

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

138

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Re - qui - em ae -

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Re - qui - em ae -

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Re - qui - em ae -

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Re - qui - em ae -

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Re - qui - em ae -

mf

p

146

B Kl. 1

B Kl. 2

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

VI. I

VI. II

Vla.

Kb.

S.

A.

T.

B.

146

ter - - nam do - na e - is, e - is Do - mi - ne.

ter - - nam do - na e - is, e - is Do - mi - ne.

8 ter - - nam do - na e - is Do - mi - ne.

ter - - nam do - na e - is Do - mi - ne.

146