

3. Queste saranno ben lagrime

P

Palestrina

Il primo libro di madrigali 1555

Music score for the first section of the madrigal. The score consists of four staves, each with a different vocal line. The key signature changes from common time to 2/4 time, then to 3/4 time, and back to common time. The lyrics are written below each staff.

Que - ste sa - ran-no ben la - gri - me, la - grim' e que -

Que - ste sa - ran - no ben la - gri - me, la - grim' e que -

Que - ste sa-ran- no ben la - gri - me, la - grim' e que -

Que - ste sa - ran-no ben la - gri - me, la - grim' e que -

8

que - sti sa - ran-no ben cal - di so - spi - ri, so - spi - ri_ar den -

- - - sti sa - ran-no ben cal - di so - spi - ri, so - spi - ri_ar den -

- - - sti sa-ran-no ben cal - di so - spi - ri, so - spi - ri_ar - den-

- sti sa - ran-no ben cal - di so - spi - ri, so - spi - ri_ar den -

15

- ti, al - tro_a mor, al - tre vo - ci_ed al - tri_ac-cen - ti, da più_a

- ti, al - tro_a - mor, al - tre vo - ci_ed al - tri_ac-cen - ti, da più_a -

- ti, al - tro_a - mor, al - tre vo - ci_ed al tri_ac - cen-ti, da più_a

- ti, al - tro_a - mor, al - tre vo - ci_ed al - tri_ac-cen - ti, da più_a -

ma - ro do - lor sve-glia-ti_e de - sti. A - ni-ma bel - la; quel che sem pr'a

ma - ro do - lor sve-glia-ti_e de - sti. A - ni-ma bel - la; quel che sem pr'a

8 ma - ro do - lor sve-glia-ti_e de - sti. A - ni-ma bel - la; quel che

ma - ro do - lor sve-glia-ti_e de - sti. A - ni-ma bel - la; quel che sem pr'a

- ve - - sti so - a - ve a-mor in que-sta val-le_o- scu - ra, s'an - cor col spir -

- ve - sti so - a - ve a-mor in que-sta val-le_o - scu - ra, s'an - cor col spir -

8 sem-pr'a-ve - sti so - a - ve a - mor in que-sta val- le_o - scu - ra, s'an - cor col spir to -

ve - - sti so - a - ve a-mor in que-sta val-le_o-scru - ra, s'an - cor col spir -

to du - - ra. Mi - ra quà giù dal ciel l'al - ta mia do -

to - du - - ra. Mi - ra quà giù dal ciel l'al - ta mia do -

8 du - - ra. Mi - ra quà giù dal ciel l'al - ta mia do -

to du - - ra. Mi - ra quà giù dal ciel l'al - ta mia do -

45

- glia; che giam - mai qual si vo - glia mag - gior mar - tir non
- glia; che giam-mai qual si vo - - - glia mag-gior mar-tir, mag-gior mar-tir
- glia; che giam-mai qual si vo - glia mag-gior mar-tir, mag-gior mar - tir non
- glia; mag-gior mar - tir, mag - gior mar-tir non

51

ha vi - sto'l mond' an - co, nè per tem-po_av-rà fin, nè fia mai stan - - - co,
non ha vi - sto'l mond'an - co, nè per tem-po_av-rà fin, nè fia mai stan - - co,
ha vi - sto'l mond'an co, nè per tem-po_av-rà fin, nè fia mai stan - - co,
ha vi - sto'l mond'an - co, nè per tem-po_av-rà fin, nè fia mai stan - - co,

58

nè per tem-po_av-rà fin, nè fia mai stan - - - co, nè fia mai stan co.
nè per tem-po_av-rà fin, nè fia mai stan - - co, nè fia mai stan - - co.
nè per tem-po_av-rà fin, nè fia mai stan - - co, nè fia mai stan - - co.
nè per tem-po_av-rà fin, nè fia mai stan - - co, nè fia mai stan - - co.