

AGNUS DEI II

Copy: Fernando Sayas Martínez, 2008

Missa Brevis

Andrea Gabrieli

Cantus *mf* A - - - gnus De - i, A - gnus De - - - i, *f* A -

Altus *mf* A - gnus De - - - i, A - gnus De - i, *f* A - gnus

Tenor *mf* A - gnus De - - - i, *f* A - gnus De -

Bassus *mf* A - gnus De - - - i, *f* A - gnus

6 C - - gnus De - - i, *p* qui tol - lis pec -

A De - - - i, *p* qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, qui tol - lis pec -

T - - - - i, *p* qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, qui tol - lis pec -

B De - - - - i, *p* qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, qui tol - lis pec -

10 C cá - ta mun - di, *f* qui tol - lis pec - cá - ta mun - di: mi - se - ré - re no - - -

A cá - ta mun - di, *f* qui tol - lis pec - cá - ta mun - di: mi - se - ré - re no -

T cá - ta mun - di, *f* qui tol - lis pec - cá - ta mun - di: mi - se - ré - re no -

B cá - ta mun - di, *f* qui tol - lis pec - cá - ta mun - di: mi - se - ré - re no -

14

C bis, *mf* mi-se - ré - re, *f* mi-se - ré - re no - - -

A bis, *p* mi - se - ré - re no - - - bis, *mf* mi-se - ré - re, *f* mi-se - ré - re no - -

T bis, *p* mi - se - ré - re no - bis, *mf* mi-se - ré - re, *f* mi-se

B bis, *p* mi - se - ré - re no - bis, *mf* mi-se - ré - re, *f* mi-se - ré - -

18

C bis, *rit.* do - na no - bis pa - cem.

A bis, *p* do - na no - bis pa - - - cem. *rit.*

T ré - re no - - - bis, *rit.* do - na no - bis pa - - - cem.

B re, *p* mi - se - ré - re no - - - bis, *rit.* do - na no - bis pa - cem.