

Dolce vaga pastorella

Luca Marenzio

Source : Il secondo Libre delle canzonette alla Napolitana a tre voci---Venetia---G.Visconti---1587.

Editor : André Vierendeels (04/05/17).

Notes : Original clefs : G2, C1, F3

Editorial accidentals above the staff

"Seconda impressione"

Music collected by Attilio Gualtieri

Soprano 1

1) Dol - ce va - ga pa - sto - rel - la,
2) Gli'oc _____ ch'il vol - to'il ri - so'il can - to,

Soprano 2

1) Dol - ce va - ga pa - sto - rel - la,
3) Que - sti bos - chi'e col - li san - no,

Tenor

1) Dol - ce va - ga pa - sto - rel - la, se - te
4) Vi - ta mia ho - mai pie - ta - te, e non

S 1

6
se - te cru - da'e se - te bel - la, e chi v'a - ma'e chi v'a -
e'il par - lar so - a - ve tan - to, son ca - gion che'il mi - ser

S 2

se - te cru - da'e se - te bel - la, e chi v'a - ma'e chi v'a -
se per voi vi - vo'in af - fan - no, e gli'ar - den - ti miei so -

T

8
cru - da'e se - te bel - la, e chi v'a - ma'e chi v'a -
tan - ta cru - del - ta - te, e por - ge - te'al - cu - n'a -

11

S 1
do - ra, de - si - a - te pur che mo -
co - re, si dis - tem - pri'a tut - te l'ho -

S 2
do - ra, de - si - a - te pur che mo -
spi - ri, fan - no fè de miei mar - ti -

T
do - ra, de - si - a - te pur che mo -
i - ta, al mio cor dol - ce mia vi -

15

S 1
ra, v'a-me-ro e se - gui-ro, per voi cer - to mo - ri - ro.
re, v'a-me-ro e se - gui-ro per voi cer - to mo - ri - ro.

S 2
ra, v'a-me-ro e se - gui-ro, per voi cer - to mo - ri - ro.
ri, v'a-me-ro e se - gui-ro, per voi cer - to mo - ri - ro.

T
ra, v'a-me-ro e se - gui-ro, per voi cer - to mo - ri - ro.
ta, v'a-me-ro e se - gui-ro, per voi cer - to mo - ri - ro.