

# 3. Landmesse

## Kyrie

*Allegretto moderato*

R. Führer op. 148

Sopran *p*  
Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e,

Alt *p*  
Ky - ri - e, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e,

Tenor ad lib. *p*  
Ky - ri - e

Bass *p*  
Ky - ri - e, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e,

S. *f*  
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, *p*  
Chri - ste e - lei - son,

A. *f* *p*  
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste,

T. *f*  
e - lei - son, e - lei - son,

B. *f* *p*  
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste,

13

S. *f* *p*  
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

A. *f*  
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

T. *f*  
e - lei - son,

B. *f* *p*  
Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

13

19

S. *p* *f* *p* *f* *p*  
Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

A. *p* *f* *p* *f* *p*  
Ky - ri - e, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

T. *p* *f* *p* *f*  
Ky - ri - e, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e

B. *p* *f* *p* *f* *p*  
Ky - ri - e, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

19

25

S. lei - - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e.

A. lei - - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e.

T. *p* e - lei - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e.

B. lei - - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e.

## Gloria

32 *Allegro assai* *f*

S. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, lau - da - mus Te, be - ne -

A. *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, lau - da - mus Te, be - ne -

T. *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, lau - da - mus Te

B. *f* Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, lau - da - mus Te, be - ne -

32 *f*

38

S. di - ci - mus Te De - us Pa - ter om - ni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li - u - ni -

A. di - ci - mus Te De - us Pa - ter om - ni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li - u - ni -

T. De - us Pa - ter om - ni - po - tens,

B. di - ci - mus Te De - us Pa - ter om - ni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li - u - ni -

44

S. ge - ni - te, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris,

A. ge - ni - te, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris,

T. Je - su Chri - ste, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris,

B. ge - ni - te, cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris,

50

S. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

A. a - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men.

T. a - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men.

B. a - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men.

## Credo

*Allegro non troppo*

56

S. *f* Pat - rem om - ni - po - ten - tem et in Je - sum Chri - stum,

A. *f* Pat - rem om - ni - po - ten - tem et in Je - sum Chri - stum,

T. *f* Pat - rem om - ni - po - ten - tem et in Je - sum Chri - stum,

B. *f* Pat - rem om - ni - po - ten - tem et in Je - sum Chri - stum,

60

S. Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et in

A. Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et in

T. 8 Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et in

B. Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et in

The first system of the musical score covers measures 60 to 64. It consists of four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics for all parts are 'Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et in'. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

65

S. Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - tam ven - tu - ri

A. Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - tam ven - tu - ri

T. 8 Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - tam ven - tu - ri

B. Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - tam ven - tu - ri

The second system of the musical score covers measures 65 to 69. It consists of four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics for all parts are 'Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - tam ven - tu - ri'. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

70

S. sae - - - cu - li, a - - - men, a - men, a - - - men.

A. sae - cu - li, a - - - men, a - men, a - - - men.

T. sae - - - cu - li, a - - - men, a - men, a - - - men.

B. sae - - - cu - li, a - - - men, a - men, a - - - men.

## Offertorium

76 *Allegretto*

S. *p* Ad Te, ad Te le - va - vi a - ni - mam, *f* le - va - - - - vi

A. *p* Ad Te, ad Te le - va - vi a - ni - mam, *f* le - va - - - - vi

T. *p* Ad Te, ad Te le - va - vi a - ni - mam, *f* le - va - - - - vi

B. *p* Ad Te, ad Te le - va - vi a - ni - mam, *f* le - va - - - - vi

83

S. a - ni - mam me - am, De - us me - us, De - us me - us in

A. a - ni - mam me - am, De - us me - us, De - us me - us in

T. a - ni - mam me - am, De - us me - us, De - us me - us

B. a - ni - mam me - am, De - us me - us, De - us me - us in

83

89

S. Te, in Te, in Te spe-ra - vi, non e - ru - bes - cam, non

A. Te, in Te, in Te spe-ra - vi, non e - ru - bes - cam, non

T. in Te spe-ra - vi, non e - ru - bes - cam, non

B. Te, in Te, in Te spe-ra - vi, non e - ru - bes - cam, non

89



95

S. *p*  
e - ru - bes - cam, non e - ru - bes - cam, non e - ru - bes - cam, ad

A. *p*  
e - ru - bes - cam, non e - ru - bes - cam, non e - ru - bes - cam, ad

T. *p*  
e - ru - bes - cam, non e - ru - bes - cam, ad

B. *p*  
e - ru - bes - cam, non e - ru - bes - cam, non e - ru - bes - cam, ad

101

S. *f*  
Te, ad Te le - va - vi a - ni - mam, le - va - - - - vi a - ni - mam

A. *f*  
Te, ad Te le - va - vi a - ni - mam, le - va - - - - vi a - ni - mam

T. *f*  
Te, ad Te le - va - vi a - ni - mam, le - va - - - - vi a - ni - mam

B. *f*  
Te, ad Te le - va - vi a - ni - mam, le - va - - - - vi a - ni - mam

108

S. *p* me - am, De - us me - us, De - us me - us, *f* in Te, in

A. *p* me - am, De - us me - us, De - us me - us *f* in Te, in

T. *p* me - am, De - us me - us, De - us me - us *f* in

B. *p* me - am, De - us me - us, De - us me - us, *f* in Te, in

114

S. *p* Te, in Te spe-ra - vi, *f* in Te spe - ra - vi, spe - ra - - - vi.

A. *p* Te, in Te spe-ra - vi, *f* in Te spe - ra - vi, spe - ra - - - vi.

T. *p* Te spe-ra - vi, *f* in Te spe - ra - vi, spe - ra - - - vi.

B. *p* Te, in Te spe-ra - vi, *f* in Te spe - ra - vi, spe - ra - - - vi.

## Sanctus

121 *Poco Andante*

S. *p* Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, *f* ple - ni sunt

A. *p* Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, *f* ple - ni sunt

T. *p* Sanc - tus, Sanc - tus, *f* ple - ni sunt

B. *p* Sanc - tus, Sanc - tus, De - - us Sa - ba - oth, *f* ple - ni sunt

126 *ff*

S. *ff* coe - li et ter - ra glo - - ri - a, glo - - ri - a

A. *ff* coe - li et ter - ra glo - - ri - a, glo - - ri - a

T. *ff* coe - li et ter - ra glo - - ri - a, glo - ri - a

B. *ff* coe - li et ter - ra glo - - ri - a, glo - - ri - a

131

S. Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

A. Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - sis.

T. Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - sis.

B. Tu - - - a. Ho - san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - sis.

## Benedictus

137 *Andante con moto*  
*Solo*

S. Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

A. *Solo*  
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

T. *Solo*

B. *Solo*  
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

137 *p*

144

S. Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in

A. Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in

T.

B. Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in

151

S. no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - - - mi - ne Do - mi -

A. no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - - - mi - ne Do - mi -

T.

B. no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

157

S. ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, qui

A. ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, qui

T.

B. ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, qui

157

163

S. ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit.

A. ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit.

T.

B. ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus.

163

## Agnus Dei

172 *Poco lento*

S. *p*  
 Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

A. *p*  
 Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

T. *p*  
 8 Ag - nus De - i: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

B. *p*  
 Ag - nus De - i: qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

178 *f*

S. *f*  
 re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

A. *f*  
 re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

T. *f*  
 8 re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

B. *f*  
 re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

185 *Allegretto moderato*

S. *p*  
mun-di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

A. *p*  
mun-di: pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

T. *p*  
mun-di: pa - cem,

B. *p*  
mun-di: pa - cem, do - na pa - cem, do - na

191

S. *f* *p*  
pa - cem, da pa - cem, da pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis

A. *f*  
pa - cem, da pa - cem, da pa - cem, da pa - cem,

T. *f*  
da pa - cem, da pa - cem,

B. *f*  
pa - cem, da pa - cem, da pa - cem, da pa - cem,



197

S. *f* *p*  
 pa - cem, do-na no - bis pa - cem, do - na no - bis, da pa - cem, da

A. *p* *f* *f* *p*  
 pa - - - cem, do - na no - bis, do - na no - bis, da pa - cem, da

T. *f*  
 do - na no - bis,

B. *p* *f* *p*  
 pa - - - cem, do - na no - bis, do - na, do - na no - bis, da pa - cem, da

203

S. *p* *f* *p* *f*  
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem,

A. *p* *f* *p* *f*  
 pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem,

T. *p* *f* *p* *f*  
 pa - cem, do - na no - bis, da pa - cem,

B. *p* *f* *p* *f*  
 pa - cem, pa - cem, do - na no - bis, da pa - cem,

209

S. *p* *p*  
do - na no - bis pa - - cem, pa - cem, pa - cem.

A. *p* *p*  
do - na no - bis pa - - cem, pa - cem, pa - cem.

T. *p*  
do - na, da pa - cem, pa - cem, pa - cem.

B. *p*  
do - na no - bis pa - - cem, pa - cem, pa - cem.

209

## Tantum ergo

217 *Maestoso con moto*

S. *f*  
Tan - tum er - go sac - ra - men - tum ve - ne - re - mur  
Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et ju - bi -

A. *f*  
Tan - tum er - go sac - ra - men - tum ve - ne - re - mur  
Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et ju - bi -

T. *f*  
Tan - tum er - go sac - ra - men - tum ve - ne - re - mur  
Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et ju - bi -

B. *f*  
Tan - tum er - go sac - ra - men - tum ve - ne - re - mur  
Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et ju - bi -

217

223

S.  
cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men - tum, no - vo ce - dat ri - tu -  
la - ti - o, sa - lus ho - nor vir - tus quo - que, sit et be - ne - dic - ti -

A.  
cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men - tum, no - vo ce - dat ri - tu -  
la - ti - o, sa - lus ho - nor vir - tus quo - que, sit et be - ne - dic - ti -

T.  
cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men - tum, no - vo ce - dat ri - tu -  
la - ti - o, sa - lus ho - nor vir - tus quo - que, sit et be - ne - dic - ti -

B.  
cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men - tum, no - vo ce - dat ri - tu -  
la - ti - o, sa - lus ho - nor vir - tus quo - que, sit et be - ne - dic - ti -

228

S.  
i, prae - stet fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fec - tu - i.  
o, pro - ce - den - ti ab - ut - ro - que, com - par sit lau - da - ti - o.

A.  
i, prae - stet fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fec - tu - i.  
o, pro - ce - den - ti ab - ut - ro - que, com - par sit lau - da - ti - o.

T.  
i, prae - stet fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fec - tu - i.  
o, pro - ce - den - ti ab - ut - ro - que, com - par sit lau - da - ti - o.

B.  
i, prae - stet fi - des sup - ple - men - tum sen - su - um de - fec - tu - i.  
o, pro - ce - den - ti ab - ut - ro - que, com - par sit lau - da - ti - o.