

Missa solemnis

Kyrie

Andante espressivo

J.G.E. Stehle

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major, common time. Each staff contains a whole rest for the first six measures.

Piano accompaniment for the first six measures. The right hand features a melodic line with grace notes and slurs, while the left hand provides a steady bass line. A piano (*p*) dynamic marking is present.

7

Soprano vocal staff for measures 7-12, showing a whole rest.

A. *p Solo*

Alto vocal staff for measures 7-12. Lyrics: Ky - ri - e e - le - - - -

T. *p Solo*

Tenor vocal staff for measures 7-12. Lyrics: Ky - ri - e e - le - - - i - son, e -

B. *p Solo*

Bass vocal staff for measures 7-12. Lyrics: Ky - ri - e e - le - - - -

7

Piano accompaniment for measures 7-12. The right hand continues the melodic line with grace notes and slurs, and the left hand continues the bass line. A piano (*p*) dynamic marking is present.

12 *p Solo*

S. Ky - ri - e e - le - i-son.

A. i-son, Ky - ri - e e -

T. 8 le - - - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

B. i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

12

17

S.

A. le - i - son, e - le - - - - - i - son.

T. 8 e - le - - - - - i-son.

B. e e - lei - - - son, e - lei - son.

17

22 *un poco più mosso*

p

S. Chri - ste e - le - - - i - son,

A. *p* Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -

T. *p* Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -

B. *p* Chri - - - ste, Chri - - - ste e -

27

S. *f* Chri - ste, Chri - - - ste e - le - - - i - son.

A. le - - - i - son, e - lei - - - son, e - le - i - son.

T. *f* le - - - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

B. *f* le - - - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

32 *Tempo I*

S. *p* Ky - ri - e e - le - - - i - son,

A. *p* Ky - - ri - e e - - - le - - - i -

T. *p* Ky - ri - e e - le - - -

B. *p* Ky - ri - e,

37 *f*

S. Ky - - - ri - e, Ky - ri -

A. son, Ky - ri - e, *f* Ky - ri -

T. *f* i - son, Ky - ri - e e - le - - - i - son, Ky - ri -

B. *f* Ky - ri - e, Ky - ri -

42

S. e e - le - - - i - son, e - le - i - son, e -

A. e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - - - i - son, e -

T. 8 e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

B. e e - le - i - son, e - le - - - i - son, e -

47

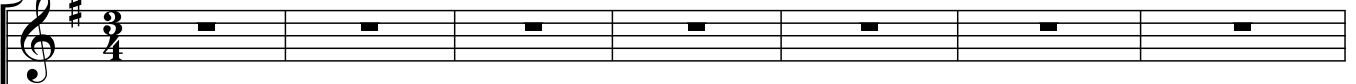
S. *pp* le - - - i - son.

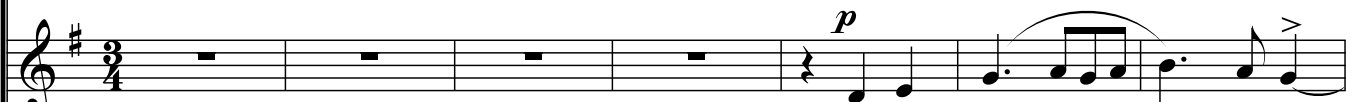
A. *pp* le - - - i - son.


T. 8 *pp* le - - - i - son.


B. *pp* le - - - i - son.

54 *Allegro maestoso*

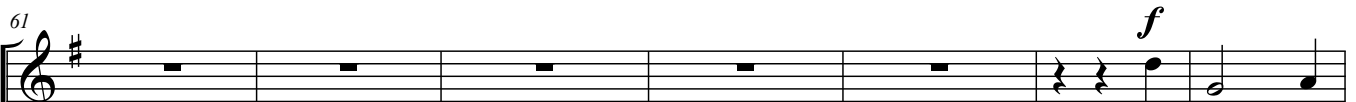
S. 


A.  *p* Et in ter - - - ra pax


T.  *p* Et in ter - ra pax-ho - mi - -


B.  *p* Et in ter - ra pax ho - mi - -

54 

S.  *f* Lau - da - mus

A.  *f* ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lu - ta - tis. Lau - da - mus

T.  *f* ni - bus bo - nae vo - - - lun - ta - tis. Lau - da - mus

B.  *f* ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - - tis. Lau - da - mus

61 

68

S. *f* *p*
Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - - - - mus

A. *f* *p*
Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - - - - mus

T. *f* *p*
8 Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - - - - mus

B. *f* *p*
Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - - - - mus

75

S. *f* *ff*
Te, glo - ri - fi - ca - - - - mus Te.

A. *f* *ff*
Te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus Te.

T. *f* *ff*
8 Te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus Te.

B. *f* *ff*
Te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus Te.

81 *Solo*

S. Gra - ti-as a - - - gi-mus Ti - bi

A. *Solo*
Gra - ti-as a - - - gi - mus Ti -

T. *Solo*
a - - gi-mus Ti - - - bi

B. *Solo*
a - - - - - gi-mus Ti - bi

81

88

S. prop-ter mag - - - nam glo - - - ri - am Tu - - -

A. bi prop-ter mag - - - nam glo - ri-am, glo - ri-am

T. prop - ter mag-nam glo - - - ri - am, glo - ri-am

B. prop - - - ter mag - nam glo - - - - ri-am, glo - ri-am

88

94 *f* *Chor* *fz*

S. am. Do - mi-ne De - us, Rex coe -

A. Tu - am. Do - - mi - ne De - us, Rex coe -

T. Tu - am. Do - - - mi - ne De - us, Rex coe -

B. Tu - am. Do - - - - mi-ne De - us Rex coe -

94

Ped.

100 *ff*

S. les - tis, De - us Pa - - - ter om - ni - - - po -

A. les - tis, De - us Pa - - - ter om - ni - - - po -

T. les - tis, De - us Pa - - - - ter om - - - - ni - po -

B. les - tis, De - us Pa - - - - ter om - ni - - - po -

100 *ff*

106

S. tens.

A. tens. *Solo* Do - mi - ne Fi - li u - ni - gen -

T. 8 tens. *Solo* Do - mi - ne Fi - li u - ni -

B. tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

106

112

S. *Solo* Je - - - su Chri - - - ste. *Chor* Do - mi - ne

A. *Chor* ni - te, Je - - - su Chri - ste. Do - mi - ne

T. 8 *Chor* ge - ni - te Je - - - su Chri - - - ste. Do - mi - ne

B. *Chor* ge - ni - te Je - - - su Chri - ste. Do - mi - ne

112

118

S. *f*
De - us, Ag - nus De - i, Fi - - li - us Pat - - -

A. *f*
De - us, Ag - nus De - i, Fi - - - li - us Pat - - - -

T. *f*
8 De - us, Ag - nus De - i, Fi - - li - us Pat - - -

B. *f*
De - us, Ag - nus De - i, Fi - - li - us Pat - - - -

125

S. ris.

A. ris. *Solo p* Qui


T. *8* ris.

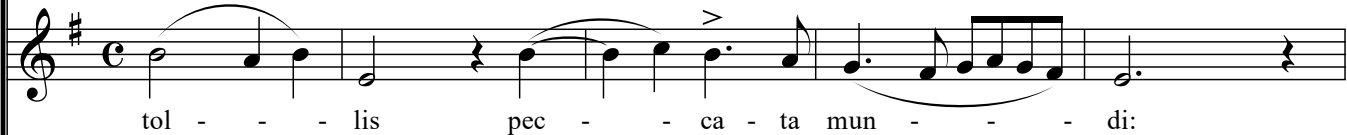
B. ris.

125


ritard.

131 *Un poco più lento*

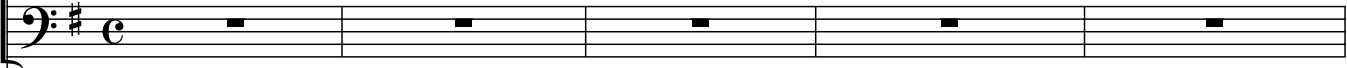
S. 

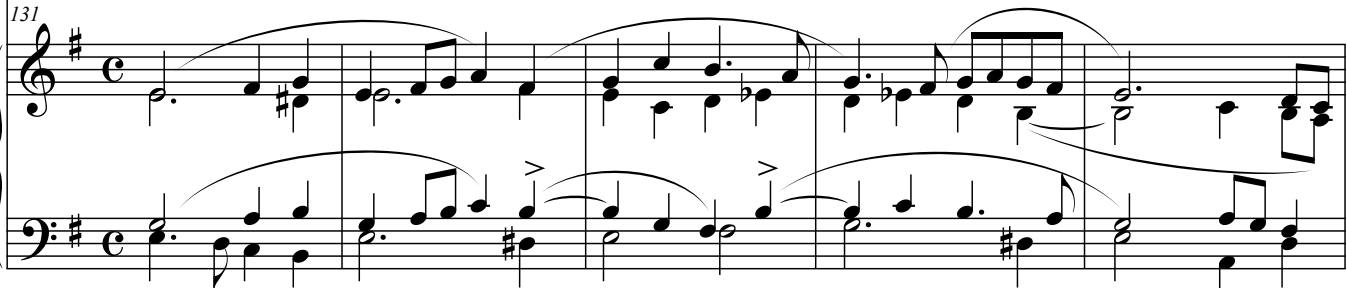
A. 

tol - - - lis pec - - ca - ta mun - - - di:

T. *Solo* 

8 Qui tol - - - lis pec - - - ca - ta mun - di:

B. 



136 *Chor*

S. 

mi - se - re - re no - bis.

A. *Chor* 

mi - se - re - re no - bis. Qui tol - - - lis pec - ca - - -

T. *Chor* 

8 mi - se - re - re no - bis. Qui tol - - - lis pec - ca - ta

B. *Chor* 

mi - se - re - re no - bis.



141 *Chor*

S. sus - ci-pe de-pre-ca - ti - o - nem nost - ram.

A. ta mun - di: sus-ci-pe de-pre-ca - ti - o - nem nost - ram.

T. mun - - - di: sus-ci-pe de-pre-ca - ti - o - nem nost - ram. Qui *ff*

B. *Chor*
Sus - ci-pe de-pre-ca - ti - o - nem nost - ram.

146 *ff*

S. Qui se - des ad dex - - - te - ram Pat - - -

A. *ff*
Qui se - des ad dex - - - te - ram Pat - - -

T. *ff*
se - des, qui se - des ad dex - - - te - ram Pat - - -

B. *ff*
qui se - des ad dex - - - te - ram Pat - - -

151 *pp*

S. ris: mi-se-re - re no - - - - bis.

A. ris: mi-se-re - re no - - - - bis.

T. ris: mi-se-re - re no - - - - bis.

B. ris: mi-se-re - re no - bis.

151 *pp*

157 *Tempo I* *marcato*

S. Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus

A. Quo - - - - ni-am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus

T. Quo - - - - ni-am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus

B. Quo - - - - ni-am Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus

157

163 *ff*

S. *ff*
Do - mi-nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus, Je - - - - - su

A. *ff*
Do - mi-nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus, Je - - - - - su

T. *ff*
8 Do - mi-nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus, Je - - - - - su,

B. *ff*
Do - mi-nus, Tu so - lus Al - tis - si-mus, Je - - - - -

168

S. Chri - - - - ste. Cum Sanc - - - - - to Spi - ri - tu in

A. Chri - - - - ste. Cum Sanc - - - - - to Spi - ri - tu in

T. 8 Je - su Chri - ste. Cum Sanc - - - - - to Spi - ri - tu in

B. su Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu

173

S. glo - - - ri-a De - - - i Pa - - - ris, a -

A. glo - - - ri-a De - - - i Pat - ris, a - -

T. 8 glo - - - ri-a De - - - i Pat - - - ris, a -

B. in glo - ri-a De - i Pat - - - ris, a - men,

173

179

S. men, a - - - men.

A. men, a - - - men, a - - - men.

T. 8 men, a - - - men, a - - - men.

B. a - - - men, a - - - men, a - - - men.

179

Score
Credo

186 *Molto moderato, maestoso*

S. *f* Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem

A. *f* Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem

T. *f* fac - to - rem

B. *f* fac - to - rem

186 *f*

Man.

S. *p* > coe - li et ter - rae, et in - vi - si -

A. *p* coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si -

T. *p* coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si -

B. coe - li et ter - rae.

191

196

S. bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - - - stum,

A. bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi -

T. 8 bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum,

B. Et in u - num Do - mi - num, Je - - - sum Chri - stum,

196

201

S. Fi - - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.

A. li - um De - i u - - - ni ge - - - ni - tum. *Solo* Et ex Pat - re

T. 8 Fi - li - um De - i u - ni - ge - - - - - ni - tum.

B. Fi - li - um De - i u - ni - ge - - - - - ni - tum.

201

206

S. De - um de
Chor

A. na - - - tum, an - te om - ni - a sac - cu - la, De - um de

T. De - um de

B. De - um de

206

211

S. De-o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve-rum de De - - - o ve -
ff > *ff*

A. De-o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve-rum de De - - - o ve -
ff > *ff*

T. De-o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve-rum de De - - - o
ff > *ff*

B. De-o, De - um ve-rum de De - - - o
ff > *ff*

211

216

S. ro, con - sub-stan-ti-a-lem Pat - ri,

A. ro, ge-ni-tum non fac - tum, per

T. 8 ve - - - ro ge-ni-tum non fac-tum con - sub - stan - ti - a-lem Pat - ri,

B. ve - - - ro, ge-ni-tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a-lem Pat - ri,

221

S. per quem om - ni - a fac-ta sunt.

A. quem om - ni - a fac-ta sunt.

T. 8 per quem om - ni - a fac-ta sunt. Qui prop - ter nos ho-mi-nes et prop-ter nost-ram sa-

B. per quem om - ni - a fac-ta sunt. Qui prop - ter nos ho-mi-nes et prop-ter nost-ram sa-

226

S. des - cen - dit, des - cen - dit de coe - - -

A. des - cen - dit, des - cen - dit de coe - - -

T. 8 lu - tem des - cen - dit, des - cen - dit de coe - - -

B. lu - tem des - cen - dit, des - cen - dit de coe - - -

Adagio espressivo

230

S. lis.

A. lis.

T. 8 lis.

B. lis.

pp

fz

236 *Solo*

S. Et in-car-na-tus est de Spi - ri-tu Sanc - to ex Ma -

A.

T.

B.

236

243

S. ri - a vir - gi - ne et ho - mo fac - tus est.

A.

T.

B.

243

f

p molto cresc.

fz

249 *Grave pesante*
f *Chor* *fz*

S. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

A. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

T. 8 Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

B. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

249 *fz*

253

S. Pon - ti - o Pi - la - - - to,

A. Pon - ti - o Pi - a - - - to,

T. 8 no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - - to

B. no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - - to

253

256

S. pas-sus et se - pul - tus est.

A. pas-sus et se - pul - tus est.

T. 8 pas-sus et se - pul - tus est.

B. pas-sus et se - pul - tus est.

256

ritard.

pp

pp

263

Tempo I, un poco più mosso

S.

A.

T. 8

B.

263

Man.

Ped.

f

3

268 *f*

S. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip -

A. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip -

T. 8 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip -

B. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip -

268

f

273

S. tu - ras, et as - cen - - - dit in - coe - - - lum, in

A. tu - ras, et as - cen - - - dit in coe - - - lum, in

T. 8 tu - ras, et as - cen - - - dit in coe - lum, in coe-lum, in

B. tu - ras, et as - cen - - - dit in coe - - - lum, in

273

ff

279

S. coe - - - lum, se - det ad dext-ram, ad dex - te - ram Pat - ris.

A. coe - - - lum, se - det ad dext-ram, ad dex - te - ram Pat - ris.

T. 8 coe - - - lum, se - det ad dext-ram, ad dex - te - ram Pat - ris.

B. coe - - - lum, se - det ad dext-ram, ad dex - te - ram Pat - ris.

285

S. *f marcato* *ff*
Et i - te - rum ven - tu - rus est com glo - - -

A. *f marcato* *ff*
Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - - -

T. 8 *f marcato* *ff*
Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - - -

B. *f marcato* *ff*
Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - - -

285

fz

291

S. ri - a, glo - - - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

A. ri - a, cum glo - - - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

T. ri - a, cum glo - - - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

B. ri - a, cum glo - - - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

8

Ped.

296

S. mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - - - - nis.

A. mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - - - - nis.

T. mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - - - - nis.

B. mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - - - - nis.

8

p

molto moderato, quieto

302

S. *p* Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi -

A. *p* Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi -

T. *p* Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi -

B. *p* Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi -

306

S. num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pat - re Fi - li - o - que pro -

A. num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pat - re Fi - li - o - que pro -

T. num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pat - re Fi - li - o - que pro -

B. num.

306

310

S. ce - dit, qui cum Pat - re et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et

A. ce - dit, qui cum Pat - re et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et

T. 8 ce - dit, qui cum Pat - re et Di - li - o si - mul ad - o - ra - tur et

B.

310

315

S. con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - - - tus est per pro -

A. con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - - - tus est

T. 8 con - flo - ri - fi - ca - - - tur, qui lo - cu - - -

B.

315

319

S. phe - - - - - tas.

A. per Pro - phe - - - - - tas.

T. 8 est per pro-phe - tas.

B.

319

Un poco più mosso

325 *mf*

S. Et u - nam sanc - tam ca-tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec -

A. *mf*

A. Et u - nam sanc - tam ca-tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec -

T. *mf*

T. 8 Et u - nam sanc - tam ca-tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec -

B. *mf*

B. Et u - nam sanc - tam ca-tho - li - cam et a - pos - to - li - cam ec -

325

330

S. *f*
cle - si - am, con - fi - - - - - te - or

A. *f*
cle - si - am, con - fi - - - - - te - or u -

T. *f*
8 cle - si - am, con - fi - - - - - te - or

B. *f*
cle - si - am, con - fi - - - - - te - or

330

334

S. u - num bap - tis - - - - - ma,

A. num bap - tis - ma,

T. *f*
8 u - num bap - tis - - - - - ma,

B. *p*
u - num bap - tis - - - - - ma in re -

334

339 *p*

S. in re - mis - si - o - nem pec - ca - to

A. *p*
in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, pec -

T. *p*
8 in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, pec - ca - to -

B. mis - si - o - nem pec - ca - to - - - rum, pec - - - ca - to -

344 *ritard.* *Un poco più mosso* *f*

S. rum. Et ex - pec - - - to re - sur - rec - ti -

A. ca - to - rum. Et ex - pec - - - to re - sur - rec - ti -

T. 8 rum. Et ex - pec - - - to re - sur - rec - ti -

B. rum. Et ex - pec - - - to re - sur - rec - ti -

350

S. o - - - - - nem mor - tu - o - - - -

A. o - - - - - nem mor - - to - o - - - -

T. 8 o - - - - - nem mort - - tu - o - - - -

B. o - - - - - nem mor - tu - o - - - -

354

S. rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae -

A. rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - - -

T. 8 rum. Et vi - - - tam ven - tu - ri sae - - -

B. rum. Et vi - tam ven - tu - - - - ri sae - - -

f

f

f

f

359

S. *ff* > > *ff* > > *ff* > >

cu - li. A - men, a - - - men, a - men, a -

A. *ff* > > *ff* > > *ff* > >

cu-li. A - men, a - - - - men, a - men,

T. 8 *ff* > > *ff* > > *ff* > >

cu - li. A - men, a - men, a - men, a - men,

B. *ff* > > *ff* > > *ff* > >

cu - li. A - men, a - - - - men, a - men,

359

f *ff*

364 *molto riten.*

S. men.

A. a - men, a - - - - men.

T. 8 a - - - - - men.

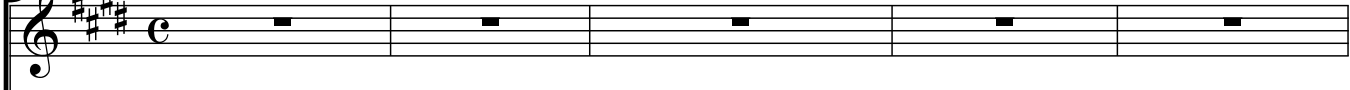
B. a - men, a - - - - men.

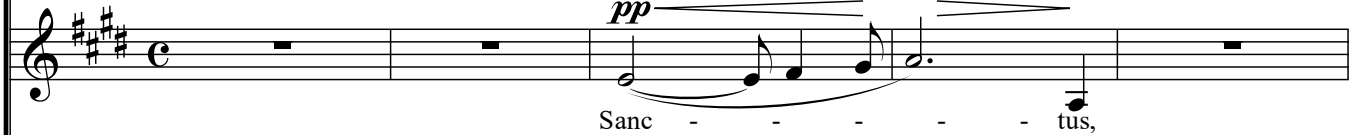
364

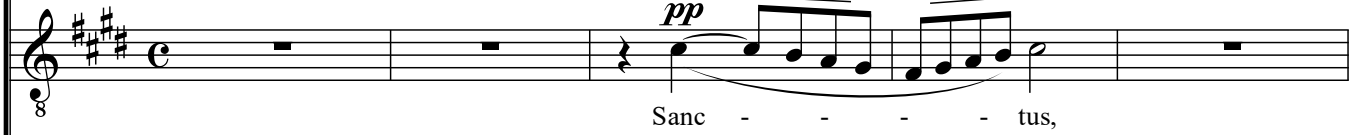
pesante *a tempo*

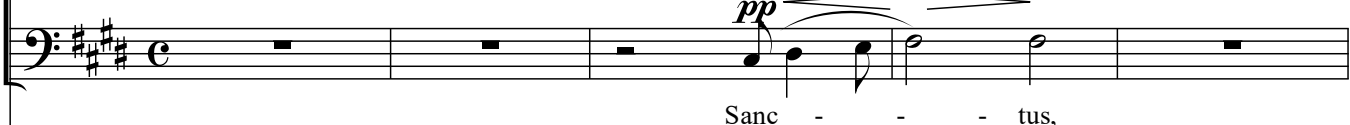
Score
Sanctus

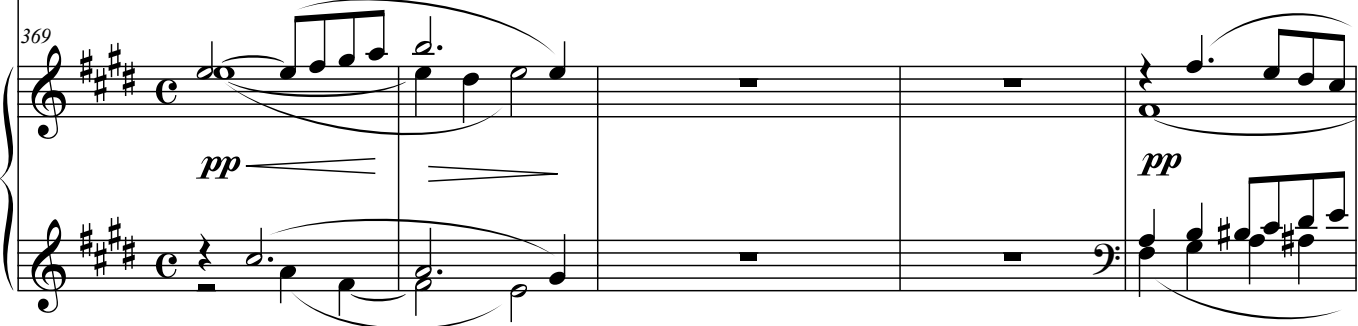
369 *molto Adagio espressivo*

S. 

A. 
Sanc - - - - tus,

T. 
Sanc - - - - tus,

B. 
Sanc - - - - tus,

369 
pp *pp*

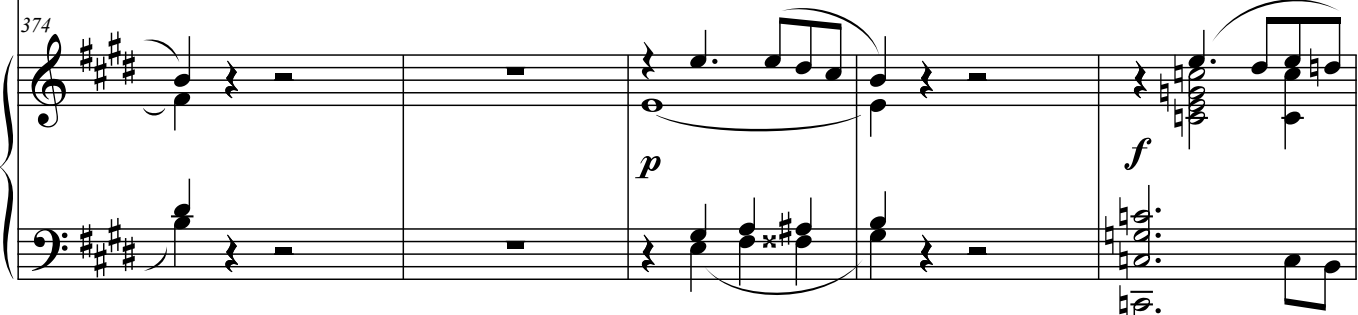
374 *pp* *ff fz*

S. 
Sanc - - - - tus, Sanc - tus Do - mi-nus De - us Sa -

A. 
Sanc - - - - tus, Sanc - tus Do - mi-nus De - us

T. 
Sanc - - - - tus, Sanc - tus Do - mi-nus De - us

B. 
Sanc - - - - tus, Sanc - tus Do - mi-nus De - us

374 
p *f*

379

S. ba - oth.

A. Sa - - - ba - oth.

T. Sa - ba - oth.

B. Sa - - - ba - oth.

379

Un poco più mosso, ma marcato

384

S. *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - - - - -

A. *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - - - - - ri - a,

T. *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - - - - - ra glo - ri - a,

B. *f* Ple - ni sunt coe - li et te - ra glo - - - - - ri - a,

384

389

S. *ff*
ri - a, glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na, ho - san - na, ho -

A. *ff*
glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na, ho - san - na, ho -

T. *ff*
glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na, ho - san - na, ho -

B. *ff*
glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na, ho - san - na, ho -

394

S. *ff*
san - - - - na, ho - san - na in ex - cel - - -

A. *ff*
san - - - - na, ho - san - na in ex - cel - - -

T. *ff*
san - - - - na, ho - san - na in ex - cel - - -

B. *ff*
san - - - - na, ho - san - na in ex - cel - - -

399

S. sis, in ex - cel - sis.

A. sis, in ex - cel - sis.

T. 8 sis, in ex - cel - sis.

B. sis, in ex - cel - sis.

Benedictus

406 *Largo religioso*

S.

A.

T. 8 *Solo p* be - ne -

B.

406 *p* *fz* *pp*

411 *Solo p*

S. Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, be - ne - dic - tus, qui ve - nit,

A. *Solo p*
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit, qui

T. ⁸ dic - tus, qui ve - nit, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui

B.

411

417

S. *cresc.*
qui ve - nit, qui ve - nit, qui

A. ve - - - nit, qui ve - nit, qui

T. ⁸ ve - nit, qui ve - nit, qui ve - - - nit

B.

417

f *p* *cresc.*

423

S. *fz*
ve - - - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, in

A.
ve - - - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, in no - mi-ne Do -

T.
8 in no - mi-ne Do - mi - ni, Do - mi - ni, in no -

B.

423

p

428

S. *fz* *più mosso*
no - mi-ne Do - mi - ni, Do - - - mi - ni.

A. *ritard.*
mi - ni, Do - - - - - mi - ni.

T. *ffChor*
8 mi - ne Do - mi - ni, Do - - - mi - ni. Ho-

B. *ffChor*
Ho - san - - -

428

mf *f* *ritard.*

434 *ff* *Chor*

S. Ho - san - - - - na, ho - san - na, ho -

A. *ff* *Chor*
Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - - -

T. *8* san - - - - na, ho - san - na, ho - san - - - - na, ho -

B. na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho -

434

439 *ritard.*

S. san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - - - sis.

A. na, ho - san - - - - na in ex - cel - - - sis.

T. *8* san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - - - sis.

B. san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - - - sis.

439 *ff* *pesante* *ritard.*

Score
Agnus Dei

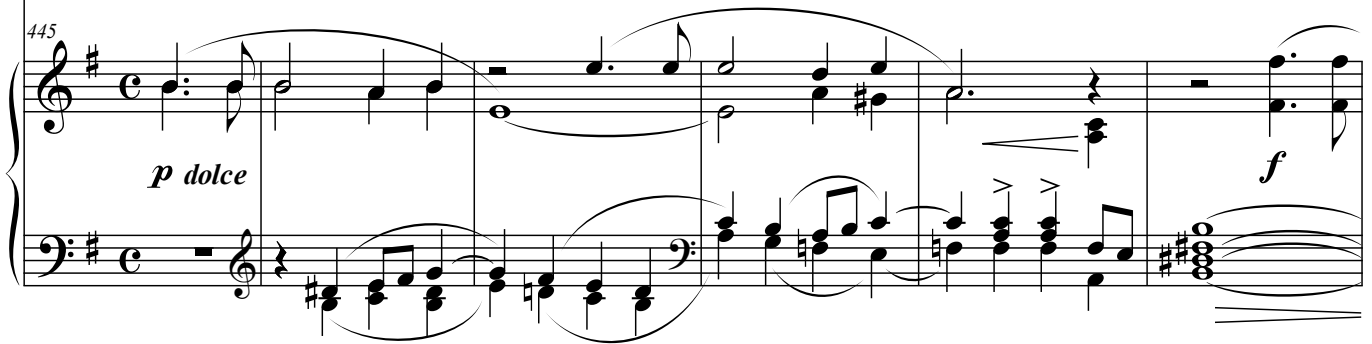
445 *Lento espressivo*

S. 

A. 

T. 

B. 

445 *p dolce* 

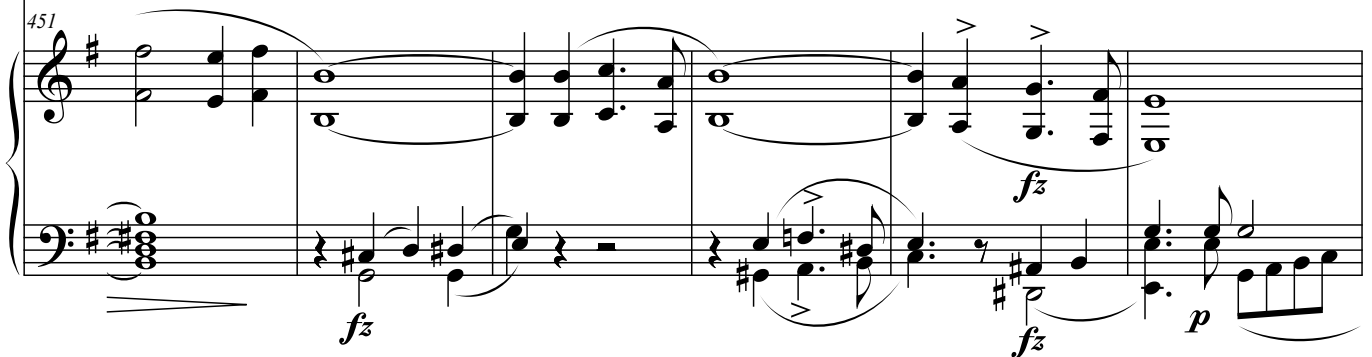
451

S. 

A. 

T. 
Ag - nus

B. 

451 

457

S. *p* Ag - nus De - - - i, qui tol - - - lis pec - *f*

A. *p* Ag - nus De - - - i, qui tol - - - - - lis pec - *f*

T. 8 De - - - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - - - lis pec - *f*

B. *p* Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - *f*

457

462

S. ca - ta mun - di: *p* mi - se - re - re, mi - se -

A. ca - ta mun - di: *p* mi - se - re - re, mi - - - se -

T. 8 ca - ta mun - di: *p* mi - se -

B. ca - ta mun - di: *p* mi - se - re - re

462

467

S. *Solo*
re - re no - - - bis. Ag - nus De - - -

A. *Solo*
re - re no - - - bis. Ag - nus

T. 8
re - re no - - - bis.

B. *Solo*
no - - - - bis.

472

S. *mf*
i, qui tol - lis, qui

A. *mf* *f*
De - - - i, qui tol - - - lis, qui

T. *Solo* *f*
8 Ag - nus De - - - i, qui tol - lis pec -

B. *Solo* *f*
Ag - nus De - - - i, qui

472

476 *f*

S. tol - lis pec - ca - ta mun - - - di:

A. tol - lis pec - ca - ta mun - - - di:

T. ca - - - ta mun - - - di:

B. tol - - - lis pec - ca - ta mun - di:

480

S. *mf* mi - se - re - re no - - - bis. *p*

A. *p* mi - se - re - - re, mi - se - re - re no - - - bis.

T. *p cresc.* mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - bis.

B. *mf* mi - se - re - re no - bis. *p*

480

pp *p* *ff*

484 *ff* *Chor* *ff*

S. Ag - nus De - - - i, qui to - lis pec - ca - ta

A. Ag - nus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta

T. Ag - nus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta

B. Ag - nus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta

484 *p* *ff*

489 *con moto*

S. mun - di:

A. mun - di:

T. mun - di:

B. mun - di:

489 *p*

493

S. *p* do - - - na no -

A. *p* Do - - - na, do - na, do na

T. *p* do -

B. *p* do - - - na,

499

S. *f* bis, no - - - bis pa - cem, do -

A. no - bis, no - bis pa - cem, do - - -

T. *f* na no - - - bis pa - cem, do -

B. *f* do - na no - - - bis pa - cem, do -

506

S. na, do - - - na pa - cem, pa - - - - cem.

A. na no - - - bis pa - cem, pa - cem.

T. na no - - - bis pa - cem, pa - - - - cem.

B. na no - - - bis pa - cem, pa - - - - cem.

506

513

S. [Silence]

A. [Silence]

T. [Silence]

B. [Silence]

513

sempre molto dim. e rit.

ppp