

Finis le bien 3v

Tielman Susato

Source : Le premier Livre des Chansons à 3 parties---Anvers---T.Susato---1544.
Editor : André Vierendeels (02/02/15).

Superius



Fi - ni le bien, le mal soub-dain com -

Tenor



Fi - - - ni le bien, le mal soub - dain com-men -


Bassus



Fi - ni le bien, le mal soub-dain com-men -


6

S




men - ce, le mal soub - dain commen - ce, tesmoings en sont noz malheurs

T



- - - ce, le mal com-men - - - ce, tes-moings en sont noz mal -


B



- - - ce, le mal com - men - - - ce, tes-moings en sont noz mal -


12

S




qu'on peult veoir, car tout

T



- - heursqu'on peut veoir, car tout

B



- - heurs, noz mal - heurs quon peult veoir, car tout le bien, car tout

Fin le bien

2
18

S
— le bien trou-vé par les-pe-ran - ce, le mal nous l'a re-mis en

T
le bien trou - vé par les-pe - ran - - - - ce, le mal nous l'a re - mis

B
— le bien, car tout le bien trou-ve par les-pe-ran - - - ce, le

24

S
son pou - - - voir, O, tant den -

T
en son pou - - - - - voir, O, tant den - -

B
mal nous l'a re - mis en son po - voir, O, tant den - nuy

29

S
nuy qui a vou - lu pour-veoir, qui a vou - lu pour -

T
- - nuy qui a vou - lu pour-veoir, qui a vou - lu pour - veoir

B
— O, tant den - nuy qui as vou - lu pour - veoir, qui as vou - lu pour -

34

S
- - veoir de va - ri - er la fer - me - te ay-mé -

T
de va - ri - er la fer - me - té ay - mé -

B
veoir de va - ri - er, de va - ri - er la fer - me - te ay - mé -

39

S e, il au - roit bien _____ qui scau - roit _____ ton sca - voir,

T e, il au - roit bien _____ qui scau - roit ton sca - - - voir, doul -

B e, il au - rait bien _____ qui scau - rait ton sca - - - -

44

S doul - ce me - moi - r'en plai - sir con som - - mé - - e, en

T ce me - moi - - - re en plai - sir con - som - mé - e,

B voir, doul - ce me - moi - r'en plai - sir con - som - mé - e, en

49

S plai - sir con - som - mé - - - - e, doul - e.

T en plai - sir con som - mé - - - - e, doul - ce me - e.

B plai - sir, en plai - sir con - som - mé - - - - e, e.

Notes : Original clefs : C1, C4, F4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Square brackets indicate ligatures

Dotted brackets indicate black notes

Notice above the S voice : "Puis chanterez tous trois ensemble"

This chanson is the "Responce" to the chanson "Doulce memoire" (Susato)

See also the chanson "Replicque" ("Se qui souloit"-Susato) to this chanson.