

Regina caeli

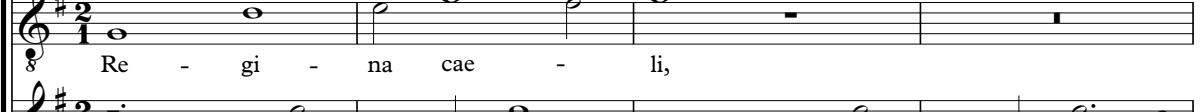
Andreas de Silva (1475-1530)

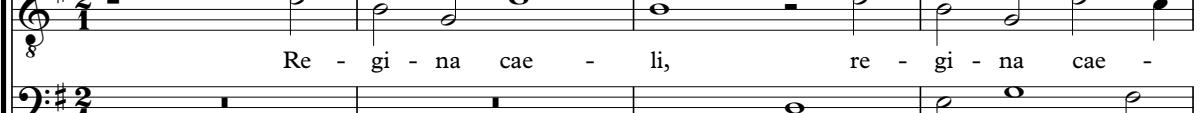
Source: Attaignant, Motettorum Liber 12 (1535)

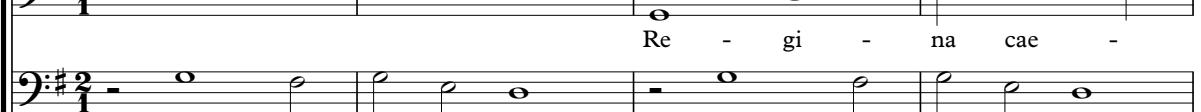
Ed. Mick Swithinbank; transposed up a tone

Superius (C1) 

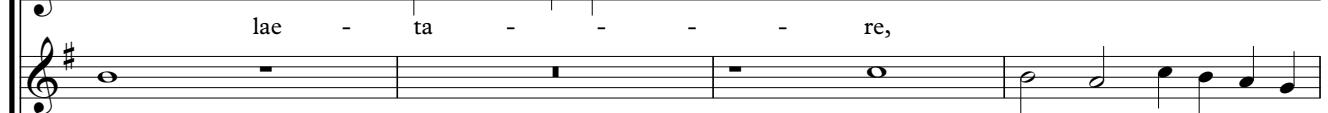
Canon in sub-diapason 

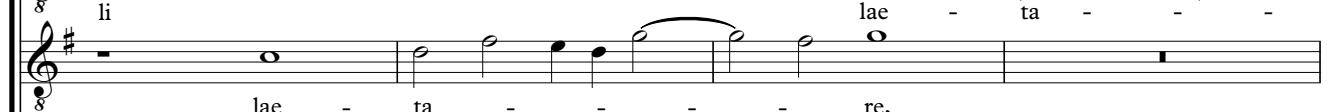
Tenor (C3) 

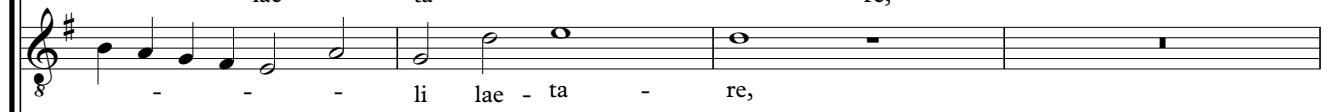
Contratenor (C4) 

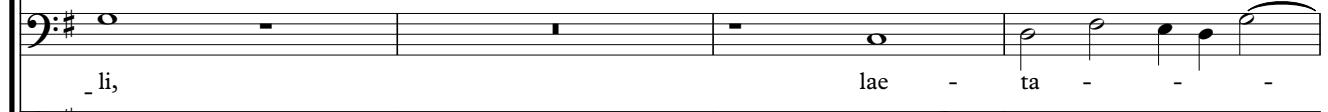
Canon in sub-diapason 

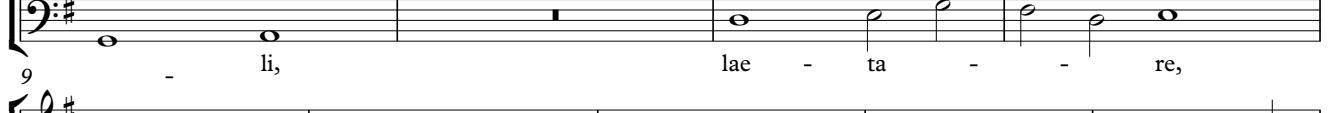
Bassus (F4) 

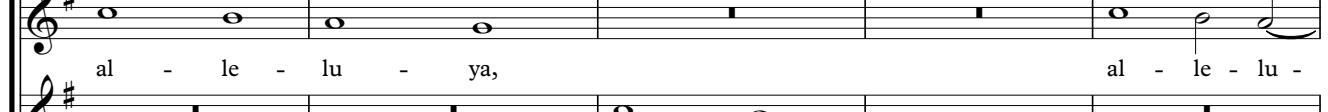
S. 

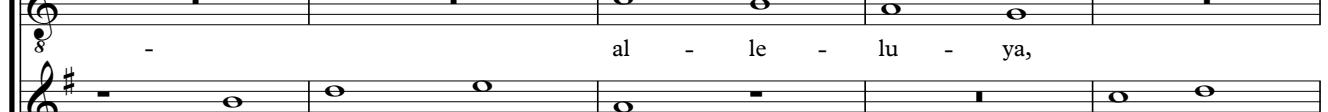
Canon 

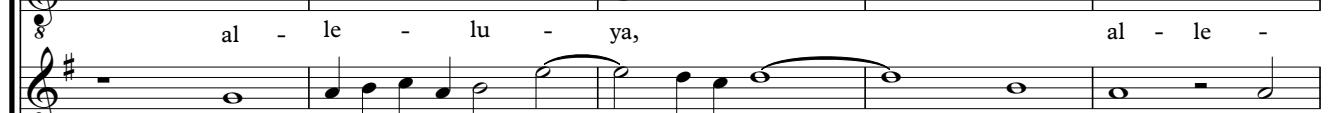
T. 

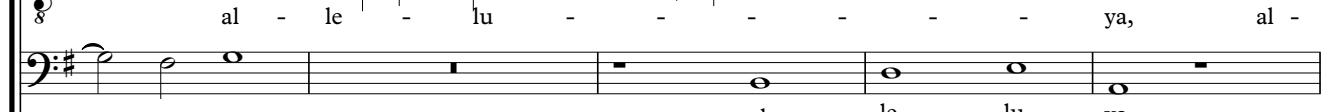
C. 

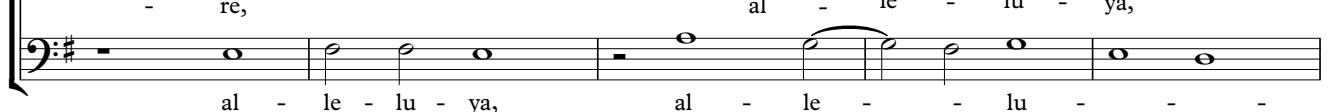
Canon 

B. 

S. 

Canon 

T. 

C. 

Canon 

B. 

18

S. me - ru - i - sti,

Canon qui - a quem me - ru - i - sti,

T. - a quem

C. me - ru - i - sti, me - ru - i -

Canon qui - - a quem

B. qui - - a quem me - ru -

22

S. me - - ru - i - sti

Canon

T. me - - ru - - i - sti

T. me - ru - i - sti

C. sti por - ta - - - re, por - ta - - -

Canon

B. i - - - sti, me - - ru - i -

27

S. por - ta - re,

Canon

T. por - ta - re,

C. por - ta - re, por -

Canon

B. sti por - ta - - - - - - - -

31

S. por - ta - re, al - - - - - - - -

Canon

T. por - ta - re, por - ta - - - - - - - -

C. - ta - re, al - - le - lu - ya,

Canon

B. - re, por - ta - - - - - - - -

35

S. le - lu - ya, al - le - lu - - - - - - - -

Canon

T. re, al - - le - lu - ya, Re - sur - re -

C. al - le - lu - - - - - - - - ya, al - le -

Canon

B. - re, al - - le - lu - ya, al - - le - lu - - - - - - - -

40

S. ya. Re - sur -

Canon al - le - lu - ya.

T. xit si - cut di -

C. lu - ya. Re -

Canon Re - sur - re - xit

B. ya. Re - sur - re -

44

S. re - xit si - cut di - xit,

Canon Re - sur - re - xit si -

T. sur - re - xit si -

C. si - cut di - si -

Canon si - cut di -

B. si - cut di - si - cut di -

48

S. al - le - lu - ya.

Canon cut di - xit, al - le - lu -

T. al - le - lu - ya.

C. cut di - xit, al - le - lu -

Canon xit, al - le - lu -

B. xit, al - le - lu -

53

S. O - ra pro no - - - bis
Canon ya.
T. O - ra pro no - - - bis
C. al - le lu - - - ya, al - le lu - -
Canon lu - - ya.
B. ya. O - ra pro no - - - bis, o - ra pro

57

S. De - - - um,
Canon bis De - - -
T. De - - - um,
C. ya. O - ra pro no - - - bis De - - um,
Canon bis De - - -
B. no - - bis De - - - um, De - - -

61

S. al - le - lu - ya,
Canon um, al - le - lu - ya,
T. al - le - lu - ya,
C. o - - - ra pro no - - - bis De - - um, al - le - lu -
Canon um, al - le - lu - ya,
B. um, al - le - lu - ya,

66

S. al - le - lu - ya,
Canon
T. al - le - lu - ya,
C. ya, al - le - lu - ya, al - le - lu -
Canon
B. um, al - le - lu - ya, al - - - - le -

Bars 69 & 81: Ct. minim divided into crotchets.

70

S. al - le - lu - ya,
Canon
T. al - le - lu - ya,
C. ya, al - le - lu - ya, al - le -
Canon
B. lu - - - - ya, al - le - lu - - - -

74

S. al - le - lu - ya, al - le - lu -
Canon
T. ya, al - le - lu - ya,
C. lu - - - - ya, al - - - - ya, al - le - lu -
Canon
B. ya, al - - - - le - lu - - - - ya, al -

79

S. Canon T. C. Canon B.

al - le - lu - ya,
al - le - lu - ya,
al - le - lu - ya,
al - le - lu - ya,

84

S. 

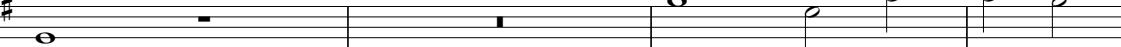
ya, al - le - lu - - - ya,

Canon 

al - le - lu - - - ya,

T. 

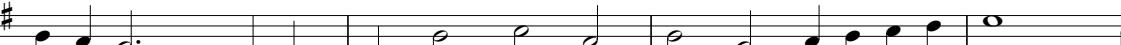
ya, al - le - lu - - - ya,

C. 

ya, al - le - lu - - - ya,

Canon 

al - le - lu - - - ya,

B. 

al - - - le - lu - - - ya,

88

S. al - le - lu - - - - ya,
Canon al - le - lu - - - - ya,
T. al - le - lu - - - - ya,
C. ya, al - le - lu - - - -
Canon al - le - lu - - - - ya,
B. lu - - - - - - - - ya,

92

S. al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Canon 8 le - lu - - - ya, al - le - lu - ia.

T. 8 le - lu - - - ya, al - - le - lu - ya.

C. 8 - ya, al - le - lu - ya.

Canon le - lu - - ya, al - le - lu - - - ya,

B. 8 al - le - lu - ya, al - le - lu - ya.