

Haec est dies

Claudio Merulo
(1533-1604)

Soprano

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Bass

Haec _____

Haec est di - es, quam _____ fe - - - cit Do - mi-nus, haec

Haec est di - es, quam fe - cit Do -

Haec est

Haec _____ est di - es, quam fe - cit Do - - - mi-nus,

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for five voices: Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, and Bass. The Soprano part has a long rest followed by the word 'Haec'. The Alto part begins with 'Haec est di - es, quam' followed by a long rest and then 'fe - - - cit Do - mi-nus, haec'. The Tenor 1 part begins with a rest, then 'Haec est di - es, quam fe - cit Do -'. The Tenor 2 part has a rest followed by 'Haec est'. The Bass part begins with a rest, then 'Haec _____ est di - es, quam fe - cit Do - - - mi-nus,'.

S

A

T 1

T 2

B

6

_____ est di - es, quam fe - - - cit Do - mi - nus, quam fe -

_____ est di - es, quam fe - cit Do - mi-nus, quam fe - - - - cit Do -

8 - - - mi - nus, haec _____ est di - - - es, quam fe - - - cit

8 di - es, quam _____ fe - - - cit Do - mi - nus,

haec _____ est di - es, quam fe - cit Do - mi - nus,

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It starts with a measure number '6'. The Soprano part continues with '_____ est di - es, quam fe - - - cit Do - mi - nus, quam fe -'. The Alto part continues with '_____ est di - es, quam fe - cit Do - mi-nus, quam fe - - - - cit Do -'. The Tenor 1 part continues with '8 - - - mi - nus, haec _____ est di - - - es, quam fe - - - cit'. The Tenor 2 part continues with '8 di - es, quam _____ fe - - - cit Do - mi - nus,'. The Bass part continues with 'haec _____ est di - es, quam fe - cit Do - mi - nus,'.

11

S
- cit Do - mi - nus, ex - sul - te - mus et lae - te - mur in e - a, al - le - lu -

A
- - mi - nus, ex - sul - te - mus et lae - te - mur in e - a, al - le -

T 1
8 Do - mi - nus, ex - sul - te - mus et lae - te - mur in e - a, al - le - lu - ia, al -

T 2
8 ex - sul - te - mus et lae - te - mur in e - a, al - le - lu - ia, al -

B
ex - sul - te - mus et lae - te - mur in e - a, al - le - lu - ia, al -

19

S
- - - ia. E - go dor - mi - - - -

A
lu - - - ia. E - go dor - mi - - - - vi et

T 1
8 le - lu - ia. E - go dor - mi - vi E - go dor - mi - - - vi et

T 2
8 le - lu - ia. E - go dor - mi - - - - vi et som - num

B
le - lu - ia. E - go dor - mi - - - - - vi et som - num cae -

25

S
vi et somnum cae - pi et re-sur-re - - - - xi,

A
somnum cae - - - - pi et re-sur-re - xi, et re-sur-re - xi, quo -

T 1
8 somnum cae - pi et re - sur - re - xi, et re - sur-re - xi, quo - ni -

T 2
8 cae - pi et som-num cae - pi et re - sur - re - - - xi, quo - ni -

B
pi et som-num cae - pi et re - sur - re - xi, quo - ni -

31

S
quo - ni - am Do - mi - nus su - sce - pit me, quo -

A
- ni - am Do - - - mi - nus su - sce-pit me, quo - ni - am

T 1
8 am Do - mi - nus su - sce - - - - pit me,

T 2
8 am Do - - - mi - nus su - sce-pit me, su - sce - pit me, quo - ni - am Do -

B
am Do - mi - nus su - sce - - - pit me, quo - ni - am Do -

37

S
ni - am _____ Do - mi - nus su - sce - pit me, quo - ni - am _____

A
_____ Do - mi - nus _____ su - sce - - - - pit me, quo -

T 1
8
quo - ni - am _____ Do - mi - nus su - sce - pit me,

T 2
8
- mi - nus _____ su - sce - pit me, quo - ni - am _____ Do -

B
- mi - nus su - sce - pit me, quo - ni - am Do - mi - nus _____ su - sce - pit

43

S
_____ Do - mi - nus su - sce - pit me, al - le - lu - ia, _____ al - le - lu -

A
- ni - am Do - mi - nus su - sce - pit me, al - le - lu -

T 1
8
su - sce - pit me, al - le - lu - ia, al - le - lu - - ia, al -

T 2
8
- mi - nus su - sce - pit me, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

B
me, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, _____

49

S
- ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

A
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

T 1
8 le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

T 2
8 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

B
— al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Haec est dies quam fecit Dominus.

Exsulemus et laetemur in ea. Alleluia.

Ego dormivi et somnum caepi et resurrexi quoniam Dominus suscepit me. Alleluia

This is the day which the Lord has made.

Let us rejoice and be glad in it. Alleluia.

I lie down and sleep and I rise again, for the Lord sustains me. Alleluia.

(Ps. 117(118).24 and Ps. 3.6)