

# Quoniam tu illuminas

Cristoforo Guizzardi  
(early C17th)

Alto I 5

Quo - ni - am Tu il - lu - mi - nas \_\_\_\_\_ lu - cer - nam

Alto II

Quo - ni - am Tu il - lu - mi - nas \_\_\_\_\_ lu - cer - nam

Tenor

Quo - ni - am Tu il - \_\_\_\_\_ lu - mi - \_\_\_\_\_ nas lu - cer - nam me - am: Do - \_\_\_\_\_

Bass

Quo - ni - am Tu il - lu - mi - nas \_\_\_\_\_ lu - cer - nam me - \_\_\_\_\_

A I 10

me - am: Do - mi - ne De - \_\_\_\_\_ us me - us, il - lu - mi - na te - ne - bras

A II

me - am: Do - mi - ne De - \_\_\_\_\_ us me - us, il - lu - mi - na,

T

\_\_\_\_\_ mi - ne De - \_\_\_\_\_ us me - \_\_\_\_\_ us, il - lu - mi - na,

B

am: Do - mi - ne De - \_\_\_\_\_ us me - us, il - lu - mi - na te - ne - bras

A I

me - as, il - lu - mi - na te - ne - bras me - \_\_\_\_\_ as.

A II

il - lu - mi - na, il - lu - mi - na te - \_\_\_\_\_ ne - bras me - as.

T

il - lu - mi - na, il - lu - mi - na te - \_\_\_\_\_ ne - bras me - as.

B

me - as, il - lu - mi - na te - ne - bras me - \_\_\_\_\_ as.