

Salvator mundi

Thomas Tallis
(c. 1505 - 1585)
edited by Michael Aves

Musical score for Soprano, Alto 1, Alto 2, Tenor, and Bass, measures 1-6. The score is in 4/4 time. The lyrics are: Sal - va - tor mun-di, sal - va nos, sal - va

Musical score for Soprano, Alto 1, Alto 2, Tenor, and Bass, measures 7-12. The score is in 4/4 time. The lyrics are: nos, sal - va nos, sal - va - tor mun-di, sal - va nos, sal - va
nos, sal - va nos, sal - va - tor mun-di, sal - va
nos, sal - va nos, sal - va nos, sal - va - tor
sal - va nos, sal - va nos, sal -
Sal - va - tor mun-di, sal - va nos, sal - va nos,

14

S
nos, sal - - - va nos, qui per cru

Al
nos, sal - va nos, qui per cru - cem et san -

A2
mun-di, sal - va nos, sal - va nos, sal - va

T
8 va - tor mun-di, sal - va - - nos, sal - va nos,

B
sal - va - - tor mun-di, sal - va nos, sal - va

20

S
- cem et san - gui-nem re - de-mis - ti nos, re de - mis - ti

Al
- gui-nem, et san-gui - nem re - de - mis-ti, re - de - mis - ti nos,

A2
nos, qui per cru - cem et san-gui - nem re - de-mis - ti nos, re -

T
8 qui per cru - cem et san - gui - nem re - de-mis-ti nos, re - de-mis -

B
nos, qui per cru - cem et san - gui-nem re - de-mis-ti, re - de - mis-ti nos, re - de-mis -

26

S
 _____nos: au - xi - li - a - re no - - bis, au - xi - li - a - re no - -

Al
 re-de-mis - ti nos: au - xi - li - a - - re no - bis, au - xi - li - a - re - no -

A2
 de - mis - ti _____ nos: au - xi - li - a - re no - bis, au - xi - li - a - re

T
 8 ti _____ nos: au - xi - li - a - re no - bis, au - xi - li - a - re no -

B
 ti _____ nos: au - xi - li - a - re no - bis, au - xi - li - a - re no -

32

S
 - bis, te de-pre-ca - mur, De - us no - - - - - ster,

Al
 - bis, te de-pre-ca - mur, De - us no - - - ster, De - us no -

A2
 no - bis, te de - pre-ca - mur, De-us no - - ster, De-us no - -

T
 8 - bis, te de - pre-ca - mur, De - - us no -

B
 - bis, te de-pre - ca - mur, De -

38

S te de-pre - ca-mur, De - us no - - - - - ster,

A1 - ster, te de - pre - ca - mur, De-us no - - - - - ster, De -

A2 - - - - - ster, te de-pre-ca - mur, De - us no - - - - - ster, De -

T 8 ster, De-us no - ster, te de - pre-ca - mur, De -

B us no - - - - - ster, te de-pre -

44

S De - us no - - - - - ster.

A1 us no - - - - - ster, De - us no - - - - - ster.

A2 - us no - - - - - ster, De - us no - - - - - ster.

T 8 - us no - ster, De - us no - - - - - ster, De-us no - - - - - ster.

B ca - mur, De-us no - - - - - ster, De - us no - - - - - ster.

Translation: Saviour of the world, save us, who by your cross and blood have redeemed us: help us, we beseech you, our God.

Source: Tallis and Byrd, *Cantiones sacrae*, 1575. Original pitch a tone lower; note values have been halved.

Cautionary accidentals (in parentheses) and accidentals above the stave are editorial.