

# Come t'aggio lasciato, o vita mia

dalle Villotte del fiore

Filippo Azzaiolo (XVI sec.)  
ed. by Claudio Macchi

Soprano

Co - me t'ag-gio la - sciat' o vi - ta mi - a Co - me t'ag-gio la -

Alto

Co - me t'ag-gio la - sciat' o vi - ta mi - a Co - me t'ag-gio la -

Tenor

Co - me t'ag-gio la - sciat' o vi - ta mi - a Co - me t'ag-gio la -

Bass

Co - me t'ag-gio la - sciat' o vi - ta mi - a Co - me t'ag-gio la -

7

S

sciat' o vi - ta mi - a se gli oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes - chi - no

A

sciat' o vi - ta mi - a se gli oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes - chi - no

T

sciat' o vi - ta mi - a se gli oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes - chi - no

B

sciat' o vi - ta mi - a se gli oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes - chi - no

12

S  
me se gli\_oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes - chi - no me.

A  
me se gli\_oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes - chi - no me.

T  
me se gli\_oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes - chi - no me.

B  
me se gli\_oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes - chi - no me.

2) Ahimè ch'io non pensava di partirme  
 Crudel fortuna perché contraria  
 mi sei stata sempre, meschino me,

3) Se la speranza non mi mantenesse  
 di tornar presto, con la mia mani  
 Mi daria la morte, meschino me!