

7. Benedictus

Benet Julià
(1728-1762)

Missa de difunts II

Tiple

Be - ne - di - ctus qui ve - nit qui ve - nit. Be - ne - di -

Contralt

Be - - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit. Be - ne - di -

Tenor

Be - ne - di -

Violoncel

f *p*

6

-ctus qui ve - nit in

-ctus, qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne, in

-ctus qui ve - nit in no - mi - ne, in

f *p*

11

no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni. Ho - - san - na in ex - cel - sis, ho -

no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

no - mi - ne Do - mi - ni, Do mi - ni. Ho - - san - na in ex - cel - sis, ho -

p

-san - - - na in ex - cel - - - sis.

-san - - na in ex - cel - - sis, in ex - cel - - - sis.

-san - - na in - ex cel sis, in ex - cel - - - sis.

The musical score consists of four staves. The first three staves are in treble clef, and the fourth is in bass clef. The lyrics are: -san - - - na in ex - cel - - - sis. -san - - na in ex - cel - - sis, in ex - cel - - - sis. -san - - na in - ex cel sis, in ex - cel - - - sis.