

Hymni Vespertini

Ave maris stella

J. Schnabel

Allegretto

J. Schnabel

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

The musical score consists of five staves. The top four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are empty, showing only the key signature of E major (one sharp) and a common time signature. The bottom staff, labeled 'Orgel', contains a complex harmonic progression. It starts with a forte dynamic (p) and a series of eighth-note chords. The harmonic rhythm is fast, with changes every two measures. The dynamic shifts to piano (pp) in the middle section. The bass line is prominent, featuring sustained notes and rhythmic patterns that provide harmonic support.

7

S. *p dolce* A - ve ma - ris stel - la, De - i ma - ter al - ma, at - que sem - per

A. *p dolce* A - ve ma - ris ste - la, De - i ma - ter al - ma, at - que sem - per

T. *p dolce* 8 A - ve ma - ris stel - la, De - i ma - ter al - ma, at - que sem - per

B. *p dolce* A - ve ma - ris stel - la, De - i ma - ter al - ma, at - que sem - per

Org. *p* *pp*

14

S. vir - go, fe - lix coe - li por - ta.

A. vir - go, fe - lix coe - li por - ta.

T. vir - go, fe - lix coe - li por - ta.

B. vir - go, fe - lix coe - li por - ta.

Org. f

20

S. Su - mens il - lud

A. f Su - mens il - lud a - ve

T. f Su - mens il - lud a - ve

B. f Su - mens il - lud a - ve

Org. > p f

27

S. a - vem, a - ve, fun - da nos in pa - ce, mu - tans E - vae no - men.

A. Gab - ri - e - lis o - re fun - da nos in pa - ce, mu - tans E - vae no - men.

T. Gab - ri - e - lis o - re fun - da nos in pa - ce, mu - tans E - vae no - men.

B. Ga - bri - e - lis o - re fun - da nos in pa - ce, mu - tans E - vae no - men.

27

Org.

33

S.

A.

T.

B.

33

Org. *mf*

39

S. *Vi - tam pree - sta pu - ram, i - ter pa - ra tu - tum, ut vi - den - tes*

A. *Vi - tam pree - sta pu - ram, i - ter pa - ra tu - tum, ut vi - den - tes*

T. *Vi - tam pree - sta pu - ram, i - ter pa - ra tu - tum, > ut vi - den - tes*

B. *prae - sta pu - ram, pa - ra tu - tum, ut vi - den - tes*

Org. *> p f tr tr*

46

S. *Je - sum sem-per col - lae - te - mur.*

A. *Je - sum sem-per col - lae - te - mur.*

T. *8 Je - sum sem-per col - lae - > te - mur.*

B. *Je - sum sem-per col - lae - te - mur.*

Org. *p tr tr*

53

S. Sit laus De - o Pat - ri

A. f Sit laus De - o Pat - ri

T. f > Sit laus De - o Pat - ri

B. f > Sit laus De - o Pat - ri

Org.

59

S. sum - mo Chri - sto de - cus, Spi - ri - tu - i Sanc - to, tri - bus ho - nor u - nus.

A. > sum - mo Chris - to de - cus, Spi - ri - tu - i Sanc - to, tri - bus ho - nor u - nus.

T. > sum - mo Chri - sto de - cus, Spi - ri - tu - i Sanc - to, tri - bus ho - nor u - nus.

B. > sum - mo Chris - to de - cus, Spi - ri - tu - i Sanc - to, tri - bus ho - nor u - nus.

Org.

65

S. f > A - men, a - men,

A. f > A - men, a - men,

T. f > A - men, a - men,

B. f > A - men, a - men,

Org. tr p f

71

S. f a - men, a - men, a - - - - men.

A. f a - men, a - men, a - - - - men.

T. f a - men, a - - - men.

B. f a - men, a - - - men.

Org. pp ff

Hymnus

77

Allegretto

S. *mf* Sa - lu - tis hu - ma - nae Sa - tor, Je - su, vo - lup - tas cor - di - um,

A. *mf* Sa - lu - tis hu - ma - nae Sa - tor, Je - su, vo - lup - tas cor - di - um,

T. *mf* Sa - lu - tis hu - ma - nae Sa - tor, Je - su, vo - lup - tas cor - di - um,

B. *mf* Sa - lu - tis hu - ma - nae Sa - tor, Je - su, vo - lup - tas cor - di - um,

Org. *mf* *mf* *p*

83

S. *f* or - bis re - demp - ti con - di - tor *p* et cas - ta lux a - man - ti - um.

A. *f* or - bis re - demp - ti con - di - tor *p* et cas - ta lux a - man - ti - um.

T. *f* *p* or - bis re - demp - ti con - di - tor et cas - ta lux a - man - ti - um.

B. *f* *p* or - bis re - demp - ti con - di - tor et cas - ta lux a - man - ti - um.

Org. *f* *p*

88

S. *mf* dolce

Tu dux ad ast - ra et se - mi-ta, sis me - ta nos - ris

A. *mf* dolce

Tu dux ad ast - ra et se - mi-ta, sis me - ta nos - ris

T. *mf* dolce

Tu dux ad ast - ra et se - mi-ta, sis me - ta nos - ris

B. *mf* dolce

Tu dux ad ast - ra et se - mi-ta, sis me - ta nos - ris

Org.

93

S. *f*

cor - di - bus, sis la - cry-ma - rum gau - di - um, sis dul - ce re - fri - ge - ri - um.

A. *f* *p*

cor - di - bus, sis la - cry-ma - rum gau - di - um, sis dul - ce re - fri - ge - ri - um.

T. *f* *p*

cor - di - bus, sis la - cry-ma - rum gau - di - um, sis dul - ce re - fri - ge - ri - um.

B. *f* *p*

cor - di - bus, sis la - cry-ma - rum gau - di - um, sis dul - ce re - fri - ge - ri - um.

Org. *p* *f* *p*

98

S. *f*
A - men, a - men, a - men.

A. *f*
A - men, a - men, a - men.

T. *f*
A - men, a - men, a - men.

B. *f*
A - men, a - men, a - men.

Org.

O crux ave

105 *Adagio*

S. *Solo*
Ve - xil - la re - gis pro - de-unt, ful-get cru-cis my - ste - ri-um, qua vi-ta mor - tem per - tu-lit,

A. *Solo*
Ve - xil - la re - gis pro - de-unt, ful-get cru-cis my - ste - ri-um, qua vi-ta mor - tem per - tu-lit,

T. *Solo*
Ve - xil - la re - gis pro - de-unt, ful-get cru-cis my - ste - ri-um, qua vi-ta mor - tem per - tu-lit,

B. *Solo*
Ve - xil - la re - gis pro - de-unt, ful-get cru-cis my - ste - ri-um, qua vi-ta mor - tem per - tu-lit,

Org. *p*
Ve - xil - la re - gis pro - de-unt, ful-get cru-cis my - ste - ri-um, qua vi-ta mor - tem per - tu-lit,

II2

S.

A.

et mor-te vi - tam pro - lu - it.

T.

Quae vul - ne - ra - ta

Solo

B.

Quae vul - ne - ra - ta

Solo

Org.

p

II7

S.

A.

lan - ce - ae mu - cro - ne di - ro cri - mi - num ut nos la - va - ret sor - di - bus, ma -

T.

lan - ce - ae mu - cor - ne di - ro cri - mi - num ut nos la - va - ret sor - di - bus, ma -

B.

lan - ce - ae mu - cro - ne di - ro cri - mi - num ut nos la - va - ret sor - di - bus, ma -

Org.

122

S. *p Tutti*

A. *p Tutti*
na - vit un - da et san - guine.

T. *p Tutti*
na - vit un - da et san - guine.

B. *Tutti*
na - vit un - da et san - guine.

Org.

126

S. *p* *f*
crux, o crux a - ve, a - ve spes u - ni-ca, pas-chal-e quae fers gau - di - um,

A. *p* *f*
crux, o crux a - ve, a - ve spes u - ni-ca, pas-chal-e quae fers gau - di - um,

T. *p* *f*
crux, o crux a - ve, a - ve spes u - ni-ca, pas-chal-e quae fers gau - di - um,

B. *p* *f*
crux, o crux a - ve, a - ve spes u - ni-ca, pas-chal-e quae fers gau - di - um,

Org.

130 *p*

S. pi - is ad - au - ge gra - ti - am, re - is - que de - le cri - mi - na.

A. pi - is ad - au - ge gra - ti - am, re - is - que, re - is - que de - le cri - mi - na.

T. 8 pi - is ad - au - ge gra - ti - am re - is - que, re - is - que de - le cri - mi - na.

B. pi - is ad - au - ge gra - ti - am re - is - que, re - is - que de - le cri - mi - na.

Org. *p*

134 *f*

S. Te fons sa - lu - tis Tri - ni - tas col -

A. Te fons sa - lu - tis Tri - ni - tas col -

T. 8 Te fons sa - lu - tis Tri - ni - tas col -

B. Te fons sa - lu - tis Tri - ni - tas col -

Org. *f*

138

S. lau - det om - nis spi - ri - tus, qui - bus cru - cis vic - to - ri - am lar -

A. lau - det om - nis spi - ri - tus, qui - bus cru - cis vic - to - ri - am lar -

T. lau - det om - nis spi - ri - tus, qui - bus cru - cis vic - to - ri - am lar -

B. lau - det om - nis spi - ri - tus, qui - bus cru - cis vic - to - ri - am lar -

138

Org.

142

S. gi - ris ad - de prea - mi - um. A - men, a - men, a - men.

A. gi - ris ad - de prea - mi - um. A - men, a - men, a - men.

T. gi - ris ad - de prea - mi - um. A - men, a - men, a - men.

B. gi - ris ad - de prea - mi - um. A - men, a - men, a - men.

142

Org.

Hymnus

In Nativitate Domini

146 *Moderato assai*

S.

A.

T.

B.

Org.

152

S.

A.

T.

B.

Je - su re-demp-tor om - ni - um, quem

Je - su re-demp-tor om - ni - um, quem

Je - su re-demp-tor om - ni - um, quem

Je - su re-demp-tor om - ni - um, quem

152

Org.

p sf p p

p

mf

160

S. lu - cis an - te o - ri - gi - nem, pa - rem pa - ter - nae glo - ri -

A. lu - cis an - te o - ri - gi - nem, pa - rem pa - ter - nae glo - ri -

T. lu - cis an - te o - ri - gi - nem, pa - rem pa - ter - nae glo - ri -

B. lu - cis an - te o - ri - gi - nem, pa - rem pa - ter - nae glo - ri -

Org.

160

167

S. ae, Pa - ter su - pre - mus e - di - dit.

A. ae, Pa - ter su - pre - mus e - di - dit.

T. ae, Pa - ter su - pre - mus e - di - dit.

B. ae, Pa - ter su - pre - mus e - di - dit.

Org.

167

173

S. Tu lu - men,

A. Tu lu - men,

T. Tu lu - men,

B. Tu lu - men,

Org.

180

S. et splen-dor Pat - - ris, Tu spes per - en - nis om - ni - um, in -

A. et splen-dor Pat - - ris, Tu spes per - en - nis om - ni - um, in -

T. et sple-ndor Pat - - ris, Tu spes per - en - nis om - ni - um, in -

B. et splen-dor Pat - - ris, Tu spes per - en - nis om - ni - um, in -

Org.

187

S. ten - de, quas fun - dunt pre - - - ces Tu - i per or - bem

A. ten - de, quas fun - dunt pre - - - ces Tu - i per or - bem

T. ten - de, quas fun - dunt pre - - - ces Tu - i per or - bem

B. ten - de, quas fun - dunt pre - - - ces Tu - i per or - bem

Org. *p* f

193

S. ser - vu - li.

A. ser - vu - li.

T. ser - vu - li.

B. ser - vu - li.

Org.

199

S. *p* Je - su Ti - bi sit glo - ri - a, qui na - tus *mf*

A. *p* Je - su Ti - bi sit glo - ri - a, qui na - tus *mf*

T. *p* Je - su Ti - bi sit glo - ri - a, qui na - tus *mf*

B. *p* Je - su Ti - bi sit glo - ri - a, qui na - tus *mf*

Org. *tr* *p* *mf*

207

S. *p* > *f* *f* es de vir - gi - ne, cum Pat - re et al - mo Spi - ri - tu in

A. *p* > *f* *f* es de vir - gi - ne, cum Pat - re et al - mo Spi - ri - tu in

T. *p* > *f* *f* es de vir - gi - ne, cum Pat - re et al - mo Spi - ri - tu in

B. *p* > *f* *f* es de vir - gi - ne, cum Pat - re et al - mo Spi - ri - tu in

Org. *p* *f*

214

S. sem - pi - ter - na sae - cu - la. A - men,

A. sem - pi - ter - na sae - cu - la. A - men,

T. 8 sem - pi - ter - na sae - cu - la. A - men,

B. sem - pi - ter - na sae - cu - la. A - men,

Org.

220

S. a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men.

A. a - - - - men, a - - - men, a - men, a - - - men.

T. 8 a - - - - men, a - - men, a - - - men, a - - - men.

B. a - - - - men, a - men, a - - - men, a - - - men.

Org.