

Christ ist erstanden, SWV 470

Heinrich Schütz
(1585-1672)

Musical score for the first section of *Christ ist erstanden, SWV 470*. The score consists of five staves:

- Trombone I (Treble clef): Starts with a short note followed by a rest.
- Trombone II (Treble clef): Playing eighth-note patterns.
- Trombone III (Bass clef): Playing eighth-note patterns.
- Trombone IV (Bass clef): Playing eighth-note patterns.
- Organ & Lutes (Bass clef): Playing eighth-note patterns.

Measure 5 is indicated above the staff. Measure 108 is indicated above the first staff. The tempo is marked 108.

Musical score for the second section of *Christ ist erstanden, SWV 470*. The score consists of four staves:

- Tb I (Treble clef): Playing sixteenth-note patterns.
- Tb II (Treble clef): Playing eighth-note patterns.
- Tb III (Bass clef): Playing sixteenth-note patterns.
- Tb IV (Bass clef): Playing eighth-note patterns.

Measure 10 is indicated above the staff.

15

VI

VII

V III

Tb I

Tb II

Tb III

Tb IV

20

VI

VII

V III

VI

VII

V III

b

30

6

VI

VII

V III

S

A

T

Christ ist er - stan - den, Christ ist er - stan - den,

Christ ist er - stan - den, Christ ist er -

Christ ist er - stan - den,

b

35

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

40

Christ ist er - stan - den von der Mar - ter al -
stan - den von der Mar - ter al -
Christ ist er - stan - den von der Mar - ter al - le.

45

V VI
V II
V III
Tb I
Tb II
Tb III
Tb IV

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

le. Al-le-lu-ja, Al-le-lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le - lu -
le. Al-le-lu-ja, Al-le-lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le - lu -
Al-le-lu-ja, Al-le-lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le - lu -
Al-le-lu-ja, Al-le - lu -

50

VI

VII

VIII

Tb I

Tb II

Tb III

Tb IV

S

A

T

B

ja. Des sol-len wir al - le froh sein, des

ja.

ja. Des sol-len wir al - le froh sein, des sol-len wir al - le

ja. Des sol-len wir al - le froh

VI

V II

V III

S

T

B

sol-len wir al-le froh sein, Christ will un-ser Trost sein, des

froh sein, Christ will un-ser Trost sein, des sol-len wir al-le

sein,

55

VI

V II

V III

S

T

B

sol-len wir al - le froh sein, des sol-len wir al - le, des sol-len wir al - le froh sein,

froh sein, des sol-len wir al - le froh sein, des sol-len wir al - le froh sein, Christ

Musical score for "Christ ist erstanden" (SWV 470) by Heinrich Schütz, page 7. The score consists of ten staves:

- V I**: Bassoon (Bass clef, common time)
- V II**: Bassoon (Bass clef, common time)
- V III**: Bassoon (Bass clef, common time)
- Tb I**: Bassoon (Treble clef, common time)
- Tb II**: Bassoon (Treble clef, common time)
- Tb III**: Bassoon (Treble clef, common time)
- Tb IV**: Bassoon (Treble clef, common time)
- S**: Soprano (Treble clef, common time)
- A**: Alto (Treble clef, common time)
- T**: Tenor (Treble clef, common time)
- B**: Bassoon (Bass clef, common time)

The vocal parts sing the following lyrics:

Christ will un-ser Trost sein. Alle-lu-ja, Alle-lu-ja,
 Alle-lu-ja, Alle-lu-ja, Alle-lu-ja, Alle-lu-ja,
 will un-ser Trost sein. Alle-lu-ja, Alle-lu-ja, Alle-lu-ja, Alle-lu-ja,

VI
 VII
 V III
 Tb I
 Tb II
 Tb III
 Tb IV
 S
 A
 T
 B
 Bass

Al-le-lu-ja, Al-le - lu - ja.
 ja, Al-le-lu-ja, Al-le - lu - ja. Wär er nicht er-stan -
 Al-le-lu-ja, Al-le - lu - ja.
 Al-le-lu-ja, Al-le - lu - ja. Wär er nicht er - stan - den,

65

VI V II V III

Tb I Tb II Tb III Tb IV

S A T B

so wä-re die Welt ver-gan-gen,
den, so wä-re die Welt ver-gan-gen, so wä-re die Welt ver -
so wä-re die Welt ver-gan-gen,
so wä-re die Welt ver -

VI

V II

V III

Tb I

Tb II

Tb III

Tb IV

S so wä-re die Welt ver-gan-gen, ver - gan-gen. Sint dass er er-stan-den

A gan-gen, ver - gan-gen, ver-gan-gen.

T so wä-re die Welt ver-gan-gen, ver - gan-gen. Sint dass er er-stan-den

B gan-gen, ver - gan-gen.

Organo piccolo

Organo grande

This musical score page contains ten staves of music. The voices are labeled on the left: VI, V II, V III, Tb I, Tb II, Tb III, Tb IV, S, A, T, and B. The S, A, T, and B staves contain lyrics in German. The score includes two organ parts: 'Organo piccolo' and 'Organo grande'. The key signature changes between staves, indicated by sharp and flat symbols. Measure numbers are present at the top right of the page.

75

VI

V II

V III

Tb I

Tb II

Tb III

Tb IV

S

A

T

B

ist,
so lo-ben wir den Her-ren

sint dass er er - stan-den ist, so lo-ben wir den Her-ren,
so lo-ben wir den Her-ren Je-

ist,
so lo-ben wir den Her-ren

sint dass er er - stan-den ist, so lo-ben wir den Her-ren,
so lo-ben wir den Her-ren

[80]

VI

V II

V III

Tb I

Tb II

Tb III

Tb IV

S

A

T

B

Je - sum Christ, so lo-ben wir den Her-ren, so lo-ben wir den Her-ren

sum Christ, so lo-ben wir den Her-ren

Je - sum Christ, so lo-ben wir den Her-ren, so lo-ben wir den Her-ren Je-

Je - sum Christ, so lo-. ben wir den Her-ren

VI

V II

V III

Tb I

Tb II

Tb III

Tb IV

S

A

T

B

Je - sum Christ, sint dass er er - stan-den ist,

Je - sum Christ, sint dass er er-stan-den

sum Christ, sint dass er er - stan-den ist,

Je - sum Christ, sint dass er er-stan-den

[90]

VI

VII

V III

Tb I

Tb II

Tb III

Tb IV

S

A

T

B

so lo-ben wir den Her-ren Je - sum Christ,
ist, so lo-ben wir den Her-ren, so lo-ben wir den Her-ren Je- sum Christ,
so lo-ben wir den Her-ren Je - sum Christ,
ist, so lo-ben wir den Her-ren, so lo-ben wir den Her-ren Je - sum Christ,

95

VI

V II

V III

Tb I

Tb II

Tb III

Tb IV

S so lo-ben wir den Her-ren, so lo-ben wir den Her - ren Je_____ sum Christ. Al-le-lu -

A so lo-ben wir den Her-ren Je_____ sum Christ. Al-le-lu -

T so lo-ben wir den Her-ren, so lo-ben wir den Her - ren Je_____ sum Christ. Al-le-lu -

B so lo-ben wir den Her-ren Je_____. sum Christ.

VI

V II

V III

Tb I

Tb II

Tb III

Tb IV

S

A

T

B

ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu -

ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu -

ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu -

Al-le-lu -

Al-le-lu - ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu -

Al-le-lu -

Al-le-lu -

Al-le lu -

100

VI V II V III Tb I Tb II Tb III Tb IV S A T B

ja, Al-le - lu - ja, Al-le - lu - ja, Al-le - lu - ja,

ja, Al-le - lu - ja, Al-le - lu - ja, Al-le - lu - ja, Al-le - lu -

ja, Al-le - lu - ja, Al-le - lu - ja, Al-le - lu - ja, Al-le - lu - ja,

ja, Al-le - lu - ja,

105

VI VII V III Tb I Tb II Tb III Tb IV S A T B

Al-le - lu - ja, Al-le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

ja, Al-le - lu - ja, Al-le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Al-le - lu - ja, Al-le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Al-le - lu - ja, Al-le - lu - ja, Al - le - lu - ja.