

# In monte Oliveti

Leonhard Paminger  
(1495-1565)

Soprano

Alto

Tenor I

Tenor II

Bass

In mon-\_\_ te O-\_\_\_\_ li - ve-\_\_\_\_ ti, O-\_\_\_\_ li-ve-\_\_

In mon-\_\_ te O-\_\_\_\_ li - ve-\_\_\_\_ ti, o-

In mon-\_\_\_\_ te, in\_\_\_\_ mon-\_\_ te O - li - ve-\_\_\_\_ ti o-

In mon-\_\_\_\_ te O-li-ve - ti, O-li-ve\_ ti, o -

S

A

T I

T II

B

ti, o - ra-\_\_\_\_ bat, o - ra - bat Je - sus di -

o - ra-\_\_\_\_ bat, o - ra - bat Je - sus

ra-\_\_\_\_ bat, o - ra - bat Je - sus

ra-\_\_\_\_ bat, o - ra - bat Je - sus

ra-\_\_\_\_ bat, o - ra - bat Je - sus

S

A

T I

T II

B

cens: Pa-ter, si fi-e-ri po - test, si fi-e - ri po -

di - cens: Pa - ter, si fi-e - ri po-test, si fi-e-ri po -

di - cens: Pa - ter, si fi-e - ri po - test, si fi-e - ri po-test, si fi-e -

di - cens: Pa - ter si fi-e - ri po - test, si fi-e-ri po-test,

di - cens: Pa-ter, si fi-e-ri po - test,

15

S test, si fi-e-ri po-test, tran-se-at a me, tran - se-at a me, tran - se-

A test, si fi-e-ri po-test, tran-se-at a me, tran - se-at

T I ri po-test, tran-se-at a me ca- lix i- ste, tran- se-at

T II tran-se-at a me ca - lix i- ste, tran - se-

B si fi-e-ri po-test, tran- se-at a me ca-litx i- ste, tran-

20

S at a me ca-litx i- ste.

A a me ca - lix i- ste, ca - lix i- ste, ca - lix i- ste.

T I a me ca - lix i- ste, ca - lix i- ste, ca - lix i- ste.

T II at a me ca - lix i- ste, a me ca - lix i- ste.

B se - at a me ca-litx i - ste, ca - lix i- ste.

*Second part*

S Spi - ri - tus qui- dem

A Spi - ri - tus qui-dem prom- ptus est,

T I Spi - ri - tus qui- dem prom- ptus est,

T II Spi - ri - tus qui-dem prom-

B Spi - ri - tus qui-

25

S      prom - ptus est,      ca - ro au - tem      in - fir - \_\_\_\_\_  
 A      ca - ro au - tem,      ca - ro au - tem      in - fir - ma,      in - fir - \_\_\_\_\_  
 T I      ca - ro au - tem in - fir - ma,      in - fir - ma,  
 T II      ptus est, prom -      ptus est, ca - ro au - tem,      ca - ro  
 B      dem prom -      ptus est, ca - ro au - tem,

30

S      ma,      ca - ro au - tem in - fir - ma,      ve - rum      ta-men,  
 A      ma,      ca - ro au - tem in - fir - ma      ve - rum  
 T I      ca - ro au - tem in - fir - ma,      ve - rum      ta - men,  
 T II      au - tem in - fir - ma,      ve - rum  
 B      ca - ro au - tem in - fir - ma,      ve - rum      ta-men,

S      non si - cut e - go      vo - lo

A      ta-men, non, non      si-cut e - go      vo - lo      sed

T I      non si-cut e - go, non si-cut e - go      vo - lo      sed

T II      ta-men, non si - cut e - go      vo - lo      sed si -

B      non si - cut e - go,      e - go      vo - lo      sed

Soprano (S):

fi- at vo - lun- tas tu-

Alto (A):

- fi - at vo - lun- tas, fi - at vo - lun- tas tu -

Tenor I (T I):

8 ter fi - at volun- tas tu - a, vo - lun-tas tu -

Tenor II (T II):

8 lun- tas tu - a, vo - lun- tas tu - a, vo -

Bass (B):

fi - at vo - lun- tas tu - a,