

Missa super Dominus Regnavit – Agnus Dei

Source: Österreichische Nationalbibliothek

Lambert de Sayve (1548/9 – 1614)

Mus. Hs. 16702

C a p e l l a

Cantus I
c''-a''
A- A - gnus De - i qui

Altus I
g'-a''
A- A - gnus De - i qui

Tenor I
d'-e''
A- A - gnus De - i qui

Bassus I
d-a'
A- A - gnus De - i qui

Cantus II
d'-e''
voce
A- A - gnus De - i

Altus II
g-b'
A- A - gnus De - i

Tenor II
g-a'
A- A - gnus De - i

Bassus II
A-c'
fagotto o voce forte
A- A - gnus De - i

Cantus III
d'-e''
A- A - gnus De - i

Altus III
a-a'
A- A - gnus De - i

Tenor III
c-d'
A- A - gnus De - i

Bassus III
F-a
A- A - gnus De - i

Cantus IV
d-e'
A- A - gnus De - i

Altus IV
A-a
A- A - gnus De - i

Tenor IV
G-a
A- A - gnus De - i

Bassus IV
C-A
A- A - gnus De - i

11

- se - re - re no - bis.
- se - re - re no - bis.
- se - re - re no - bis.
- se - re - re no - bis.

mi - se - re - re no - bis. A -
mi - se - re - re no - bis.
mi - se - re - re no - bis. A -
mi - se - re - re no - bis. A -

A - gnus De -
A - gnus
A - gnus De -
A - gnus

A - gnus De -
A - gnus De -
A - gnus De -
A - gnus De -

- se - re - re no - bis.
 - na no - bis pa - cem.

mi - se - re - re no - bis.
 do - na no - bis pa - cem.

mi - se - re - re no - bis.
 do - na no - bis pa - cem.

- se - re - re no - bis.
 - na no - bis pa - cem.

se - re - re no - bis.
 na no - bis pa - cem.

se - re - re no - bis.
 na no - bis pa - cem.

mi - se - re - re no - bis.
 do - na no - bis pa - cem.

- se - re - re no - bis.
 - na no - bis pa - cem.

mi - se - re - re no - bis.
 do - na no - bis pa - cem.

mi - se - re - re no - bis.
 do - na no - bis pa - cem.

mi - se - re - re no - bis.
 do - na no - bis pa - cem.

bis, mi - se - re - re no - bis.
 cem, do - na no - bis pa - cem.

bis, mi - se - re - re no - bis.
 cem, do - na no - bis pa - cem.

bis, mi - se - re - re no - bis.
 cem, do - na no - bis pa - cem.

bis, mi - se - re - re no - bis.
 cem, do - na no - bis pa - cem.