

CXIII. Der ganze Haufe

from Matthäuspassion, SWV 479 (c.1665)

Heinrich Schütz (1585–1672)

Transcription: Peter Kaplan <pefty@aya.yale.edu>, 2009

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts. The score is in common time (C) and B-flat major. The lyrics are: "Laß ihn kreuzi-gen, laß ihn kreuzigen, laß ihn kreu-zi-gen!"

SOPRANO
Laß ihn kreuzi-gen, laß ihn kreuzigen, laß ihn kreu-zi-gen!

ALTO
Laß ihn kreuzi-gen, laß ihn kreuzigen, laß ihn kreu-zi-gen!

TENOR
Laß ihn kreu-zi-gen, laß ihn kreu-zi-gen, laß ihn kreu - zi - gen!

BASS
Laß ihn kreuzi-gen, laß ihn kreuzigen, laß ihn kreu-zi-gen!

~

This edition is freely available at cpdl.org

Music engraving by LilyPond 2.10.33—www.lilypond.org