

# Ein Jüngling liebt ein Mädchen

Text: Heinrich Heine (1797-1856)  
Musik: Robert Schumann (1810-1856), op. 48/11  
Bearbeitung: Burkhard M. Schürmann (\*1972)

Sopran

Alt

Bariton

Klavier

*mf*

Ein Jüng - ling liebt ein

Ein Jüng - ling liebt ein

Ein Jüng - ling liebt ein

Ein Jüng - ling liebt ein

6

Mäd - chen, die hat ei - nen An - dern er - wählt, der An - dre liebt ei - ne An - dre und

Mäd - chen, die hat ei - nen An - dern er - wählt, der An - dre liebt ei - ne An - dre und

Mäd - chen, die hat ei - nen An - dern er - wählt, der An - dre liebt ei - ne An - dre und

11

hat sich mit die - ser ver - mählt.

hat sich mit die - ser ver - mählt.

hat sich mit die - ser ver - mählt.

Das Mäd - chen nimmt aus Är - ger den er - sten be - sten Mann, der

Das Mäd - chen nimmt aus Är - ger den er - sten be - sten Mann, der

Das Mäd - chen nimmt aus Är - ger den er - sten be - sten Mann, der

*ri - - - tar - - - dan - - - do*

ihr in den Weg ge - lau - fen; der Jüng - ling ist ü - bel dran. Es ist ei - ne al - te Ge -

ihr in den Weg ge - lau - fen; der Jüng - ling ist ü - bel dran. Es ist ei - ne al - te Ge -

ihr in den Weg ge - lau - fen; der Jüng - ling ist ü - bel dran. Es ist ei - ne al - te Ge -

*ri - - - tar - - - dan - - - do*

*ri - - - tar - - - dan -*

schich - te, doch bleibt sie im - mer neu; und wem sie just pas - sie - ret, dem

schich - te, doch bleibt sie im - mer neu; und wem sie just pas - sie - ret, dem

schich - te, doch bleibt sie im - mer neu; und wem sie just pas - sie - ret, dem

*sf*

31 - - do

bricht das Herz ent - zwei,

bricht das Herz ent - zwei,

8 bricht das Herz ent - zwei,

*a tempo*

*f*

36

*p* dem bricht das Herz, dem bricht das Herz ent - zwei,

*p* dem bricht das Herz, dem bricht das Herz ent - zwei,

8 *p* dem bricht das Herz, dem bricht das Herz ent - zwei,

*f*

41

das Herz ent - zwei.

das Herz ent - zwei.

8 das Herz ent - zwei.