

# Quis est homo

Cantiones sacrae II, 1591, nos.3-4

Psalm 33: 13-17

William Byrd

Superius [Soprano]  
Medius [Soprano]  
Contratenor [Alto]  
Tenor [Tenor]  
Bassus [Bass]

Quis est ho - mo, qui vult vi - tam,  
Quis est ho - mo, qui vult  
Quis est ho - mo, qui vult vi -

S.  
S.  
A.  
T.  
B.

qui vult vi - - tam, qui vult vi -  
vi - tam, vi - - - tam, qui  
- - - tam, qui vult vi - - tam, qui  
Quis est ho - mo, qui vult  
Quis est ho - mo,

S. 10  
S.  
A.  
T.  
B.

- tam, qui vult vi - - tam, di - li - git di - es,  
vult vi - tam, di - li - git di - es vi - de - re  
vult vi - - - tam, di - li - git  
vi - tam, qui vult vi - tam, di -  
qui vult vi - tam, di - li - git di - es,

S. *di - li - git di - es vi - de - re bo - -*

S. *bo - - nos, di - li - git di - es vi - de - re*

A. *di - es vi - de - re bo - nos, di -*

T. *- li - git di - es vi - de - re bo - nos, vi - de - re bo -*

B. *di - li - git di - es vi - de - re bo -*

S. *- nos, di - li - git di - es, 20 di - li - git di - es vi - de -*

S. *bo - nos, di - li - git di - es vi - de - re bo -*

A. *- li - git di - es, vi - de - re bo - - nos, vi -*

T. *- - nos, vi - de - re bo - - nos?*

B. *- nos, di - li - git di - es, vi -*

S. *- re bo - - nos? Pro -*

S. *- nos? Pro - hi - be lin - guam tu - am a*

A. *- de - re bo - - nos? Pro -*

T. *Pro - hi - be lin - guam tu - am a*

B. *- de - re bo - - nos?*

S. - hi-be lin-guam tu - am a ma - - lo, pro -

S. ma - - lo, pro - hi-be lin-guam

A. - hi-be lin-guam tu - am a ma - - lo,

T. ma - lo, a ma - lo, pro - hi-be lin-guam tu -

B. Pro - hi-be lin-guam tu - am a ma -

30

S. - hi-be lin-guam tu - am a ma - lo, pro - hi - be

S. tu - am, pro - hi-be lin-guam tu - am, pro -

A. pro - hi-be lin-guam tu - am, pro - hi-be lin-guam tu -

T. - am, pro - hi-be lin-guam tu - am, pro - hi - be

B. - - lo, pro - hi-be lin-guam tu -

S. lin-guam tu - am a ma - lo, a ma - lo, et

S. - hi-be lin-guam tu - am a ma - lo, a ma -

A. -am a ma - lo, pro - hi-be lin-guam tu - am, a ma - lo,

T. lin-guam tu - am a ma - lo, a ma - lo, et

B. -am a ma - lo, a ma - lo, a ma -

40

S. la - bi - a tu - a, ne lo - quan - tur do - lum,

S. - lo, et la - bi - a tu - a, ne lo - quan - tur do -

A. et la - bi - a tu - a, et la - bi - a tu -

T. la - bi - a tu - a, ne lo - quan - tur do - lum, et la - bi -

B. - lo, et la - bi - a tu - a,

S. et la - bi - a tu - a ne lo - quan - tur do -

S. - lum, et la - bi - a tu -

A. - a ne lo - quan - tur do - - -

T. - a tu - a, ne lo - quan - tur do - lum,

B. et la - bi - a tu - a ne -

S. - - lum, ne lo - quan - tur do - lum,

S. - a ne lo - quan - tur, do - lum, do - lum,

A. - lum, ne lo - quan - tur, do - lum, ne lo - quan - tur

T. et la - bi - a tu - a, tu - a, ne lo - quan -

B. - lo - quan - tur do - - lum, do - lum, ne lo -

50

S. *ne lo-quantur do - lum,*

S. *ne lo-quantur do - lum, ne lo -*

A. *do - - - lum, ne lo - quantur do -*

T. *- tur do - lum, do - lum,*

B. *- quantur do - lum, ne lo-quantur -*

S. *ne lo quantur do - - lum.*

S. *- quantur do - lum, ne lo - quantur do - lum.*

A. *- lum, ne lo-quantur do - - lum.*

T. *ne lo-quantur do - lum, do - - - lum.*

B. *- tur do - - - lum, do - - - lum.*

### Secunda pars

S. *Di - ver - te a ma - lo,*

S. *Di - ver - te a ma - - lo, a ma -*

A. *Di - ver - te a ma - lo, di - ver -*

T. *Di - ver - te a ma - lo,*

B. *Di - ver -*

60

S. di - ver - te a ma - lo, di - ver -

S. - lo, di - ver - te a ma - lo,

A. - te a ma - lo, di - ver - te a ma -

T. di - ver - te a ma - lo, a ma -

B. - te a ma - lo, di - ver - te a ma - lo, a

S. - te a ma - lo, et fac bo - - -

S. et fac bo - - - - - num, bo - num,

A. - lo, et fac bo - - - - - num, et fac bo -

T. - lo, et fac bo - num, et fac bo - - -

B. ma - lo, et fac bo - num, et fac bo -

70

S. - num, in - qui - re pa - cem, et per - se -

S. in - qui - re pa - cem, et per - se - que - re, et

A. - num,

T. - num, in - qui - re pa - cem, et per - se - que - re e - am,

B. - num,

S. - que-re, et per-se - que-re e - am, in - qui - re

S. — per-se - que-re e - - - am, in - qui - re pa -

A. in - qui - re pa - cem,

T. et per-se - que - re e - am, et — per-se - que-re

B. in - qui - re pa -

S. pa - cem, et per-se - que-re e - - -

S. - cem, in - qui - re pa - cem, pa - - -

A. et per-se - que-re e - am, in - qui - re pa - cem, et —

T. e - - - am, in - qui - re pa - cem, et per-

B. - cem, et per-se - que-re e - am, in - qui - re

80

S. - am, et per-se - que-re e - - - am. O -

S. - cem, et — per-se - que-re e - - - am. O -

A. — per - se - que - re e - - - am. O -

T. - se - que-re e - am, et per-se - que-re e - am. O -

B. pa - cem, et per-se - que-re e - am. O -

S. *- cu - li Do - mi - ni, o - cu - li Do - mi - ni*

S. *- cu - li Do - mi - ni, o - cu - li Do - mi - ni su - per*

A. *- cu - li Do - mi - ni, o - cu - li Do - mi - ni su -*

T. *- cu - li, o - cu - li Do - mi - ni, Do - mi - ni, su -*

B. *- cu - li Do - mi - ni, o - cu - li Do - mi - ni su - per*

90

S. *su - per ju - - - stos, su - per*

S. *ju - - - stos, su - per ju -*

A. *- per ju - stos, ju - - - stos,*

T. *- per ju - - - stos, su - per*

B. *ju - - - stos, su - per ju - stos, su - per*

S. *ju - stos, et au - res e - - - jus*

S. *- stos, et au - res, et au - res e -*

A. *et au - res e - - - jus ad pre - ces e - o -*

T. *ju - stos, et au - res e - - - jus, et*

B. *ju - stos, et au - res e - - -*



S. *ad pre - ces e - o - rum, ad*

S. *- jus ad pre - ces, ad pre - ces e - o -*

A. *- rum, ad pre - ces e - o - rum, ad pre - ces e - o -*

T. *au - res e - - jus ad pre - ces e - o - rum, e - o - rum, ad*

B. *- jus ad pre - ces e - o - rum, e - o - rum,*

100

S. *pre - ces e - o - rum, ad pre - ces e - o - rum. Vul -*

S. *- rum, e - o - rum, ad pre - ces e - o - rum.*

A. *- rum, e - o - rum, ad pre - ces e - o - rum. Vul - tus*

T. *pre - ces e - o - rum, ad pre - ces e - o - rum. Vul -*

B. *ad pre - ces e - o - rum.*

S. *- tus au - tem Do - mi - ni su - per fa - ci - en - tes ma -*

S. *Vul - tus au - tem Do - mi - ni su - per fa - ci -*

A. *au - tem Do - mi - ni su - per fa - ci - en - tes ma -*

T. *- tus au - tem Do - mi - ni su - per*

B. *Vul - tus au - tem Do - mi - ni*

S. *la, su - per fa - ci - en - tes*

S. *- en - tes ma - la, su - per fa - ci - en -*

A. *- la, su - per fa - ci - en - tes ma -*

T. *fa - ci - en - tes ma - la, su - per fa - ci -*

B. *su - per fa - ci - en - tes ma - - -*

110

S. *ma - la, ut per - dat de ter - ra me - mo - ri - am e -*

S. *- tes ma - la, ut per - dat de ter - ra me -*

A. *- la, ut per - dat de ter - ra me - mo - ri -*

T. *- en - tes ma - la, ut per - dat de ter - ra*

B. *- la, ut per - dat de ter - ra*

S. *- o - - - rum,*

S. *- mo - ri - am e - o - rum, me -*

A. *- am e - o - - rum, me - mo - ri - am e - o -*

T. *me - mo - ri - am e - o - - -*

B. *me - mo - ri - am e - o - - -*

120

S. ut per - dat de ter - - ra, me - mo - ri - am e -

S. - mo - ri - am e - o - - rum, ut

A. - rum, me - mo - ri - am e - o - rum, me - mo - ri - am e - o -

T. - rum, ut per - dat de ter - ra me - mo - ri - am e - o -

B. - rum, me - mo - ri - am e - o - -

S. - o - rum, me - mo - ri - am e - o - rum, e - o -

S. per - dat de ter - ra, me - mo - ri - am e - o - rum, me -

A. - rum, me - mo - ri - am e - o - - rum, ut

T. - rum, me - mo - ri - am e - o - - rum,

B. - rum, ut per - dat de

S. - rum, ut per - dat de ter - ra

S. - mo - ri - am e - o - rum, ut per - dat de ter - ra me -

A. per - dat de ter - ra, ut per - dat de ter - ra me - mo - ri -

T. ut per - dat de ter - ra me - mo - ri - am e -

B. ter - ra, ut per - dat de ter - ra me - mo - ri -

130

S. me - mo - ri - am e - o - - - rum.

S. - mo - ri - am e - o - - - rum.

A. - am e - o - - - rum.

T. - o - - - rum.

B. - am e - o - - - rum.

Who is the man that desireth life: who liveth to see good days?  
 Keep thy tongue from evil, and thy lips from speaking guile.  
 Turn away from evil and do good: seek after peace and pursue it.  
 The eyes of the Lord are upon the just: and his ears unto their prayers.  
 But the countenance of the Lord is against them that do evil things: to cut off the remembrance of them from the earth.

#### **Editorial notes**

Transposed down a tone from original written pitch.  
 Bracketed accidentals, and all other directions within square brackets, are editorial.  
 Use of the underlay repeat sign 'ij' in the original print is represented by italicised text.  
 Original punctuation has generally been retained as possibly indicative of required phrasing.