

2 Offertoria

Te magne Deus

Vivace moderato

J.H. Rolle

Piano introduction in B-flat major, 4/4 time. The music begins with a forte (*f*) dynamic. The right hand features chords and melodic fragments, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. Trills (*tr*) are present in the right hand.

S. *Solo*

5 Te mag - ne De - us, a - mor me - us, Te, Te ad - o - ro Re - demp -

Vocal line starting at measure 5. The piano accompaniment is marked piano (*p*). The vocal line includes a triplet of eighth notes.

S. 9 to - rem, lau - do Sal - va - to - rem, Te mag - ne

Vocal line starting at measure 9. The piano accompaniment features a forte (*f*) section followed by a piano (*p*) section. The vocal line includes two triplet markings.

S. 13 De - us, a - mor me - us, ad - o - ro Te. ho - no - re Te, ho - no - ro

Vocal line starting at measure 13. The piano accompaniment continues with a steady accompaniment.

S. 17

Te, ad-o-ro Te, do

S. 21

S. 24

o - ro, ad - o - ro Te,

tr

f

S. 27

tr

S. ³⁰

Te mag-ne De - us a - mor me - us, Te

p

S. ³⁴

Sa - va - to - rem, Re - demp-to - rem ad - o - ro Te, ho -

S. ³⁸

no - ro Te, ad-o - ro Te, ho-no - ro Te, Te mag - ne

S. ⁴²

De - us a - mor me - us.

f

46

49

S. 52

Vos om - nes lau - des de - can -

52

p

S. 56

ta - te et vo - ces De - o pro - mi - te vo - ta - que

56

S. 60

da - te lau - des, lau - des can - ta - te, cor - da vest - ra vo - vi -

60

64 *Tutti*

S. te, vo - ces ac - cu - i - te, de - can - ta - te. Vos lau -

A. Vos lau -

T. Vos lau -

B. Vos lau -

64 *f Tutti*

69

S. des in hac so - lem - ni - ta - te De - um ho - no - ra -

A. des in hac so - lem - ni - ta - te De - um ho - no - ra -

T. des in hac so - lem - ni - ta - te De - um ho - no - ra -

B. des in hac so - lem - ni - ta - te De - um ho - no - ra -

69

73

S. te, de - pro - mi - te et lau - des de - can -

A. te, de - pro - mi - te et lau - des de - can -

T. te, de - pro - mi - te et lau - des de - can -

B. te, de - pro - mi - te et lau - des de - can -

77

S. ta - te et me - los dul - ces, me - los dul - ces du - ci -

A. ta - te et me - los dul - ces, me - los dul - ces du - ci -

T. ta - te et me - los dul - ces, me - los dul - ces du - ci -

B. ta - te et me - los dul - ces, me - lso dul - ces du - ci -

81

S. te, dul - ces, me - los dul - ces du - ci - te.

A. te, dul - ces, me - los dul - ces du - ci - te.

T. te, dul - ces, me - los dul - ces du - ci - te. *Solo* Ad

B. te, dul - ces, me - los dul - ces du - ci - te.

85 *Allegretto*

S. Et De um a - ma - te et

A. Et De - um a - ma - te et

T. fes - ta vo - la - te et lau - des can - ta - te, et De - um a - ma - te et *Tutti*

B. Et De - um a - ma - te et

85 *p* *f*

91

S. De - um lau - da - te, et De - um a -

A. De - um lau - da - te, et De - um a -

T. *Solo* De - um lau - da - te, ad fes - ta vo - la - te, lau - da - te, *Tutti* can - ta - te et De - um a -

B. De - um lau - da - te, et De - um a -

98

S. ma - te, De - um ho - no - ra - te, et lau - des can - ta - te,

A. ma - te, De - um ho - no - ra - te, et lau - des can - ta - te,

T. *Solo* ma - te, De - um ho - no - ra - te, ad fes - ta vo - la - te et lau - des can - ta - te, *Tutti* ad *Solo*

B. ma - te, De - um ho - no - ra - te, et lau - des can - ta - te,

105

S. vos om - nes lau - da - te, vos om - nes lau -

A. vos om - nes lau - da - te, vos om - nes lau -

T. *Tutti*
8 fes - ta vo - la - te et De - um lau - da - te, vos om - nes lau - da - te, vos om - nes lau -

B. vos om - nes lau - da - te, vos om - nes lau -

112

S. da - te et lau - des can - ta - te, lau - da - te, can - ta - te.

A. da - te et lau - des can - ta - te, lau - da - te, can - ta - te.

T. *Solo* *Tutti* *Solo* *Tutti*
8 da - te et lau - des can - ta - te, et De - um lau - da - te et lau - des can - ta - te.

B. da - te et lau - des can - ta - te, lau - da - te can - ta - te.