

Vulnerasti cor meum

Orlandus Lassus

Cantus
Sextus
Altus
Tenor
Quintus
Bassus

Vul - ne - ra - sti cor me - um, so - ror me -
Vul - ne - ra - sti cor me - um, so -
Vul - ne - ra - sti cor me - um, so - ror me - a spon - sa,
So - ror me - a spon - sa,
So - ror me -

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features six vocal staves: Cantus (Soprano), Sextus (Soprano), Altus (Alto), Tenor, Quintus (Alto), and Bassus (Bass). The music is in a key with three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature. The lyrics are distributed across the staves, with some parts overlapping. The Cantus part begins with a melodic line, while the other parts provide harmonic support.

6

a spon - sa, so - ror me - a spon - sa, so - ror me - a spon -
ror me - a spon - sa, so - ror me - a spon -
so - ror me - a spon - sa, so - ror me - a, so - ror me - a spon -
so - ror me - a spon -
So - ror me - a spon - sa, so - ror me - a spon - sa,
a spon - sa, so - ror me - a spon - sa, vul -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 6. It continues the vocal parts from the first system. The lyrics are: 'a spon - sa, so - ror me - a spon - sa, so - ror me - a spon - ror me - a spon - sa, so - ror me - a spon - so - ror me - a spon - sa, so - ror me - a, so - ror me - a spon - so - ror me - a spon - So - ror me - a spon - sa, so - ror me - a spon - sa, a spon - sa, so - ror me - a spon - sa, vul -'. The musical notation includes various note values and rests, with some notes tied across measures.

11

- sa, vul - ne - ra - sti cor me - um, cor
- sa, vul - ne - ra - sti, vul - ne - ra - sti cor me -
- sa, vul - ne - ra - sti cor me - um,
sa, vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne -
vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra - sti
ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra -

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 11. The lyrics are: '- sa, vul - ne - ra - sti cor me - um, cor - sa, vul - ne - ra - sti, vul - ne - ra - sti cor me - - sa, vul - ne - ra - sti cor me - um, sa, vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra - sti ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra -'. The musical notation continues with complex rhythmic patterns and some overlapping lyrics between staves.

17

me - - um, in u - no o - cu - lo - rum tu -
 um, in u - no o - cu - lo - rum tu - - o - -
 cor me - - um in u - no o - cu - lo - rum, in
 ra - sti cor me - um, in u - no o - cu - lo - rum, in u - no
 cor me - um, in u - no o - cu - lo - rum, in u - no o - cu - lo -
 - sti cor me - um, in u - no o - cu - lo - rum, in

23

- o - - rum, et in u - no cri - ne col - li
 - - rum, et in u - no cri - ne col - li
 u - no o - cu - lo - rum tu - o - rum, et in u - no cri - ne col -
 o - cu - lo - rum tu - o - rum et in u - no cri - ne col -
 - rum tu - o - rum,
 u - no o - cu - lo - rum tu - o - rum,

29

tu - - i. mam - - mae
 tu - - i. mam - mae tu - -
 - li tu - i. Qui - a pul - - chrae,
 li tu - i. Qui - a pul - - chrae,
 Qui - a pul - - chrae,
 Qui - a pul - - chrae,

34

tu - - ae, so - ror me - a spon-sa, so - ror me - a

- - - ae, so - ror me - a spon - sa, so -

so - ror me - a spon-sa, so - ror me - a,

so - ror me - a spon-sa, so - ror me - a

so - ror me - a, so - ror me - a, so - ror me - a,

so - ror me - a spon-sa, so - ror me -

39

spon - - sa, pul - chri - o - ra sunt u - be - ra

ror me - a spon - sa, pul - chri - o - ra sunt

so - ror me - a spon - sa, pul - chri - o - ra sunt u -

spon - sa,

so - ror me - a spon-sa, pul - chri - o - ra sunt u - be -

a spon - - sa,

44

- tu - a vi - - no, et o - - dor, et o - dor un -

u - be-ra tu - a vi - no, et o - dor, et o - dor unguen - to - rum

- bera tu - a vi - no, et o - dor, et o - dor un-guen-

et o - dor unguen-to-rum, et o - dor un-guen-

ra tu - a vi - - no, et o - dor un-guen - to - -

et o - dor, et o - dor un - guen -

50

guento - rum tu - o - rum su - per om - ni - a a -
 tu - o - rum su - per om - ni - a a -
 to - rum tu - o - rum su - per om - ni - a
 to - rum tu - o - rum su - per om - ni - a
 - rum tu - o - rum su - per om - ni - a a -
 to - rum tu - o - rum su - per om - ni - a

56

- ro - ma - ta, su - per om - ni - a
 - ro - ma - ta, su - per om - ni -
 a - ro - ma - ta, su - per om - ni -
 a - ro - ma - ta, su - per om - ni - a
 - ro - ma - ta, su - per om - ni - a
 a - ro - ma - ta, su - per om - ni - a

62

- a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta.
 a a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta.
 a, su - per om - ni - a a - ro - ma - ta.
 a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta.
 a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta.
 a - ro - ma - ta, a - ro - ma - ta.