Testo:
Velthur Tognoni
30 Marzo 2002

Introspezione

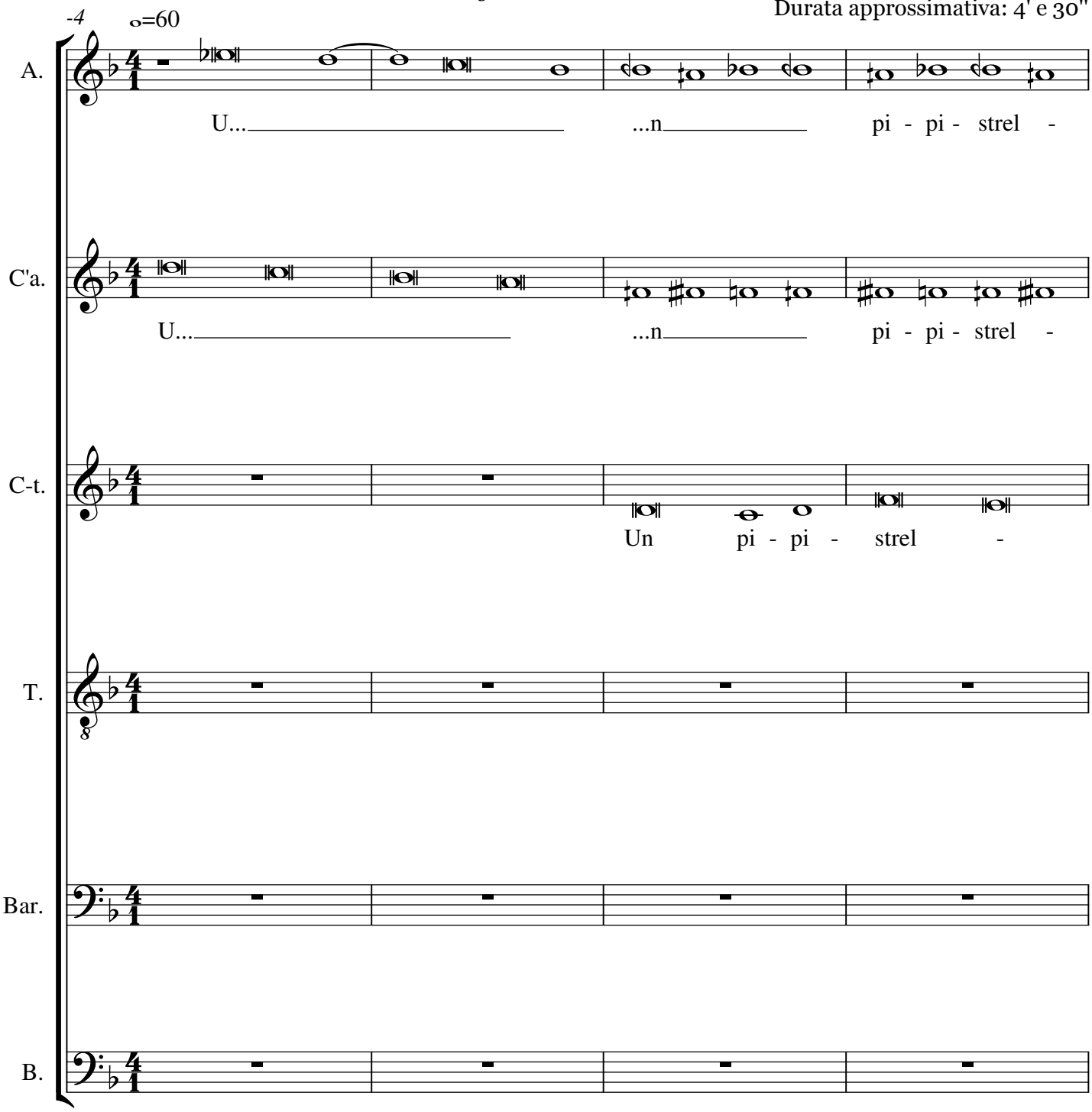
(per coro MASCHILE a sei voci)

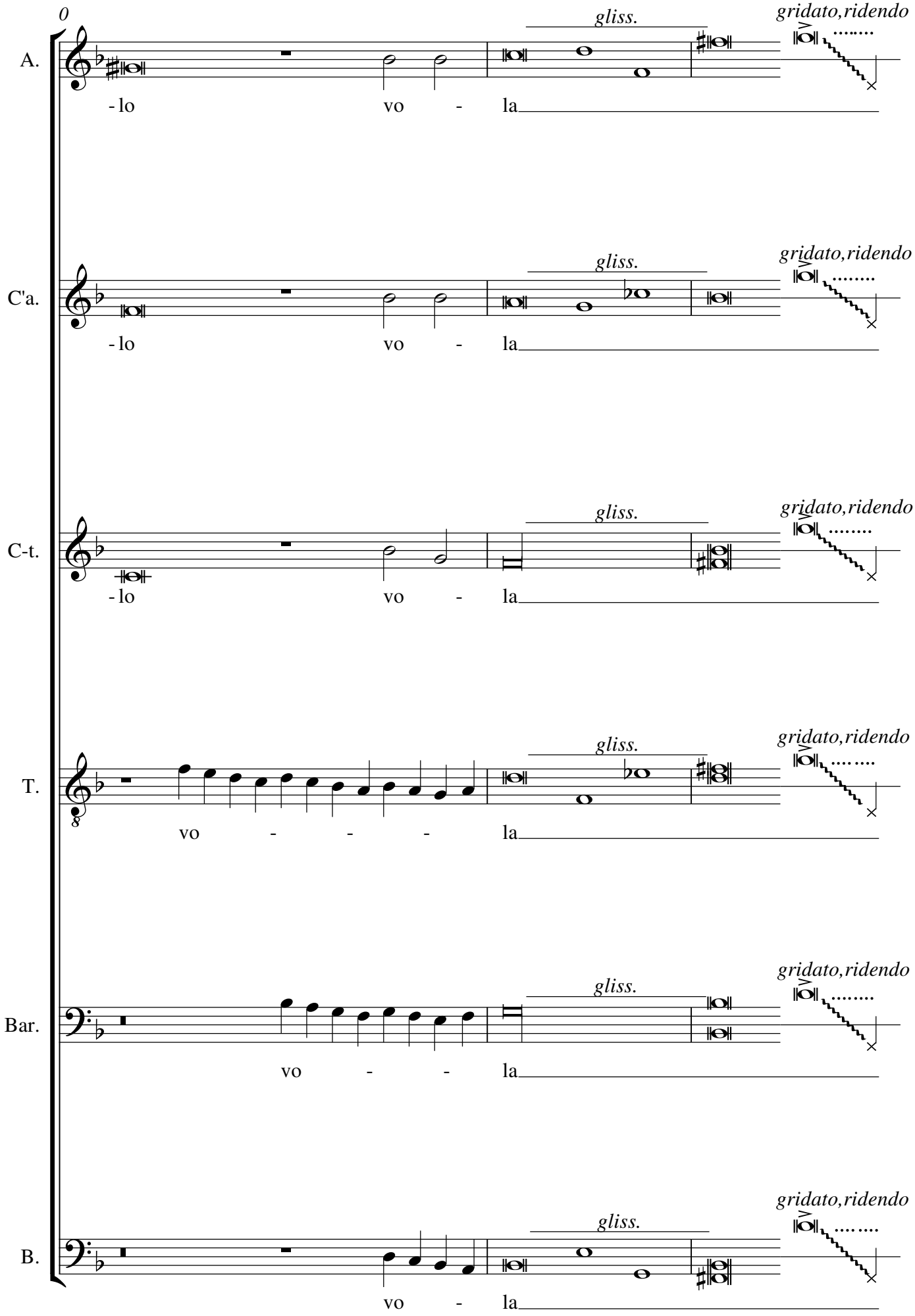
Musica:
Velthur Tognoni
Giugno 2007

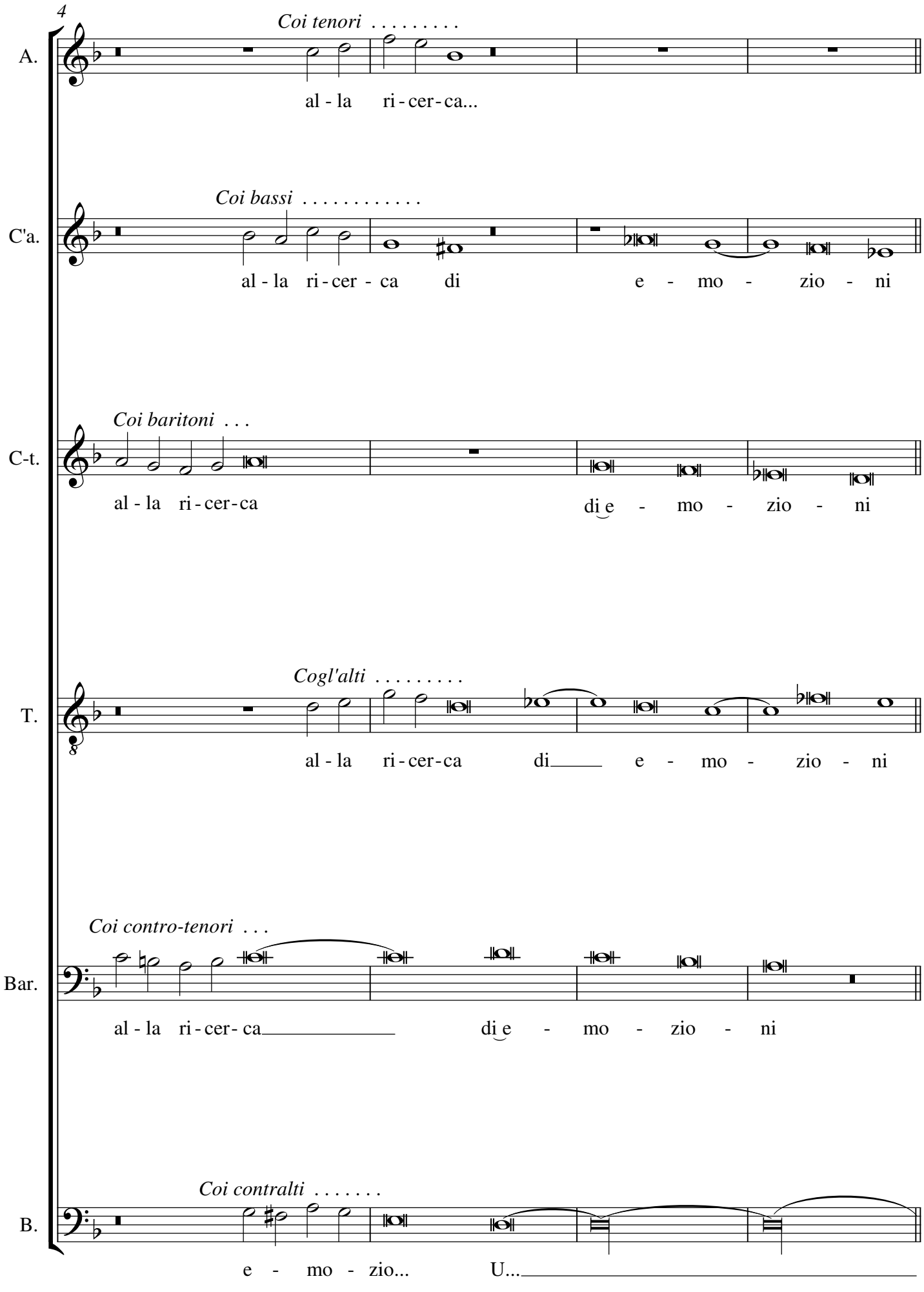
Un pipistrello vola alla ricerca di emozioni
Una pallina prova a stabilare un equilibrio
Un importante uomo finisce al pubblico ludibrio
E' questo il modo d'oggi per annientare vocazioni.
Odia il vasaio la creta perché non sa più come amarla
Collegmenti caldi nella speranza di certezze
In una villa vuota la vana radio parla, parla...
Che ci vuoi fare? Pochi possono far lauto bottino
Un ingegnoso apino dona lavoro all'arrotino
Vedi? Qualcuno affigge. So che nessuno lo capisce:
"Gatto di strada muore perché l'istinto lo tradisce".
Dobbiamo star contenti perché doniamo un po' d'amore?
In fondo in fondo, tutto ha il suo inizio e la sua fine.
Non è uno strano enigma... Solo una macchia di colore.

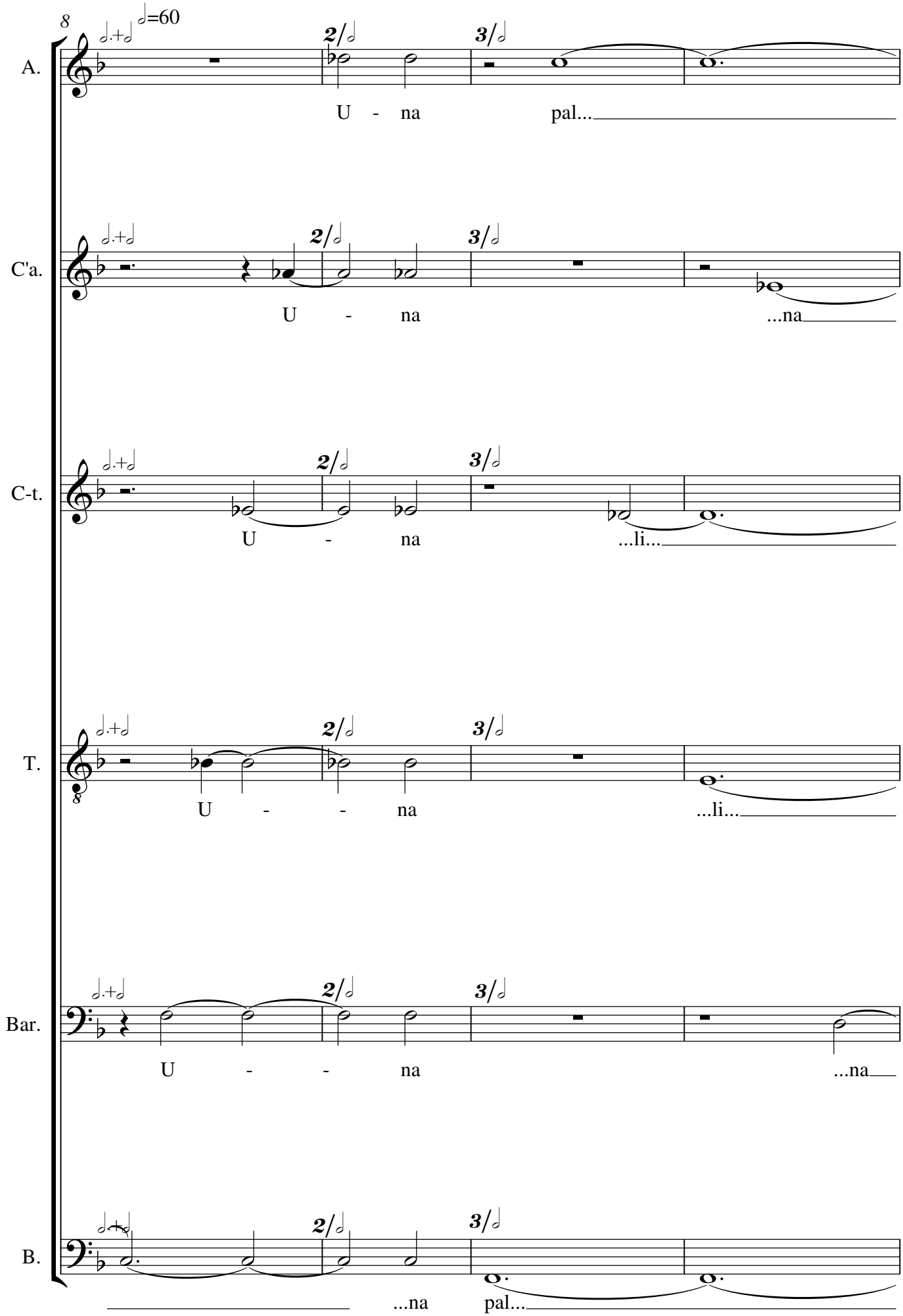
Organico: [proporzioni]:
Alti (***v. bianche***) [2+3 (***3+5***)]
Contr'alti (***v. bianche***) [2+3 (***3+5***)]
Contro-tenori [2+3]
Tenori [2+3]
Baritoni [2+3]
Bassi [2+3]

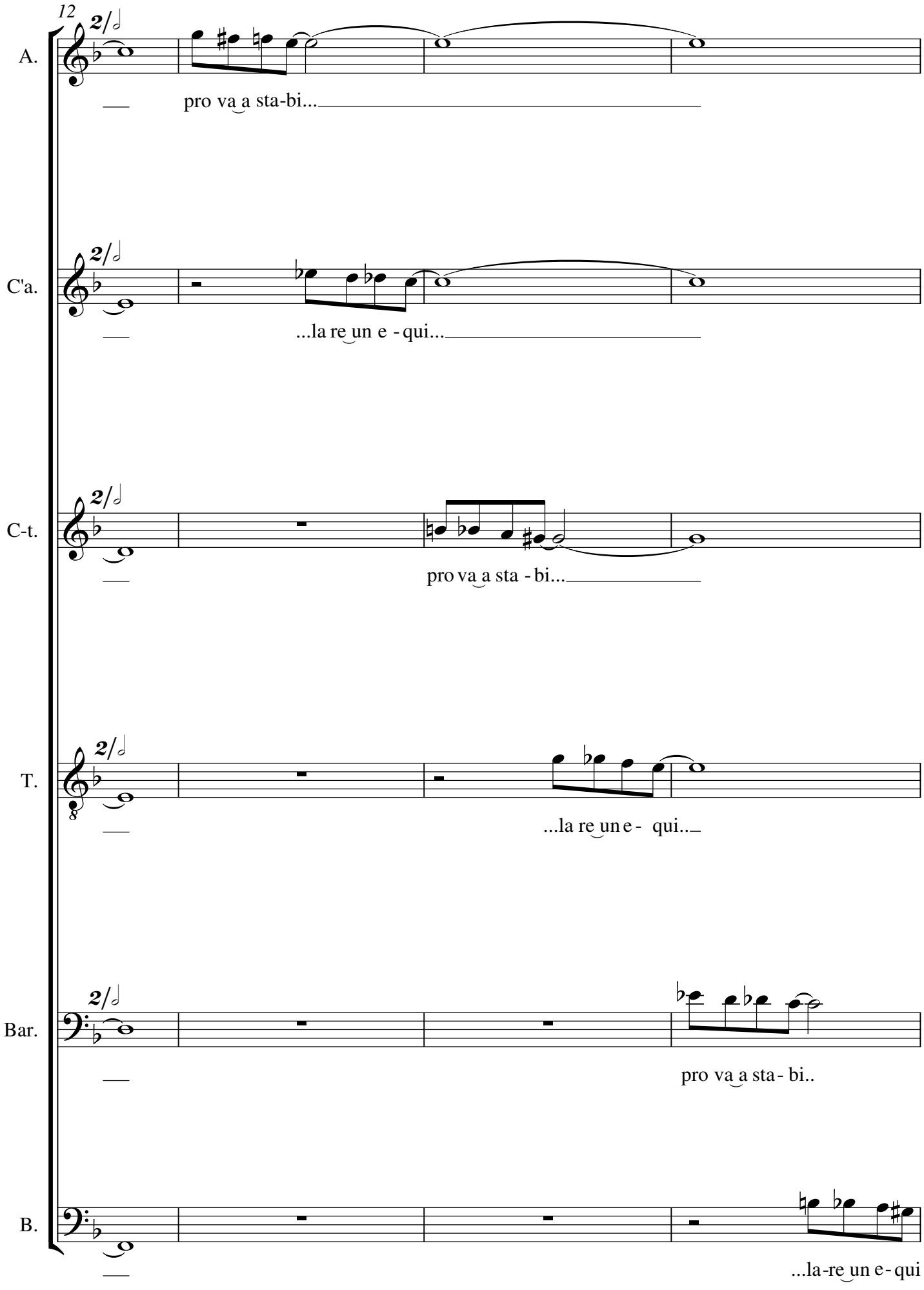
Durata approssimativa: 4' e 30"

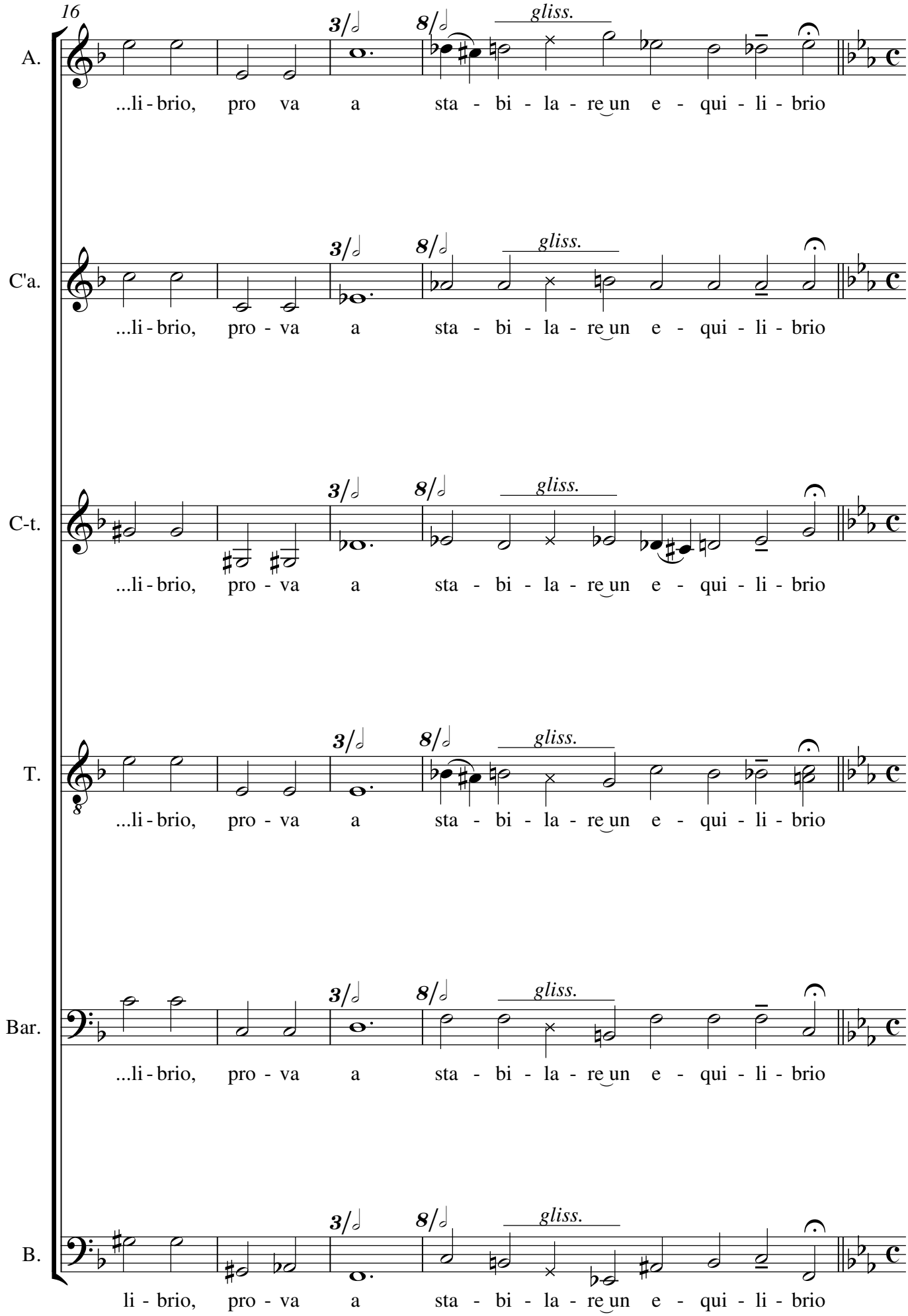



0
A.
- lo
vo
-
la
gliss.
gridato,ridendo
C'a.
- lo
vo
-
la
gliss.
gridato,ridendo
C-t.
- lo
vo
-
la
gliss.
gridato,ridendo
T.
vo
-
-
-
la
gliss.
gridato,ridendo
Bar.
vo
-
-
la
gliss.
gridato,ridendo
B.
vo
-
la
gliss.
gridato,ridendo


4
A.
Coi tenori . . . . . .
al - la ri - cer - ca...
C'a.
Coi bassi . . . . . .
al - la ri - cer - ca di e - mo - zio - ni
C-t.
Coi baritoni . . .
al - la ri - cer - ca di e - mo - zio - ni
T.
Cogl'alti . . . . . .
al - la ri - cer - ca di e - mo - zio - ni
Bar.
Coi contro-tenori . . .
al - la ri - cer - ca di e - mo - zio - ni
B.
Coi contralti . . . . . .
e - mo - zio... U...


8
♩=60
A.
U - na pal...
C'a.
U - na ...na
C-t.
U - na ...li...
T.
U - - na ...li...
Bar.
U - - na ...na
B.
...na pal...


12
A.
pro va a sta-bi...
C'a.
...la re un e - qui...
C-t.
pro va a sta - bi...
T.
...la re un e - qui...
Bar.
pro va a sta - bi..
B.
...la-re un e - qui


16
A.
C'a.
C-t.
T.
Bar.
B.
gliss.
...li - brio, pro va a sta - bi - la - re un e - qui - li - brio
li - brio, pro va a sta - bi - la - re un e - qui - li - brio

Allegro alla breve

(Maestoso. Con grandezza)

20

A. *Due soli*

Un im - por - tan - te uo - mo...

C'a. *Due soli*

Un im - por - tan - te uo - mo...

C-t. *Due soli*

Un im - por - tan - te uo - mo...

T. *Due soli*

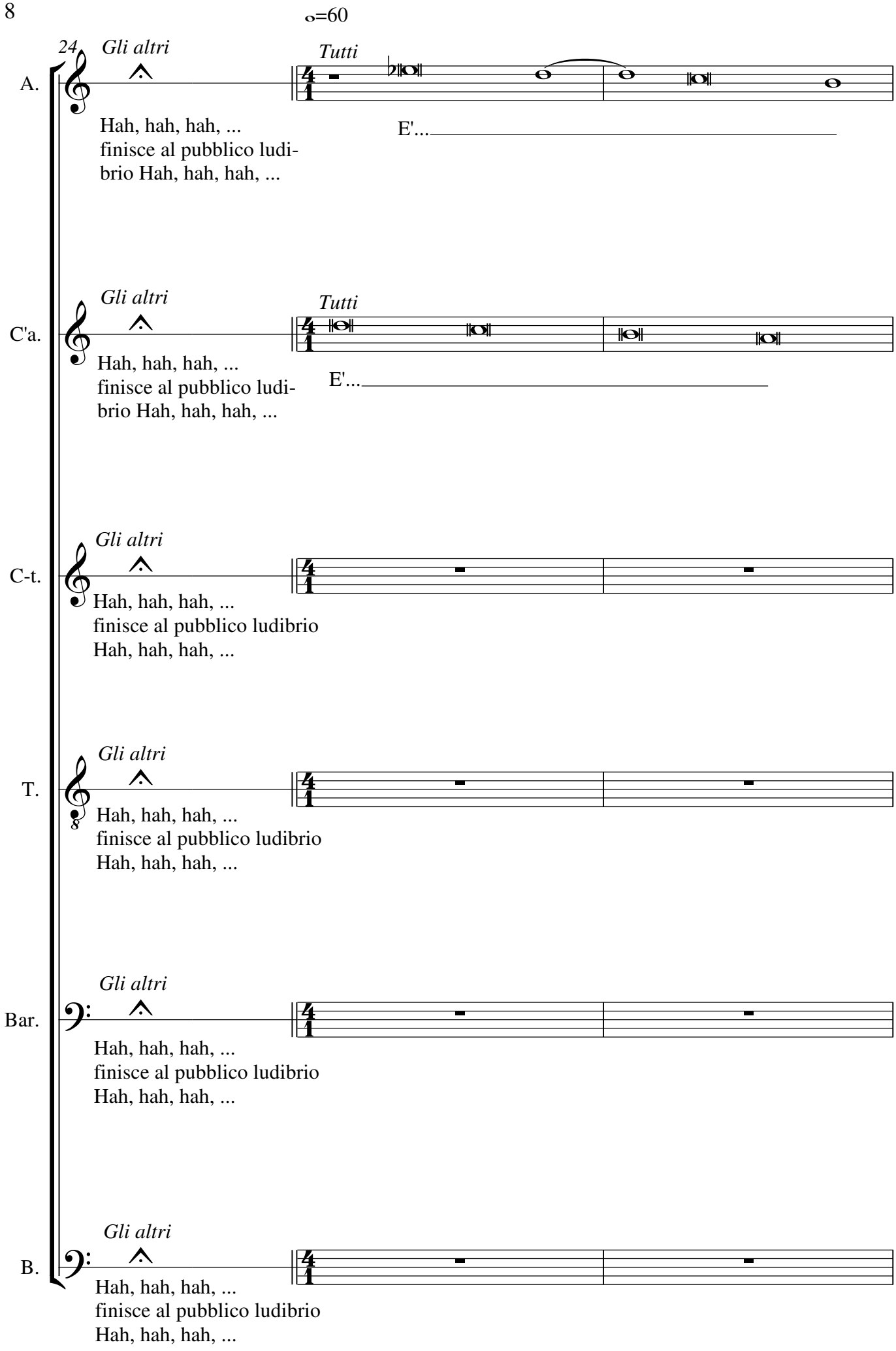
Un im - por - tan - te uo - mo...

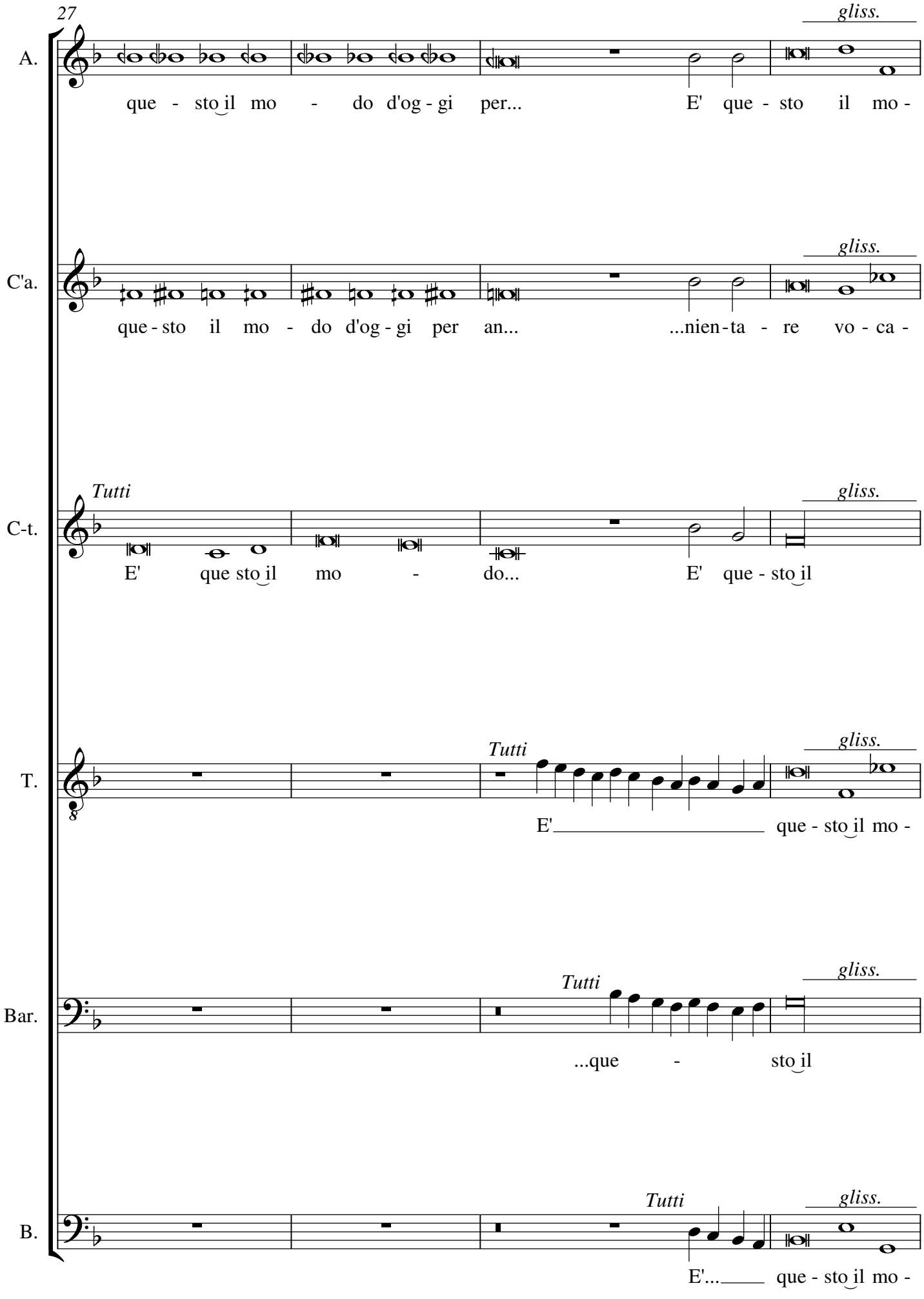
Bar. *Due soli*

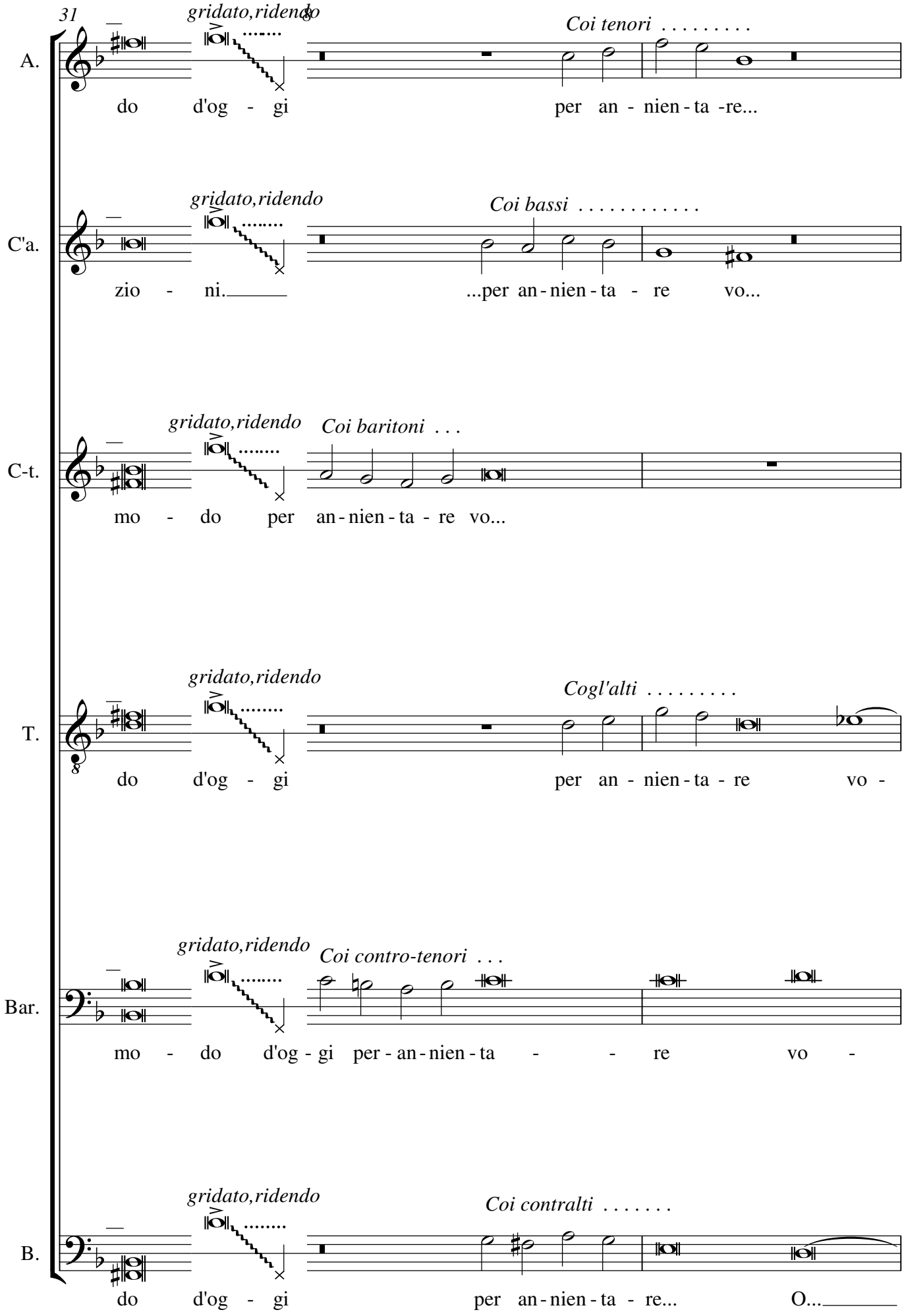
Un im - por - tan - te uo - mo...

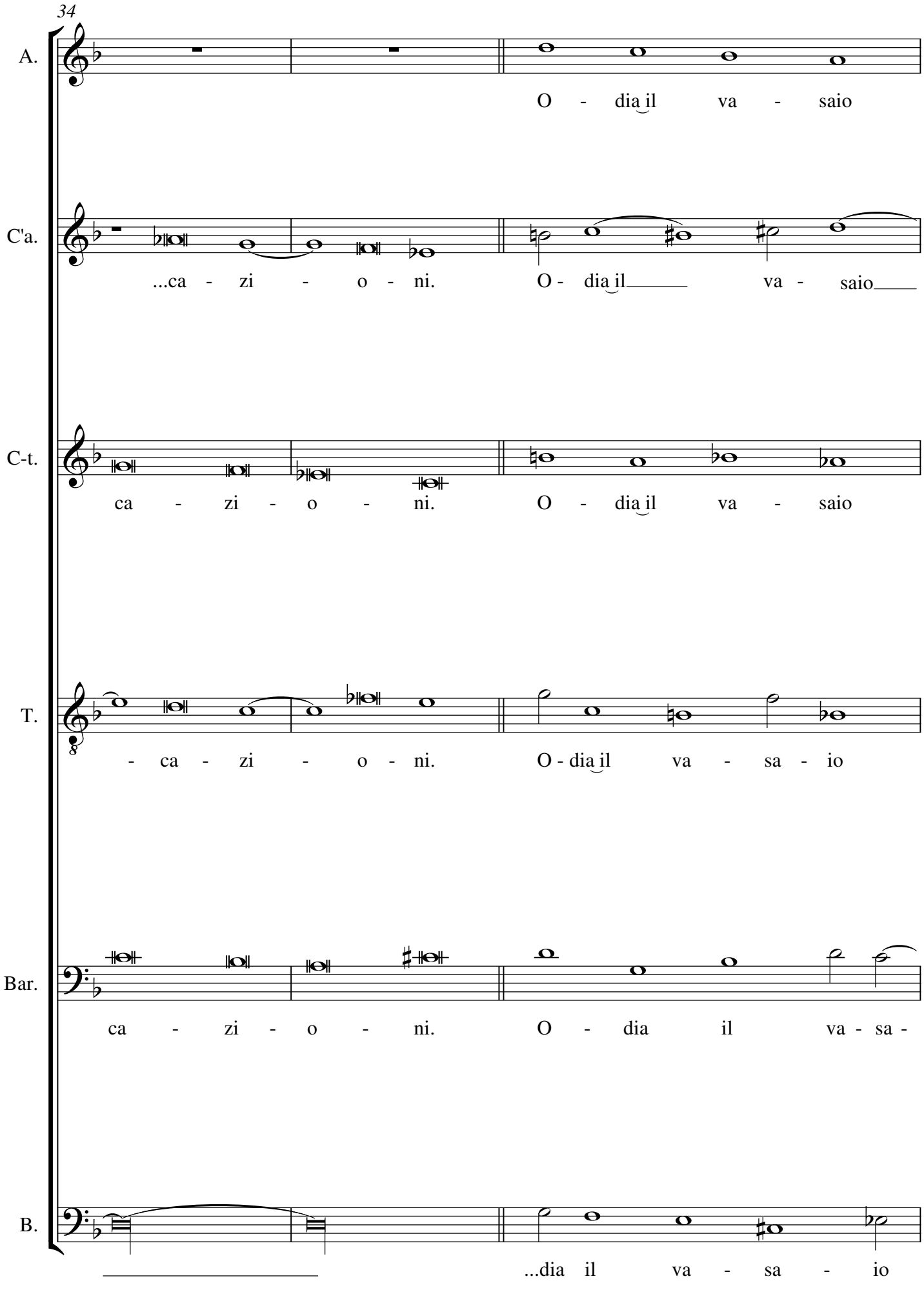
B. *Due soli*

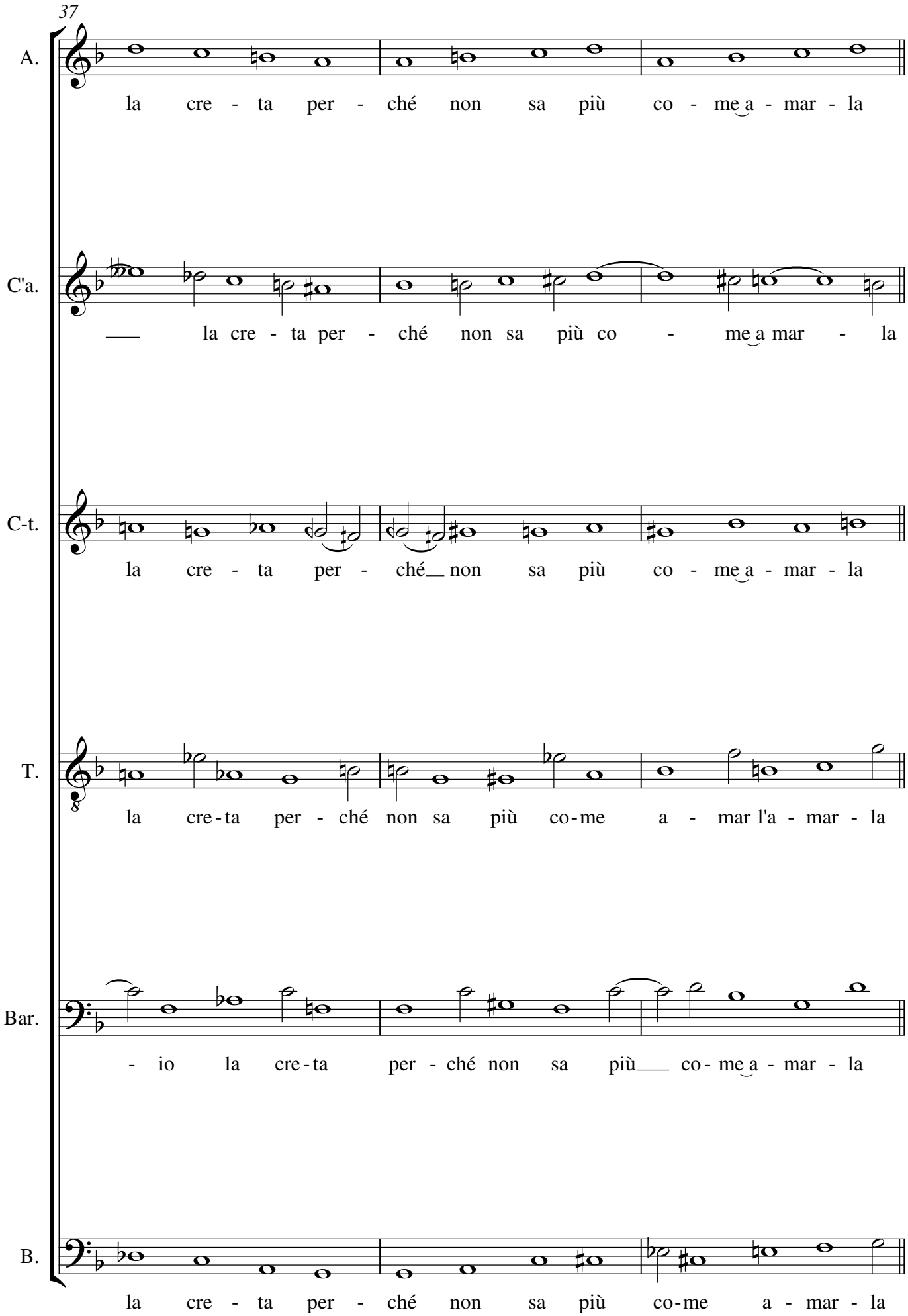
Un im - por - tan - te uo - mo...

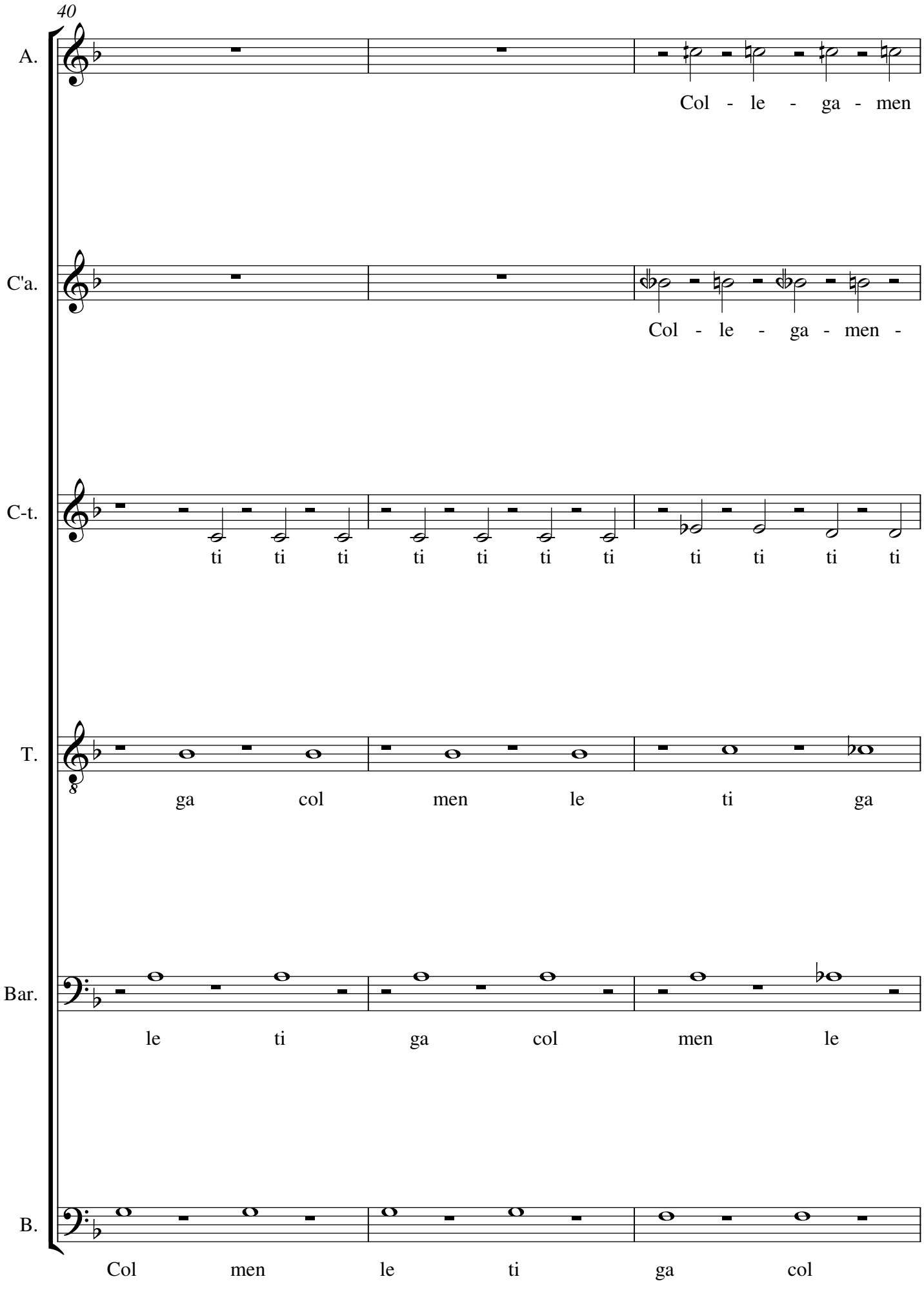

𝅗𝅥=60
24
A.
Gli altri
Tutti
Hah, hah, hah, ...
finisce al pubblico ludi-
brio Hah, hah, hah, ...
E'...
C'a.
Gli altri
Tutti
Hah, hah, hah, ...
finisce al pubblico ludi-
brio Hah, hah, hah, ...
E'...
C-t.
Gli altri
Hah, hah, hah, ...
finisce al pubblico ludibrio
Hah, hah, hah, ...
T.
Gli altri
Hah, hah, hah, ...
finisce al pubblico ludibrio
Hah, hah, hah, ...
Bar.
Gli altri
Hah, hah, hah, ...
finisce al pubblico ludibrio
Hah, hah, hah, ...
B.
Gli altri
Hah, hah, hah, ...
finisce al pubblico ludibrio
Hah, hah, hah, ...

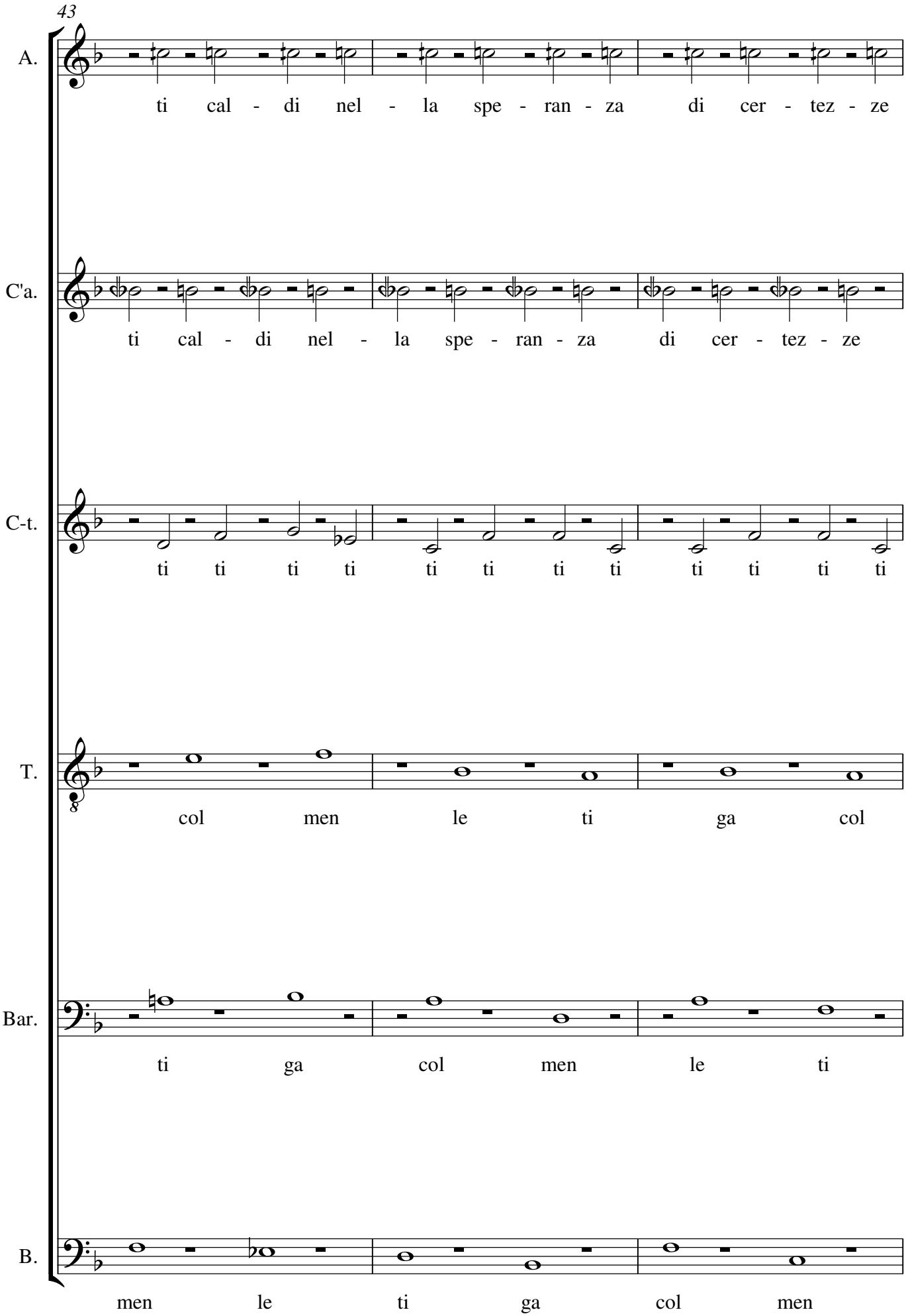

27
A.
que - sto il mo - do d'og - gi per...
gliss.
E' que - sto il mo -
C'a.
que - sto il mo - do d'og - gi per an...
gliss.
...nien - ta - re vo - ca -
C-t.
Tutti
E' que sto il mo - do...
gliss.
E' que - sto il
T.
Tutti
E'
gliss.
que - sto il mo -
Bar.
Tutti
...que - sto il
gliss.
B.
Tutti
E'...
gliss.
que - sto il mo -

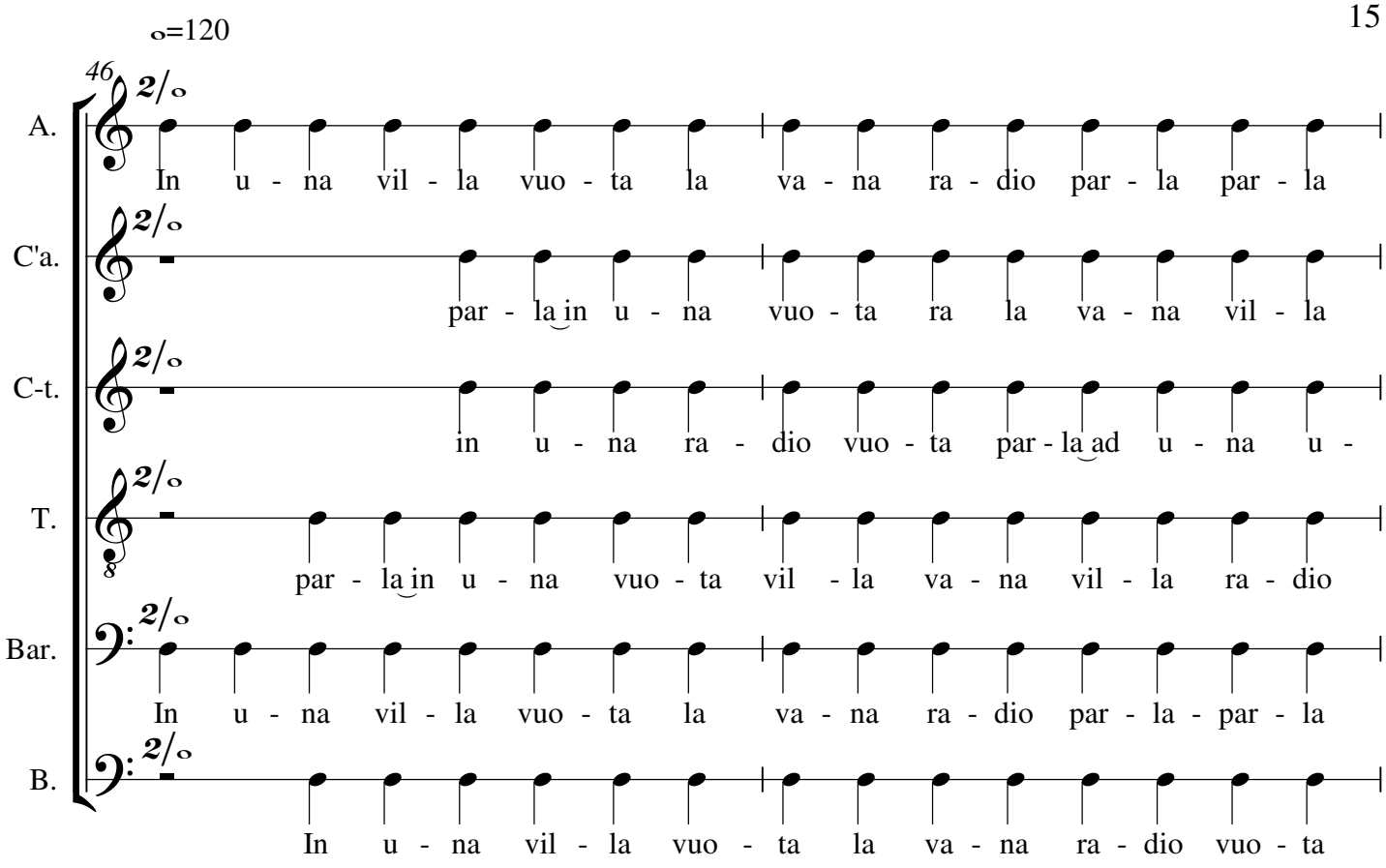

31
A.
gridato,ridendo
Coi tenori . . . . . .
do d'og - gi per an - nien - ta -re...
C'a.
gridato,ridendo
Coi bassi . . . . . .
zio - ni. ...per an - nien - ta - re vo...
C-t.
gridato,ridendo
Coi baritoni . . .
mo - do per an - nien - ta - re vo...
T.
gridato,ridendo
Cogl'alti . . . . . .
do d'og - gi per an - nien - ta - re vo -
Bar.
gridato,ridendo
Coi contro-tenori . . .
mo - do d'og - gi per - an - nien - ta - - re vo -
B.
gridato,ridendo
Coi contralti . . . . . .
do d'og - gi per an - nien - ta - re... O...

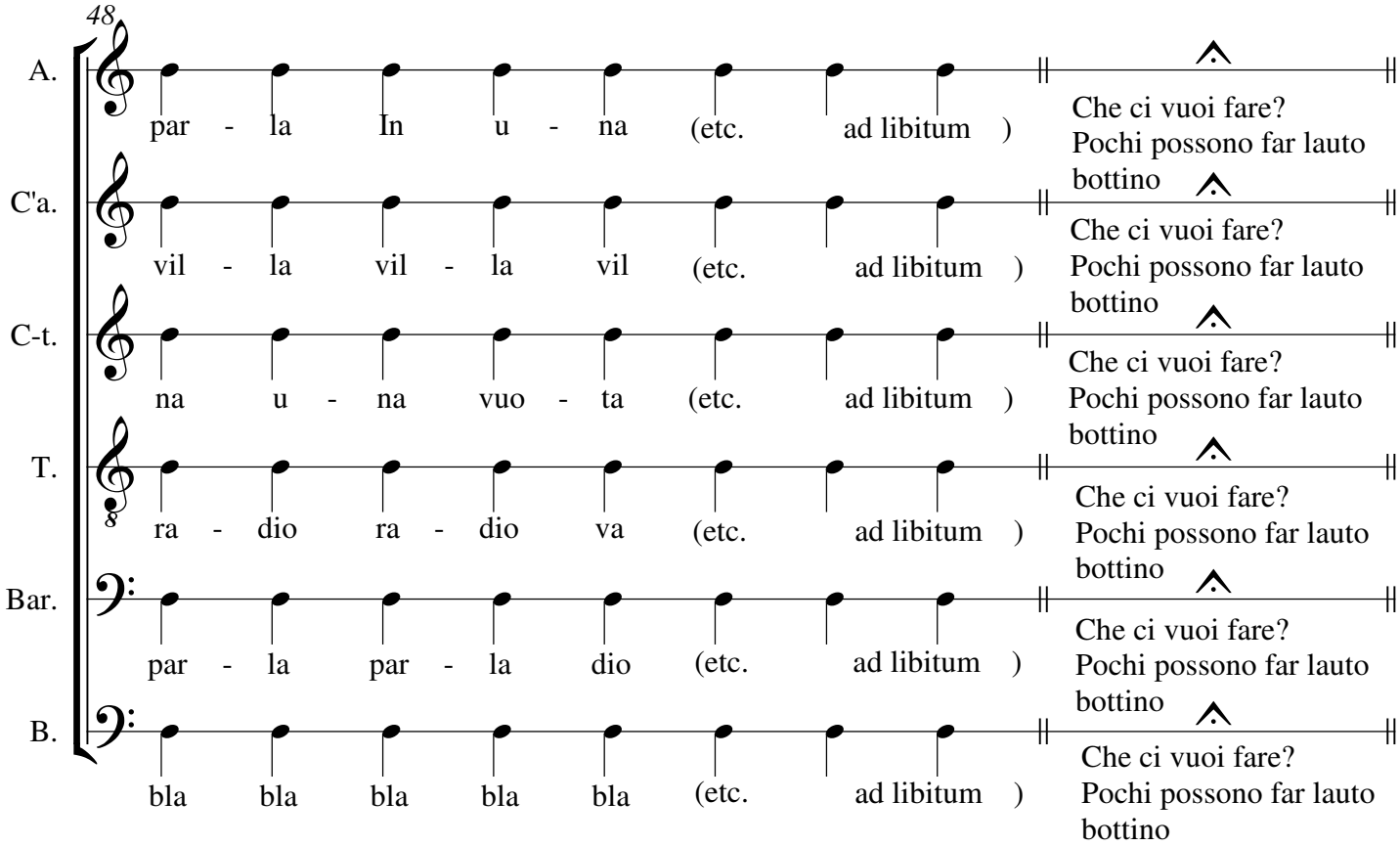

34
A.
O - dia il va - saio
C'a.
...ca - zi - o - ni. O - dia il va - saio
C-t.
ca - zi - o - ni. O - dia il va - saio
T.
- ca - zi - o - ni. O - dia il va - sa - io
Bar.
ca - zi - o - ni. O - dia il va - sa -
B.
...dia il va - sa - io

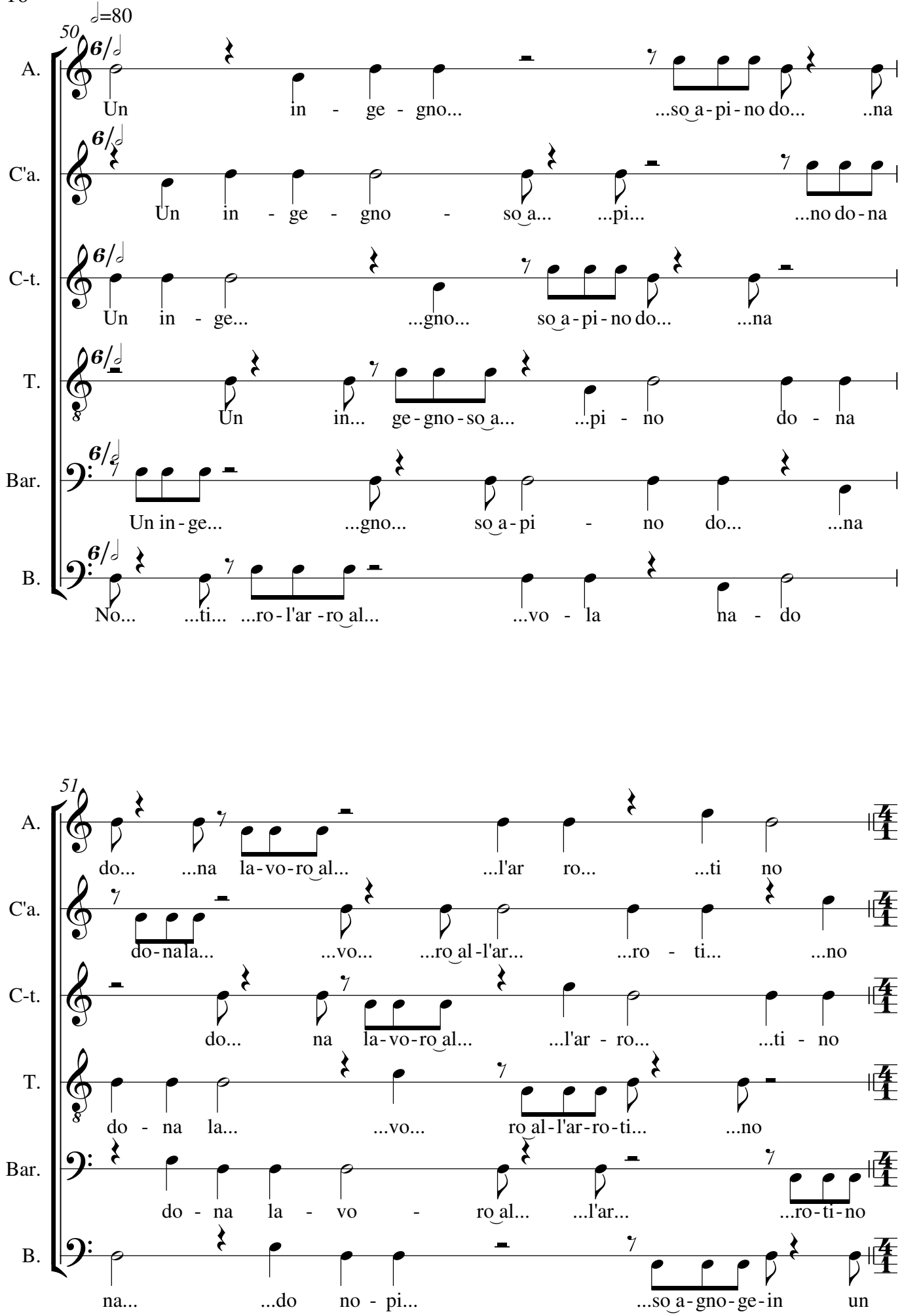

37
A.
la cre - ta per - ché non sa più co - me a - mar - la
C'a.
la cre - ta per - ché non sa più co - me a mar - la
C-t.
la cre - ta per - ché non sa più co - me a - mar - la
T.
la cre-ta per - ché non sa più co-me a - mar l'a - mar - la
Bar.
- io la cre-ta per - ché non sa più co - me a - mar - la
B.
la cre - ta per - ché non sa più co-me a - mar - la

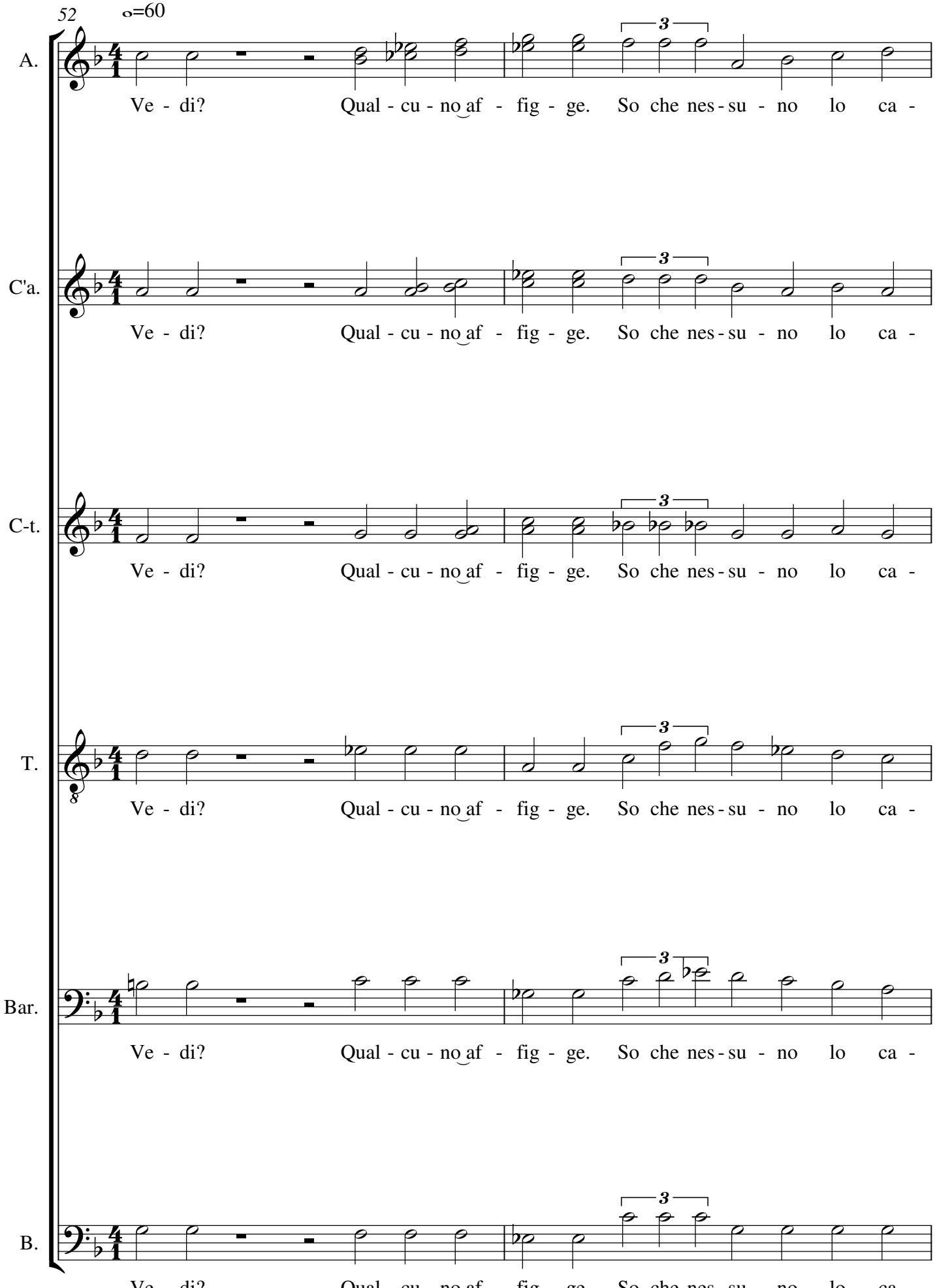

40
A.
Col - le - ga - men
C'a.
Col - le - ga - men -
C-t.
ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti
T.
ga col men le ti ga
Bar.
le ti ga col men le
B.
Col men le ti ga col

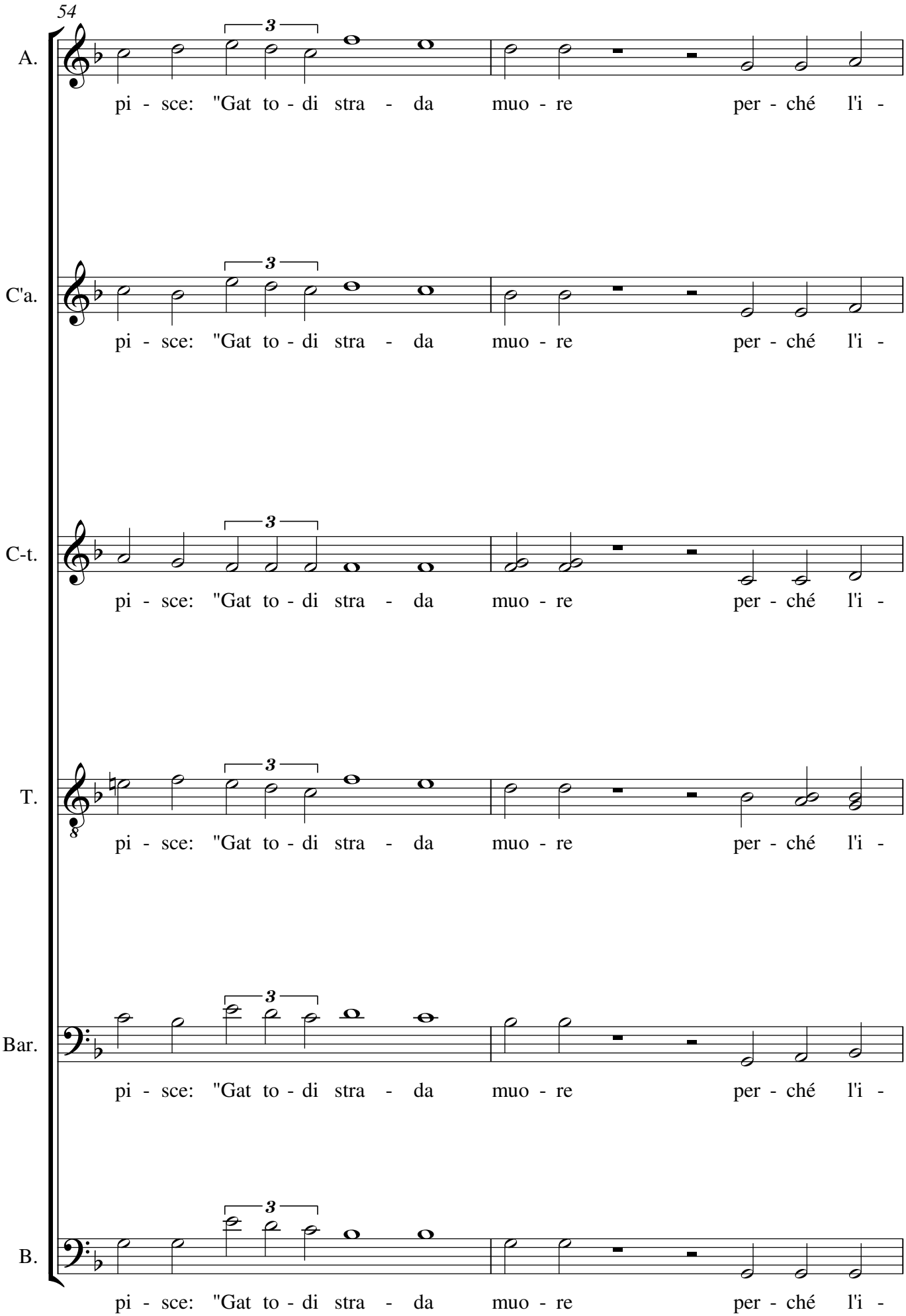

43
A.
ti cal - di nel - la spe - ran - za di cer - tez - ze
C'a.
ti cal - di nel - la spe - ran - za di cer - tez - ze
C-t.
ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti ti
T.
col men le ti ga col
Bar.
ti ga col men le ti
B.
men le ti ga col men

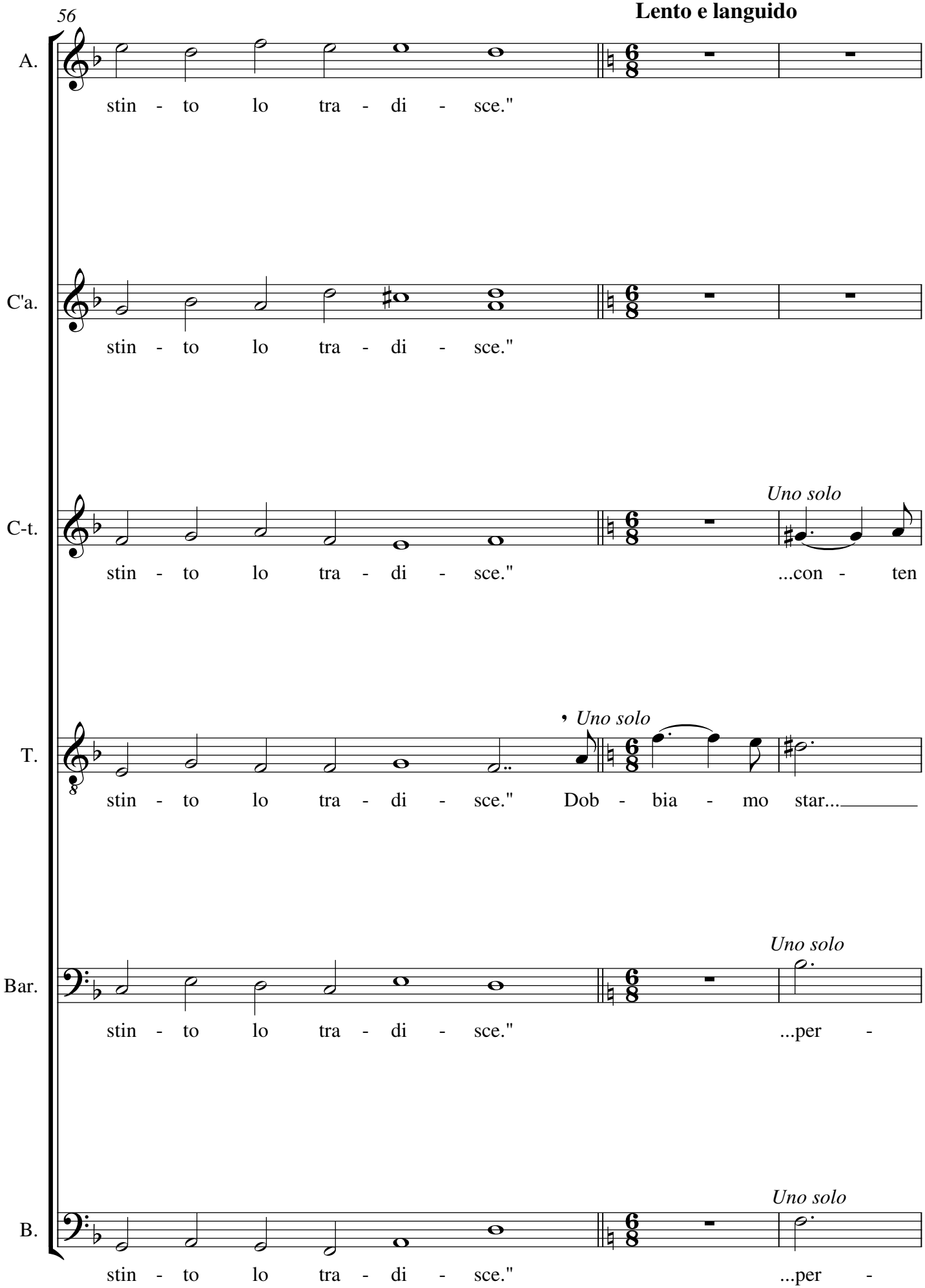

𝅗𝅥=120
46
A.
In u - na vil - la vuo - ta la va - na ra - dio par - la par - la
C'a.
par - la in u - na vuo - ta ra la va - na vil - la
C-t.
in u - na ra - dio vuo - ta par - la ad u - na u -
T.
par - la in u - na vuo - ta vil - la va - na vil - la ra - dio
Bar.
In u - na vil - la vuo - ta la va - na ra - dio par - la - par - la
B.
In u - na vil - la vuo - ta la va - na ra - dio vuo - ta

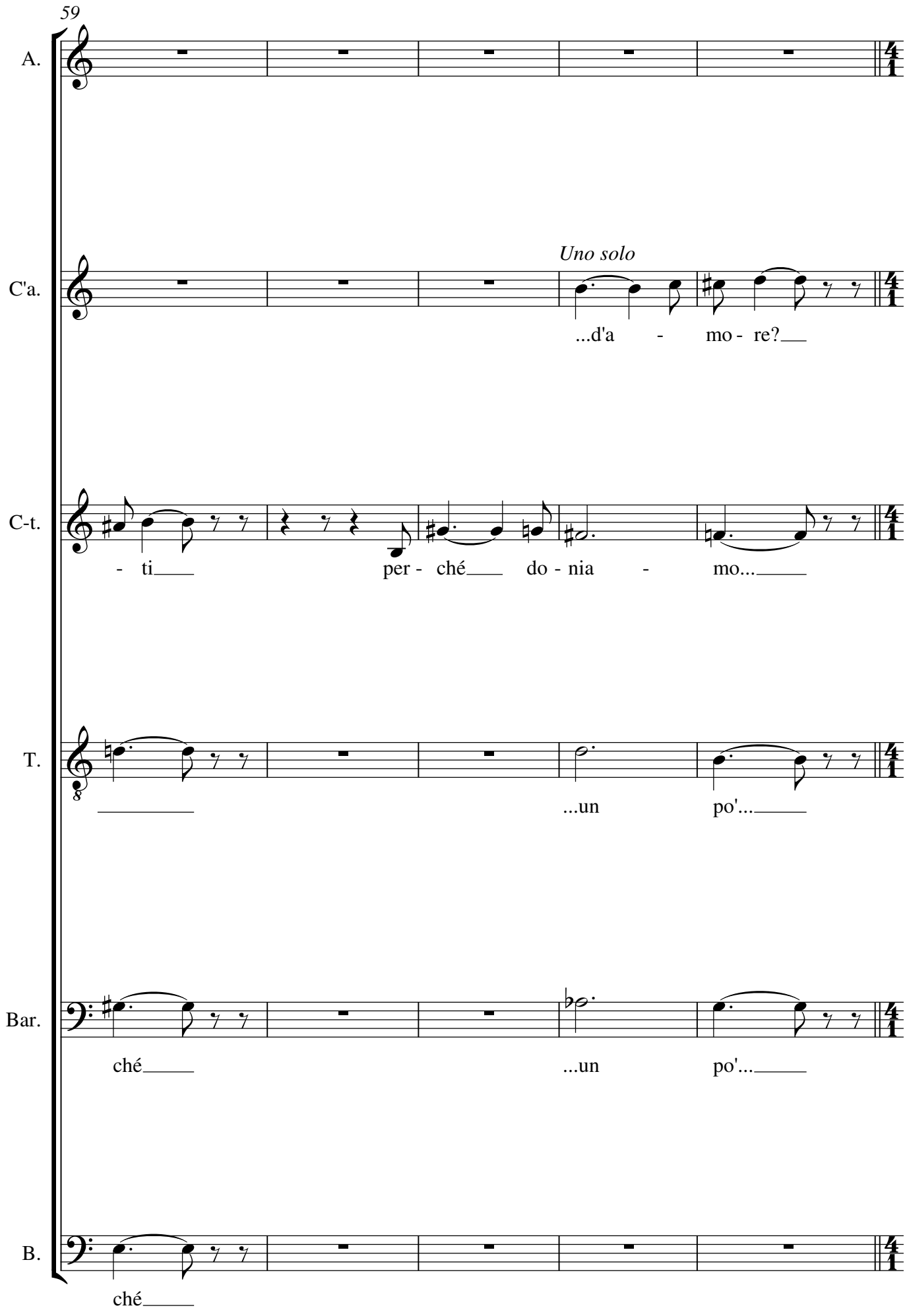

48
A.
par - la In u - na (etc. ad libitum)
Che ci vuoi fare?
Pochi possono far lauto bottino
C'a.
vil - la vil - la vil (etc. ad libitum)
Che ci vuoi fare?
Pochi possono far lauto bottino
C-t.
na u - na vuo - ta (etc. ad libitum)
Che ci vuoi fare?
Pochi possono far lauto bottino
T.
ra - dio ra - dio va (etc. ad libitum)
Che ci vuoi fare?
Pochi possono far lauto bottino
Bar.
par - la par - la dio (etc. ad libitum)
Che ci vuoi fare?
Pochi possono far lauto bottino
B.
bla bla bla bla bla (etc. ad libitum)
Che ci vuoi fare?
Pochi possono far lauto bottino

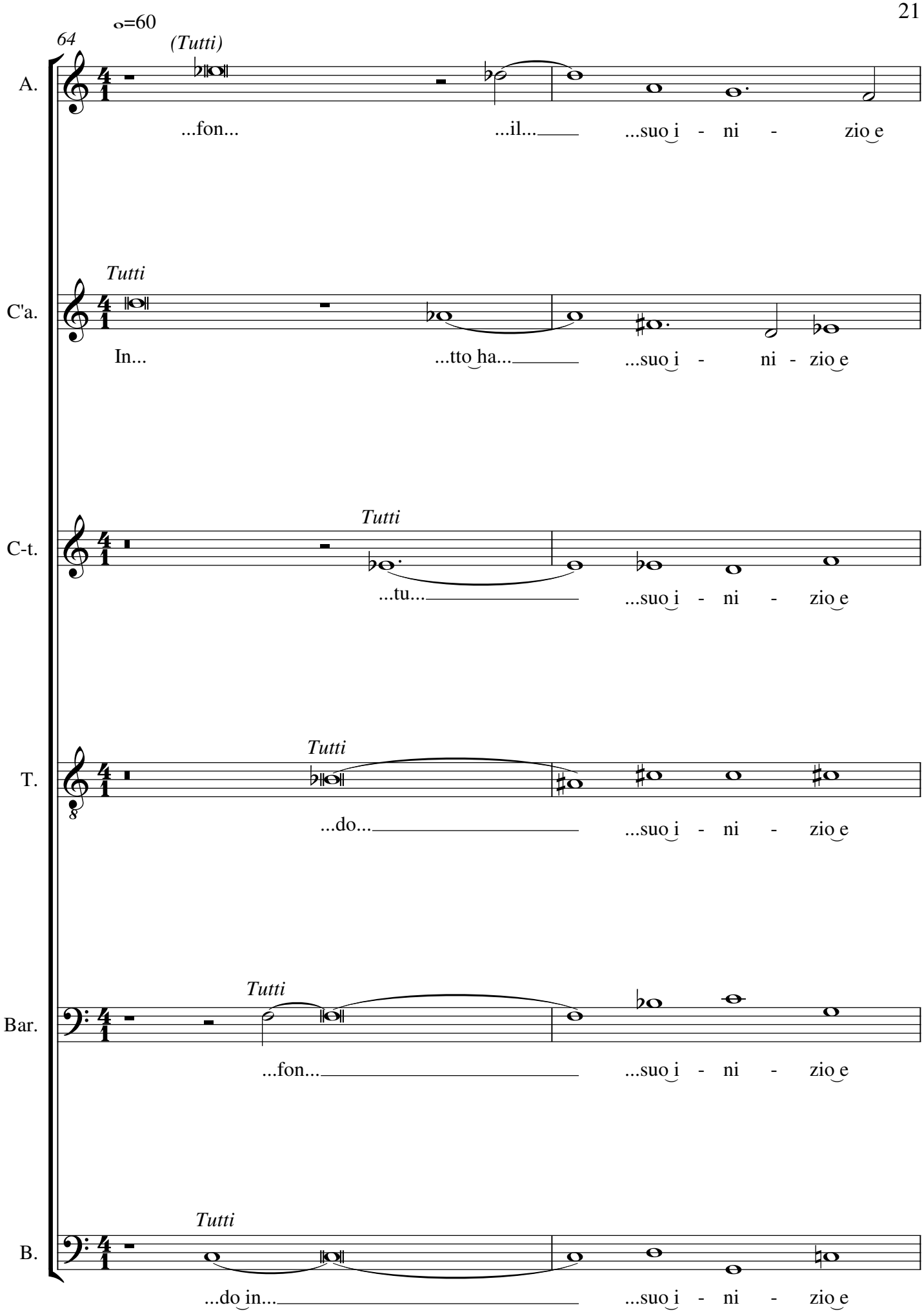

50
♩=80
A.
Un in - ge - gno... ...so a - pi - no do... ..na
C'a.
Un in - ge - gno - so a... ...pi... ...no do - na
C-t.
Un in - ge... ...gno... so a - pi - no do... ...na
T.
Un in... ge - gno - so a... ...pi - no do - na
Bar.
Un in - ge... ...gno... so a - pi - no do... ...na
B.
No... ...ti... ...ro - l'ar - ro al... ...vo - la na - do
51
A.
do... ...na la - vo - ro al... ...l'ar ro... ...ti no
C'a.
do - na la... ...vo... ...ro al - l'ar... ...ro - ti... ...no
C-t.
do... na la - vo - ro al... ...l'ar - ro... ...ti - no
T.
do - na la... ...vo... ro al - l'ar - ro - ti... ...no
Bar.
do - na la - vo - ro al... ...l'ar... ...ro - ti - no
B.
na... ...do no - pi... ...so a - gno - ge - in un

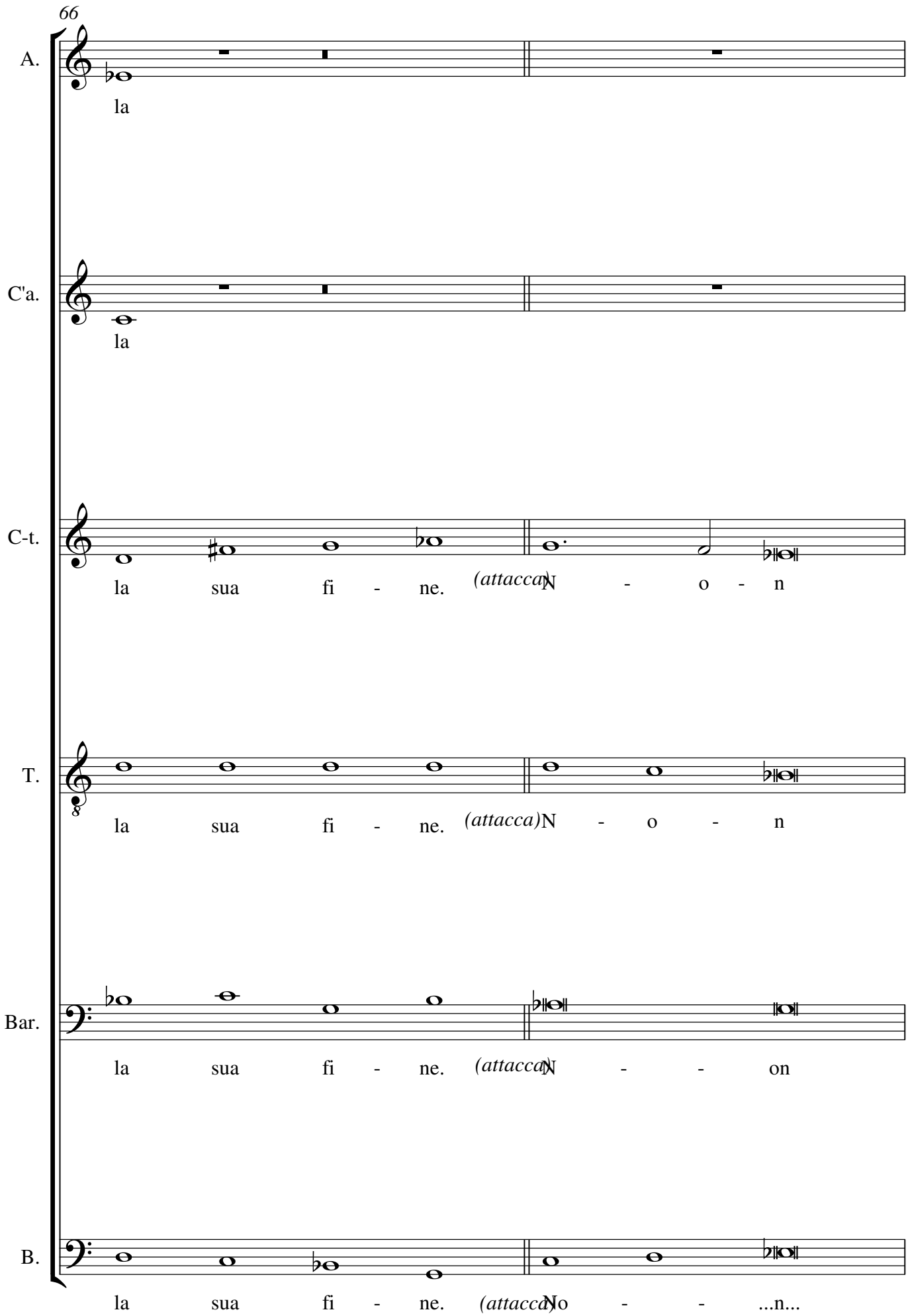

52
♩=60
A.
Ve - di? Qual - cu - no af - fig - ge. So che nes - su - no lo ca -
C'a.
Ve - di? Qual - cu - no af - fig - ge. So che nes - su - no lo ca -
C-t.
Ve - di? Qual - cu - no af - fig - ge. So che nes - su - no lo ca -
T.
Ve - di? Qual - cu - no af - fig - ge. So che nes - su - no lo ca -
Bar.
Ve - di? Qual - cu - no af - fig - ge. So che nes - su - no lo ca -
B.
Ve - di? Qual - cu - no af - fig - ge. So che nes - su - no lo ca -

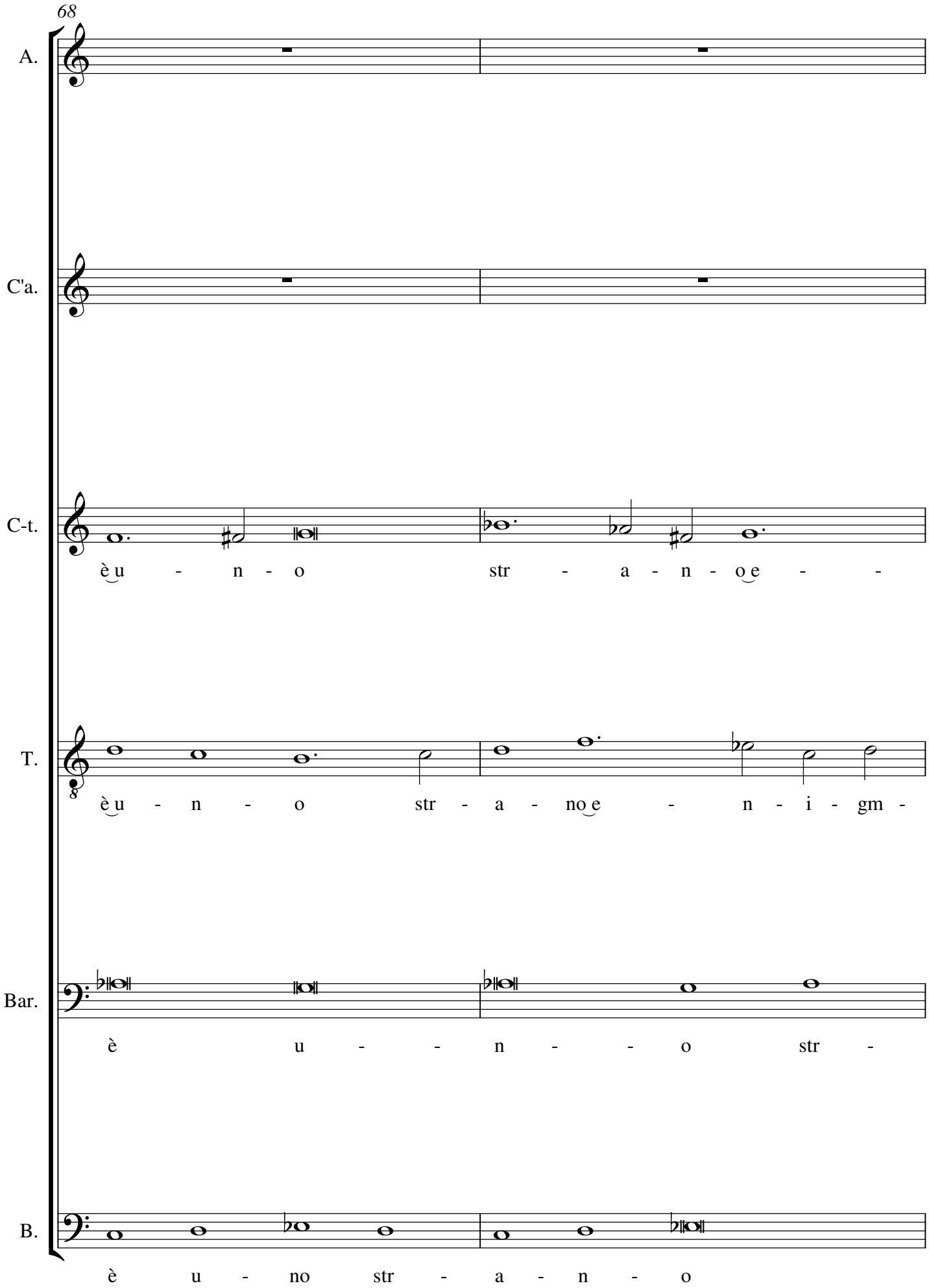

54
A.
pi - sce: "Gat to - di stra - da muo - re per - ché l'i -
C'a.
pi - sce: "Gat to - di stra - da muo - re per - ché l'i -
C-t.
pi - sce: "Gat to - di stra - da muo - re per - ché l'i -
T.
pi - sce: "Gat to - di stra - da muo - re per - ché l'i -
Bar.
pi - sce: "Gat to - di stra - da muo - re per - ché l'i -
B.
pi - sce: "Gat to - di stra - da muo - re per - ché l'i -

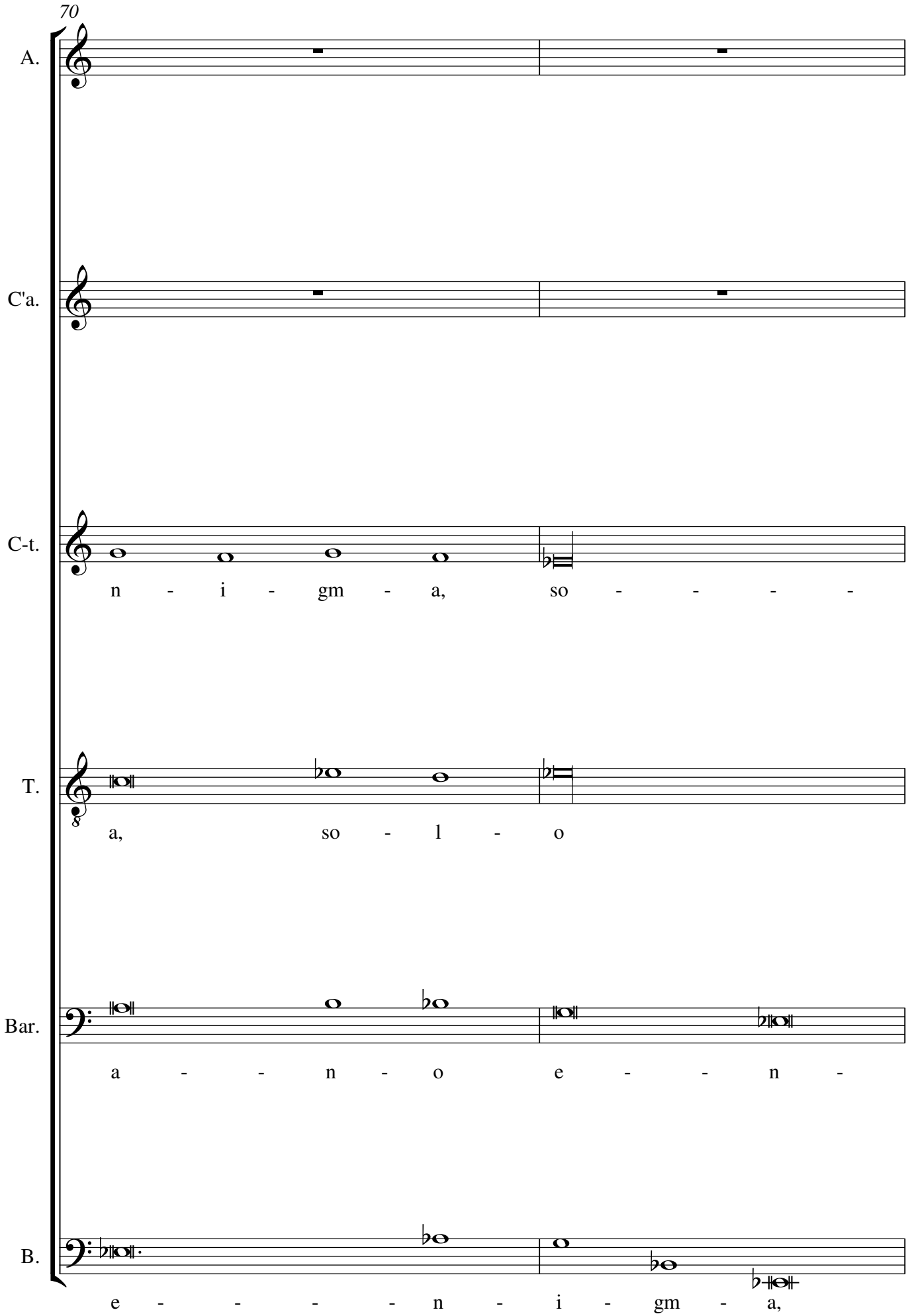

56
Lento e languido
A.
stin - to lo tra - di - sce."
C'a.
stin - to lo tra - di - sce."
C-t.
Uno solo
stin - to lo tra - di - sce." ...con - ten
T.
Uno solo
stin - to lo tra - di - sce." Dob - bia - mo star...
Bar.
Uno solo
stin - to lo tra - di - sce." ...per -
B.
Uno solo
stin - to lo tra - di - sce." ...per -

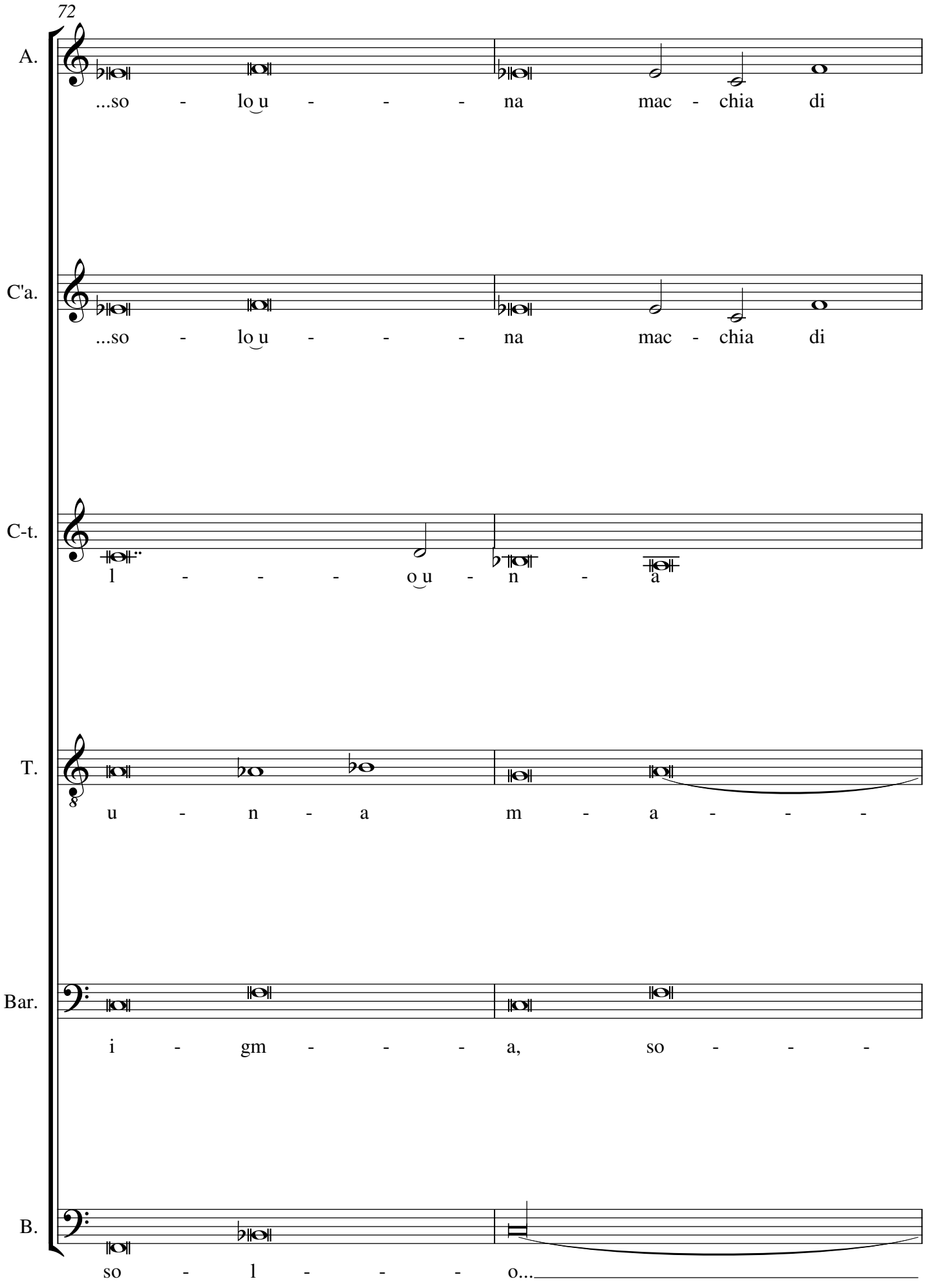

59
A.
C'a.
Uno solo
...d'a - mo - re?
C-t.
- ti per - ché do - nia - mo...
T.
...un po'...
Bar.
ché ...un po'...
B.
ché

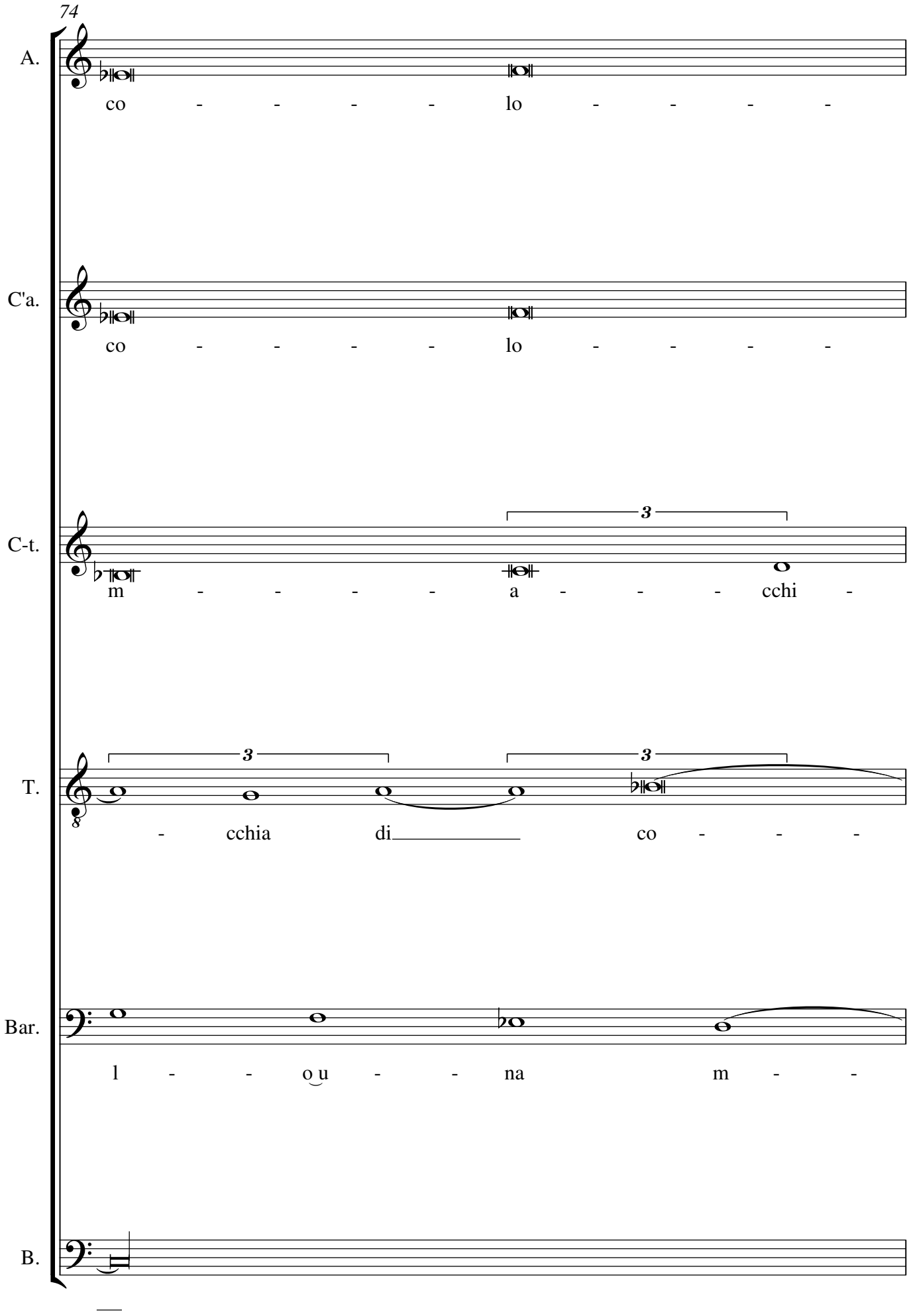

64
𝅝=60
(Tutti)
A.
...fon...
...il...
...suo i - ni - zio e
Tutti
C'a.
In...
...tto ha...
...suo i - ni - zio e
Tutti
C-t.
...tu...
...suo i - ni - zio e
Tutti
T.
...do...
...suo i - ni - zio e
Tutti
Bar.
...fon...
...suo i - ni - zio e
Tutti
B.
...do in...
...suo i - ni - zio e

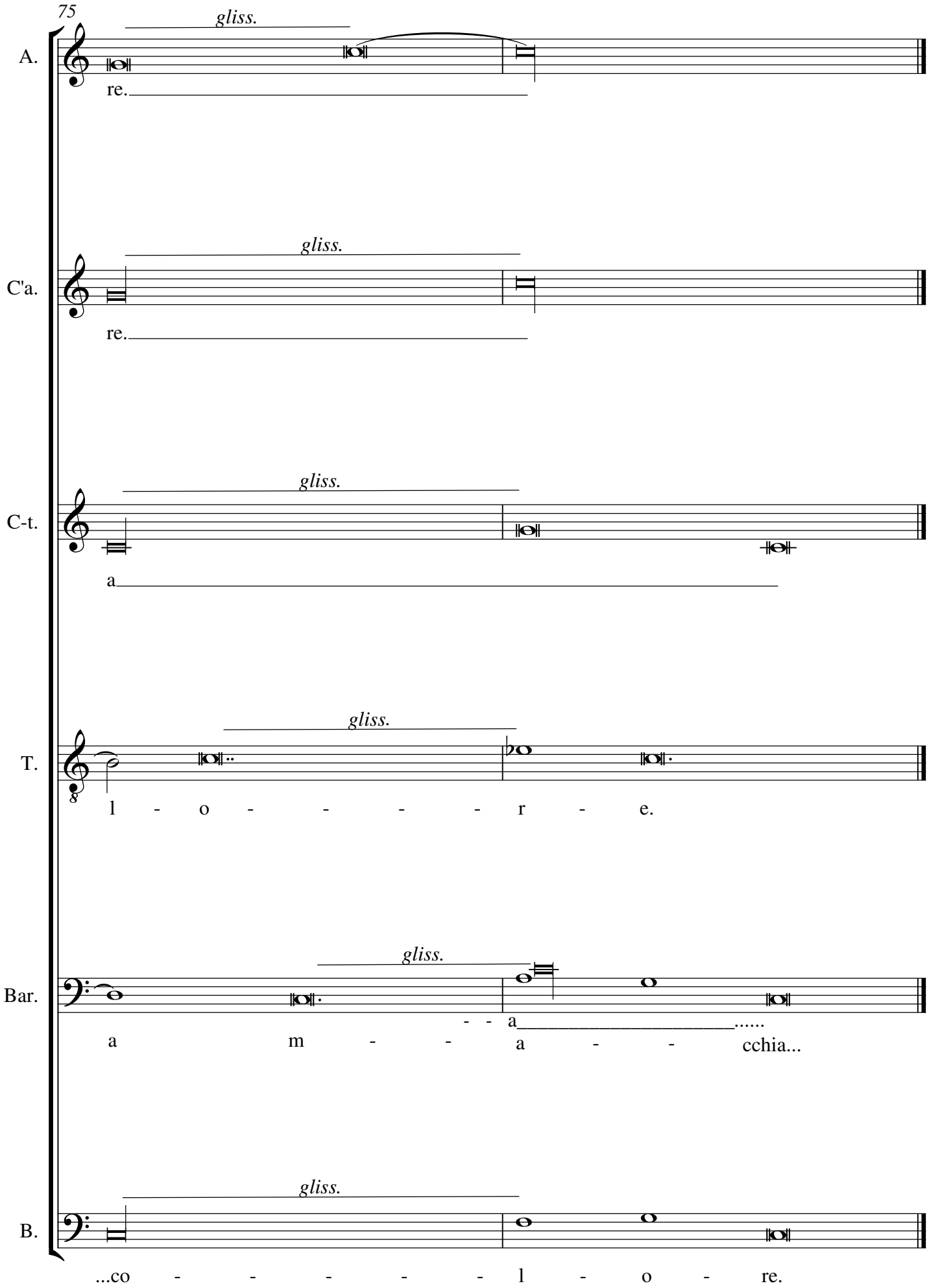

66
A.
la
C'a.
la
C-t.
la sua fi - ne. (attacca) N - o - n
T.
la sua fi - ne. (attacca) N - o - n
Bar.
la sua fi - ne. (attacca) N - - on
B.
la sua fi - ne. (attacca) No - - ...n...


68
A.
C'a.
C-t.
è u - n - o str - a - n - o e - -
T.
è u - n - o str - a - no e - n - i - gm -
Bar.
è u - - n - - o str -
B.
è u - no str - a - n - o


70
A.
C'a.
C-t.
n - i - gm - a, so - - - -
T.
8
a, so - l - o
Bar.
a - - n - o e - - n -
B.
e - - - - n - i - gm - a,


72
A.
...so - lo u - - - - na mac - chia di
C'a.
...so - lo u - - - - na mac - chia di
C-t.
l - - - - o u - n - a
T.
u - n - a m - a - - -
Bar.
i - gm - - - a, so - - -
B.
so - l - - - o...


74
A.
co - - - - lo - - - -
C'a.
co - - - - lo - - - -
C-t.
3
m - - - - a - - - cchi -
T.
3
3
8
- cchia di co - - -
Bar.
l - - o u - - na m - -
B.


75
A.
gliss.
re.
C'a.
gliss.
re.
C-t.
gliss.
a
T.
gliss.
l - o - - - - r - e.
Bar.
gliss.
- - a.....
a m - - a - - cchia...
B.
gliss.
...co - - - - - l - o - re.