

Tibi laus (4-part)

SATB a cappella

Orlando di Lasso
(1530-1596)

(In 2)

CANTUS (Soprano)
ALTUS (Alto)
TENOR (Tenor)
BASSUS (Bass)

1
Ti - bi laus, ti - - bi glo -
Ti - bi laus, ti - bi glo - - - -
Ti - bi laus, ti - bi glo - - - -
Ti - bi laus, ti - - - bi glo -

6
- ri - a, ti - bi gra - ti - a - - - rum a - cti - o
- ri - a, ti - - - bi gra - ti - a - - - - - rum a - cti - o
- ri - a, ti - bi gra - ti - a - - - - - rum a - cti - o in sae - cu -
- ri - a, ti - - - bi gra - ti - a - - - - - rum a - - - - cti - o in sea - cu -

12
in sea - cu - la, in sea - cu - la, in sae - cu - la sae - cu - lo - - - -
in sea - cu - la, in sea - cu - la, in sae - cu - la sae - cu - lo -
- la sae - cu - lo - - - - rum, in sae - cu - la sae - cu - lo - - - -
- la, in sea - cu - la, in sae - cu - la sae - cu - lo - - - -

18

-rum, o be - a - ta Tri - ni - tas, o be - a - ta Tri -
 -rum, o be - a - ta Tri - ni - tas, o be - a - ta Tri -
 -rum, o be - a - ta Tri - ni - tas, o be - a - ta
 -rum, o be - a - ta Tri - ni - tas, o be - a - ta

24

- ni - tas, o be - a - ta Tri - - - ni - tas.
 - ni - tas, o be - a - - - ta Tri - ni - tas.
 Tri - ni - tas, o be - a - - - ta Tri - ni - tas.
 Tri - ni - tas, o be - - - a - ta Tri - ni - tas.

SOURCE: *Lasso: Sämtliche Werke, vol. I*, ed. Sandburger (Breitkopf & Härtel, 1894)

NOTES: Note values halved, pitch lowered one step.

edited by Rafael Ornes