

Reminiscere miseracionum tuarum

Heinrich Isaac
(c.1450-1517)

Alto

Re-mi-__ ni-__ sce-re Mi - se-____ ra - ti - o-

Tenor I

8 Mi-____ se-ra-_____ ti-_____ o-num

Tenor II

8 Mi - se-____ ra-_____ ti - o -

Bass

Mi-____ se - ra - - ti-_____ o-

A 5 num tu - a- rum Do - mi -

TI 10 tu-_____ a- rum Do - mi -

T II num tu-a- rum Do - mi -

B num tu - a- rum Do - mi -

A 15 ne, et mi-____ se_ ri - cor - di -

TI ne, et mi se_ ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di -

T II ne, _____ et mi - se - ri -

B ne. et mi-____ se_ ri - cor - di - ae

[20]

A ae tu-_____ ae,
T I ae tu-_____ ae, quae a_____ sae-cu - lo

T II cor - di - ae tu-_____ ae, quae a_____ sae - cu - lo

B tu-_____ ae, quae a_____ sae-_____ cu - lo sunt:

[30]

A sunt: ne un_____ quam do - mi -

T I sunt: ne un_____ quam

T II sunt: ne un_____ quam do - mi - nen -

B sunt: ne un_____ quam do - mi - nen -

[35]

A nen - tur i - ni - mi_____ ci no -

T I do - mi - nen - tur i - ni - mi - ci no -

T II tur i - ni - mi - ci no - stri.

B tur i - ni - mi - ci: Li -

40

A stri. Li - be-_____ ra_____ nos De - us Is - _____

TI stri._____ Li-_____ be-_____ ra nos De - us Is - ra - _____

T II Li-_____ be-_____ ra nos_____ De - us Is - _____

B be - ra_____ nos De - us_____

45

50

A ra-_____ el ex o-_____ mni - bus_____

TI el ex o-_____ mni - bus_____ an

T II ra-_____ el ex o-_____ mni - bus_____

B Is-_____ ra - el_____ ex_____ o - mni - bus_____ de_____

55

A an - gu-_____ sti - is_____ no - _____

TI gu-_____ sti - is_____ no - _____

T II an - gu - sti-is_____ no - _____

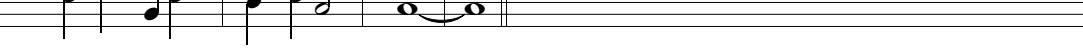
B o - mni - bus_____ an - gu-sti-is_____ no - _____

60

65

A 

TI 

T II 

B 

A

70

De-_____ us me - us in te

TI

De--_____ us me-_____ us, in____ te____ con-fi-_____

T II

De-_____ us me - us,

B

De-_____ us____ me-_____ us, in____ te