

Requiem

Orlando di Lasso

Musical score for the first system of the Requiem, featuring Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, and Bass parts. The score is in 4/4 time and G minor. The lyrics are: Ae - - - - ter - nam, ae - ter -

Musical score for the second system of the Requiem, featuring Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, and Bass parts. The score is in 4/4 time and G minor. The lyrics are: nam, ae - - - - ter - nam, ae - ter - - - - nam do -

Requiem

2
11

S
na e is Do mi ne, e

A
is do na e is Do mi ne, do na e is Do mi ne, do

T1
na e is Do

T2
is do na e is Do mi ne, do na

B
e is do na e is Do mi ne, do

16

S
is Do mi ne: et lux, et

A
na e is Do mi ne: et lux,

T1
mi ne: et

T2
e is Do mi ne: et lux, et

B
na e is Do mi ne: et lux

21

S
lux per pe tu a, et lux per pe

A
et lux per pe tu a, et lux

T1
lux per pe tu

T2
lux, et lux per pe tu a, et lux per pe tu a lu

B
per pe tu a, et lux per pe tu a

Requiem

26

S
- tu - a lu - - - ce - at e - is, lu - - - ce - at,

A
per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - - is, lu -

T1
- - a lu - - - ce - - - at

T2
- ce - at e - - - is, lu - - - ce - at e -

B
lu - - - ce - at, lu - - - ce - at e -

31

S
lu - - - - ce - at e - - - - is.

A
- ce - at e - is, lu - ce - at e - - - is.

T1
e - - - - is.

T2
is, lu - ce - at e - is.

B
is, lu - ce - at e - - - - - - - - Te de-cet hym-nus De-us in

36

S
Et ti - - - bi red - de - tur

A
Et ti - - - bi red - de - tur

T1
Et ti - - - bi red - de - tur

T2
Et ti - - - bi red - de - tur vo -

B
Si - on - Et ti - - - bi red - de - tur vo -

41

S
vo - tum in Je - ru - sa - lem, ex - au - di, ex - au - di De -

A
vo - tum in Je - ru - sa - lem, ex - au - di De -

T1
tum in Je - ru - sa - lem, ex - au - di De -

T2
vo - tum in Je - ru - sa - lem, ex - au - di De -

B
tum in Je - ru - sa - lem, ex - au - di De -

46

S
- - us o - ra - ti - o - nem me - am, ad te om -

A
us o - ra - ti - o - nem me - am, ad te om - nis

T1
us o - ra - ti - o - nem me - am, ad te om - nis

T2
us o - ra - ti - o - nem me - am, ad te om - nis

B
us o - ra - ti - o - nem me - am, ad te

51

S
- - - nis ca - ro ve - ni - et.

A
om - nis ca - ro ve - ni - et.

T1
ca - ro ve - ni - et.

T2
ca - ro ve - ni - et.

B
om - nis ca - ro ve - ni - et.

Kyrie

Orlando di Lasso

Soprano
Alto
Tenor 1
Tenor 2
Bass

Ky ri e e
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -
Ky - ri - e
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e lei - son,
Ky - ri - e e - - - lei - son, Ky - ri -

6
S
A
T1
T2
B

- lei - son, Ky ri e e lei
ri - e e - - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,
- lei - - - son,
Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei -
- e e - lei - son, Ky - ri - e

Requiem

2
//

S
son, Ky ri e e lei son.

A
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

T1
Ky - ri - e e - lei - - - son.

T2
son, Ky - ri - e e - - - lei - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e

B
e - - - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

16

S
Chris te

A
e - lei - - - son. Chris - te e - lei - - -

T1
e - lei - - - son. Chris - te e - lei - - - son, Chris -

T2
e - lei - - - son. Chris - te e - lei - - - son, Chris -

B
e - lei - - - son.

21

S
e lei son, Chris te e lei son,

A
- - son, Chris - - - te e - lei - - - son, Chris -

T1
Chris - te e - lei - son,

T2
te e - lei - - - son, Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei -

B
Chris -

Chris -

Requiem

26

S
Chris te e lei son,

A
- - te e - lei - - son, Chris - te e - - lei - son, Chris - te -

T1
te e - lei - son, Chris - te e - lei - son,

T2
son, Chris - te e - - - lei - son, Chris - te e - lei - son, Chris - te

B
te e - lei - son, Chris - te

31

S
Chris te e lei son.

A
e - lei - - son, Chris - te e - - lei - son.

T1
Chris - te e - lei - son.

T2
e - lei - son, Chris - te e - lei - son.

B
e - lei - son, Chris - - - te e - lei - son.

36

S
Ky ri e e lei son, Ky ri e -

A
Ky - ri - e e - lei - - - -

T1
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - - - ri - - -

T2
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e -

B
Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky -

Requiem

4

41

S
A
T1
T2
B

— e lei son, Ky ri e e lei son, Ky
son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - - -
e e - - - - lei - - - - son,
— e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son,
ri - e e - lei - - - - son, e - lei - son, Ky -

46

S
A
T1
T2
B

ri e e lei son, Ky ri e e lei son, Ky ri
- lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e
Ky - ri - e e - lei - - -
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - -
ri - e e - lei - - - son, Ky - ri - e e - - -

51

S
A
T1
T2
B

e e lei son.
e - - - - lei - - - - son.
son.
- - - - - son.
lei - - - - - son.

Absolve Domine

Orlando di Lasso

Musical score for the first system of 'Absolve Domine'. The score is in 3/4 time and features five vocal parts: Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, and Bass. The Soprano and Alto parts have lyrics 'A - - - ni - mas' with a long horizontal line indicating a sustained note. The Bass part has lyrics 'Ab-sol - - ve Do - mi - ne' with a long horizontal line. The Tenor 1 and Tenor 2 parts have a single note 'A -' at the end of the system. The Bass part has a melodic line of eighth notes.

Soprano
Alto
Tenor 1
Tenor 2
Bass

A - - - ni - mas
A - - - ni - mas
A -
A -
Ab-sol - - ve Do - mi - ne

Musical score for the second system of 'Absolve Domine', starting at measure 6. The score features five vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor 1 (T1), Tenor 2 (T2), and Bass (B). The lyrics are 'om - ni - um, a - ni - mas om - ni - um fi - de - li -'. The Soprano and Alto parts have a long horizontal line under 'om - ni - um'. The Tenor 1 and Tenor 2 parts have a long horizontal line under 'om - ni - um'. The Bass part has a long horizontal line under 'om - ni - um'. The Soprano and Alto parts have a melodic line of eighth notes. The Tenor 1 and Tenor 2 parts have a melodic line of eighth notes. The Bass part has a melodic line of eighth notes.

6
S
A
T1
T2
B

om - ni - um, a - ni - mas om - ni - um fi - de - li -
om - ni - um, a - ni - mas om - ni - um fi -
- - - ni - mas om - - - ni - um fi - de - - -
A - - - - ni - mas om - ni - um fi - de - - -
A - - - - ni - mas om - ni - um fi - de - - - li -

Requiem

2
11

S
um de - func - to - - - rum, de - func - to - rum,

A
- - de - li - um de - func - to - - - rum, de - func - to - rum,

T1
- - li - um de - func - to - - -

T2
- - li - um de - func - to - - - - - rum, de - - -

B
um de - func - to - - - - - - - - - rum,

16

S
- de - func - to - rum, de - func - to - rum ab om - - - ni

A
de - func - - - to - rum ab om - - - - ni vin - cu -

T1
- - - - rum ab om - - -

T2
func - to - rum, de - func - to - - - - rum ab om - ni vin - - - cu -

B
de - func - to - - - - - rum ab om - - - - ni

21

S
vin - - - - cu - lo, ab om - ni vin - cu - lo de -

A
lo, ab om - ni vin - - - - cu - lo de - lic - to - rum, de - lic -

T1
ni vin - - - - cu - lo de -

T2
lo, ab om - ni vin - - - - cu - lo de - lic -

B
vin - - - - cu - lo de - lic - - - - - to -

Requiem

26

S
lic - to - rum, de - lic - to - - - rum.

A
to - - - rum, de - lic - - - to - rum, de - lic - to - rum.

T1
lic - - - - to - - - - - rum.

T2
to - rum, de - lic - to - rum, de - lic - to - rum.

B
- - - rum, de - lic - to - - - - rum, de - lic - to - rum.

31

S
Et gra - - - ti - a tu - a, et

A
Et gra - - - ti - a tu - a, et gra - ti - a tu - - - a,

T1
Et gra - - - - - ti -

36

S
gra - - - - ti - a tu - - - - a il - lis suc - cur -

A
et gra - - - - ti - a tu - a il - lis suc -

T1
a tu - - - - a il - lis suc -

41

S
ren - - - te me - re - an - - - tur e - - -

A
cur - ren - - - te me - re - an - - - tur e - va - de -

T 1
8 cur - ren - - - te me - re - an - - - tur e - va - de - re

47

S
va - - - de - re ju - di - - - ci - um ul - ti -

A
re e - va - de - re ju - di - - - ci - um ul - ti - o -

T 1
8 e - va - de - re e - va - de - re ju - di - - - ci - um ul - ti - o -

53

S
o - - - nis, ul - ti - o - - - - - - - - - nis.

A
nis, ul - ti - o - nis, ul - - - ti - o - nis.

T 1
8 nis, ul - ti - o - - - - - - - - - nis.

59

S
Et lu - cis ae - ter - nae, et lu - cis ae - - - ter -

A
Et lu - cis ae - ter - - - - nae, et lu - cis et lu -

T 1
8 Et lu - cis ae - ter - nae, et lu - cis et lu - cis ae -

T 2
Et lu - cis ae - ter - - - - nae, et lu - - - cis ae - ter - nae, et

B
Et lu - - - - - cis ae - ter - - - - -

65

S
nae, et lu - cis ae - ter - - - nae be - a - ti - tu - - -

A
- cis ae - ter - - - - - nae be - a - ti - tu - di - ne, be -

T1
ter - nae, et lu - cis ae - ter - - nae be - a - ti - tu - di - ne, be - a - - ti -

T2
lu - cis ae - ter - nae, ae - ter - nae be - a - - - ti - tu - di - ne, _____

B
- - - nae _____ be - a - ti - tu - - - -

71

S
- di - ne, be - a - ti - tu - di - ne per fru - - - i, per _____

A
a - ti - tu - di - ne, be - a - ti - tu - di - ne _____ per fru - i, per fru -

T1
tu - di - ne, be - a - ti - - - tu - di - ne per _____ fru - i, per fru -

T2
be - a - ti - - - tu - di - ne per _____ fru - i, per _____ fru - i,

B
- - - di - - - ne _____ per _____ fru - i. _____

77

S
- fru - i, _____ per _____ fru - i. _____

A
i, _____ per _____ fru - i. _____

T1
- - - i, per _____ fru - i. _____

T2
per _____ fru - i. _____

B
per _____ fru - i. _____

Domine Jesu Christe

Orlando di Lasso

Soprano

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Bass

Do - mi - ne Je - su Chris - te

Rex

glo - ri -

Rex

glo - ri - ae, rex glo -

Rex

glo - ri -

6

S

A

T1

T2

B

glo - ri - ae,

glo - ri - ae, rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae,

ae, rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae,

ri - ae, rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae,

ae, rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae,

ae, rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae,

Requiem

2
11

S
— li - be - - - ra a - ni - mas om - ni -

A
ae, li - - - be - ra a - ni - mas om - ni - um fi -

T1
rex glo - ri - ae, li - be - ra a - ni - mas om - ni - um fi -

T2
- - - ri - ae, li - be - ra a - - - ni - mas om - ni - um

B
ae, li - be - - - ra a - ni - mas om - ni - um fi -

16

S
um fi - de - li - um de - func - to - - - rum de ma - - -

A
de - li - um de - - - func - to - rum de ma - - - nu in -

T1
de - li - um de - func - to - - - rum de ma - nu

T2
fi - de - li - um de - func - to - rum de ma - - - nu in - fer - ni,

B
de - li - um de - - - - - func - to - rum de ma - - - - nu

21

S
nu in - fer - ni, et de pro - fun - do la -

A
- - - fer - - - ni, et de pro - fun - - - do

T1
in - fer - - - ni, et de pro - fun - do

T2
de ma - nu in - fer - ni, et de pro - fun - do

B
in - fer - - - ni, et de pro - fun - do

Requiem

26

S
- cu: li - be - ra e - as de o - re le - - -

A
la - cu: li - be - ra e - as de o - re

T1
la - cu: li - be - ra e - - - - as de o - re le -

T2
la - cu: li - be - ra e - as de o - re de o -

B
la - cu: li - be - ra e - as de o - re le -

31

S
- - o - - - nis, ne ab - sor - be - at e - as

A
le - o - nis, ne ab - sor - be - at e - as tar - ta -

T1
- - o - nis, ne ab - sor - be - at e - as tar - - -

T2
re le - o - nis, ne ab - sor - be - at e - as tar - ta -

B
- - o - nis,

36

S
tar - ta - rus, ne ca - - - dant in ob - - - scu - rum:

A
rus, ne ca - dant in ob - scu - rum: in ob -

T1
- ta - rus, ne ca - - - dant in ob - scu - rum: ne ca - dant

T2
rus, ne ca - - - dant ne ca - dant in

B
ne ca - - - dant in ob - - -

S
sed ——— sig - - - ni - fer sanc - tus ———

A
scu - - - rum: sed ——— sig - - - ni - fer sanc - tus ———

T1
in ob - scu - - - rum: sed sig - ni - fer sanc - tus ———

T2
——— ob - scu - rum: sed sig - ni - fer ——— sanc - tus

B
scu - rum: ——— sed sig - ni - fer sanc - tus ———

S
——— Mi - - - cha - - - el re - prae - sen - tet e - - - as

A
——— Mi - - - cha - el re - prae - sen - tet e - - - as in

T1
sanc - tus Mi - cha - el re - prae - sen - tet

T2
——— Mi - cha - el re - prae - sen - tet e - as in lu - cem

B
——— Mi - - - cha - el re - prae - sen - tet ——— e - as in lu - cem

S
in lu - - - - cem sanc - tam, re - prae - sen - tet e - - - as ———

A
lu - cem sanc - tam, re - prae - sen - tet e - - - as in lu -

T1
e - - - - as ——— in lu - - - - cem ———

T2
sanc - tam, re - prae - sen - tet e - as in lu - cem sanc - tam, in lu -

B
sanc - tam, re - prae - sen - tet e - as in lu - cem ———

56

S
in lu - cem sanc - tam: Quam

A
cem sanc - tam: Quam o - lim A - bra - hae pro - mi -

T1
sanc - tam: Quam o - lim A -

T2
- cem sanc - tam: Quam o - lim A - bra - hae Quam

B
sanc - tam: Quam o - lim A - bra - hae

61

S
o - lim A - bra - hae pro - mi - sis -

A
sis - ti, Quam o - lim A - bra - hae pro - mi - sis -

T1
bra - hae pro - mi - sis - ti,

T2
o - lim A - bra - hae pro - mi - sis - ti, pro - mi - sis -

B
Quam o - lim A - bra - hae pro - mi - sis - ti, pro - mi - sis -

66

S
ti, et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni et se - mi - ni

A
ti, et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni

T1
et se - mi - ni e -

T2
ti, et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e -

B
ti, et se - mi - ni et se - mi - ni e - jus, et

71

S e - - - jus.

A et se - mi - ni e - jus.

T1 - - - jus.

T2 jus, et se - mi - ni e - - - jus.

B - - - se - mi - ni e - jus. Hos - ti - as et pre -

76

S Tu sus - ci - pe,

A Tu sus - - - -

T1 Tu

T2 Tu sus - ci - pe, Tu

B ces ti - bi Do - mi - ne of - fe - ri - mus: Tu sus - ci - pe, Tu sus - ci -

81

S Tu sus - ci - pe pro a - ni - ma - - - bus il - - -

A ci - pe, pro a - ni - ma - bus il - lis, pro a - ni - ma -

T1 - - - sus - ci - pe pro a -

T2 - - - sus - ci - pe pro a - ni - ma - bus il - lis, pro a -

B pe, Tu sus - ci - pe pro a - ni - ma - bus pro a - ni -

86

S
lis, qua - - - rum ho - - - -

A
bus pro a - ni - ma - bus il - - - lis, qua - - - rum

T1
ni - ma - bus il - lis, qua - - - rum ho -

T2
ni - ma - - - - bus il - lis, qua - rum ho - di - e

B
ma - bus il - - - - - lis, qua - rum ho - di - e

91

S
- di - e - - - me - mo - ri - am a - gi - mus: fac - - -

A
ho - di - e me - mo - ri - am a - gi - mus: fac e - as, Do - - - mi -

T1
di - e - - - me - mo - ri - am a - gi - mus:

T2
me - mo - ri - am a - gi - mus: me - - - mo - ri - am a - gi - mus: fac -

B
me - mo - ri - am a - gi - mus: fac e - as, - - - Do - mi -

96

S
- e - - - as, Do - mi - ne, fac - - - e -

A
ne, - - - fac e - as, - - - Do - mi - ne, fac e - as,

T1
fac e - - - - - as, Do - mi - ne,

T2
- e - - - as, Do - mi - ne, fac - - - e - as, Do - mi -

B
ne, fac e - - - - as, Do - - - - - mi -

101

S as, Do - mi - ne, de mor - te trans - i - re ad vi -

A Do - mi - ne, de mor - - - te trans - i - - - re ad vi - tam,

T1 de mor - te trans - i - - - - re

T2 ne, de mor - te trans - i - - - - re trans - i - - - -

B ne, de mor - te trans - i - - - re ad vi - tam,

106

S - - - - tam, ad vi - tam: Quam

A trans - i - re ad vi - - tam: Quam o - lim A - bra - hae

T1 ad vi - - - tam: Quam o - - - lim

T2 - - re ad vi - tam: Quam o - - - lim A - bra -

B ad vi - tam, ad vi - - - tam: Quam o - lim A - bra - hae

111

S o - lim A - bra - - - hae pro - mi - sis -

A pro - mi - sis - ti, Quam o - lim A - bra - hae pro - mi - sis - - -

T1 A - bra - - - hae pro - mi - - - sis -

T2 hae Quam o - lim A - - - bra - hae pro - mi - sis - ti, pro - mi - - -

B Quam o - lim A - bra - hae pro - mi - sis - ti, pro - mi - -

116

S
- - - - ti, et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni et

A
- - - - ti, et se - mi - ni e - jus, et

T1
- - ti, et se - - - - - mi - ni

T2
sis - - - - ti, et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e - jus, et

B
sis - - - - ti, et se - mi - ni et se - mi - ni e - jus,

121

S
se - mi - ni e - - - - jus.

A
se - mi - ni et se - mi - ni e - jus.

T1
e - - - - jus.

T2
se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e - - - jus.

B
et se - mi - ni e - jus.

Sanctus

Orlando di Lasso

Soprano
Alto
Tenor 1
Tenor 2
Bass

Sanc - - - - -
Sanc - - - - - tus, Sanc -
Sanc - - - - - tus,
Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - -

6
S
A
T 1
T 2
B

tus, Sanc - - - - - tus Do - mi - nus De -
tus Do - mi - nus De - us
Sanc - - - - - tus Do - mi - nus De - us
tus, Sanc - - - - - tus Do - - - - - mi - nus De - - - -
Sanc - - - - - tus, Sanc - - - - - tus Do - mi - nus De - - - -

11
S
A
T 1
T 2
B

us Sa - - - - - ba - - - - - oth. Ple - ni
Do - mi - nus De - us Sa - - - - - ba - oth. Ple - ni sunt
Sa - ba - oth.
us Sa - - - - - ba - - - - - oth.
us Sa - - - - - ba - - - - - oth.

16

S
— sunt coe - - - li et ter - - - ra glo - ri - a

A
coe - li Ple - ni sunt coe - - - li et ter - ra glo - ri - a tu -

T1
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo -

T2
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra et ter - ra glo -

B
Ple - ni sunt coe - - - - li et ter - ra glo - ri - a

21

S
tu - - - a. Ho - san - - - na in ex - cel - sis, ho -

A
a. glo - ri - a tu - - a. Ho - san - na in ex - cel - -

T1
ri - a tu - a. Ho - san - - - - na

T2
ri - a tu - a. Ho - san - na in ex - cel - - - sis, ho -

B
tu - a. Ho - san - na ho - san - na in ex - cel -

26

S
san - - - na in ex - cel - - - sis.

A
sis, ho - san - na in ex - cel - - - - - sis.

T1
in ex - - - cel - - - sis.

T2
san - na in ex - - - - cel - - - - - sis.

B
sis, ho - san - na in ex - cel - - - - - sis.

Requiem

30

S Be - ne - - - dic - tus qui ve - - - nit,

A Be - ne - - - dic - tus qui ve -

T1 Be - ne - - - dic - tus qui -

35

S qui ve - - - nit in no - mi - ne Do -

A nit, qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - - -

T1 ve - - - nit in no - mi - ne Do -

41

S - - - mi - ni, in no - - - mi - ne Do - mi - ni.

A - - - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

T1 - mi - ni, in no - mi - ne Do - - mi - ni.

47

S Ho - san - - - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

A Ho - san - - - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

T1 Ho - san - - - na in ex - cel - sis.

T2 Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

B Ho - san - - - na, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

Agnus Dei

Orlando di Lasso

Soprano
Qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - di: -

Alto
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -

Tenor 1
Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Tenor 2
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -

Bass
Ag-nus De - i Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

6
S
do - na e - - - is do - - - na e - is

A
di: do - na e - is re - - - qui - em, do - na e - is re -

T 1
di: do - na e - is re - - - qui - em. -

T 2
di: do - na e - is re - qui - em, do - - - na e -

B
di: do - na e - is re - qui - em, do - na e - - -

Requiem

2
11

S
re - qui - em. Qui tol -

A
qui - em. Qui tol -

T1
Qui tol -

T2
is re - - - qui - em. Qui tol -

B
is re - qui - em. Ag-nus De - i Qui tol -

16

S
lis pec - ca - ta mun - di: do - - - -

A
lis pec - ca - ta mun - - - di: do - na e - - - -

T1
lis pec - ca - ta mun - di: do - na e - - - -

T2
- - - - lis pec - ca - - - ta mun - di:

B
lis pec - ca - ta mun - - - - di: do - na e - is - - - -

21

S
is re - - - - qui - em.

A
qui - em, do - na e - is re - - - - qui - em.

T1
em, do - na e - - - - is re - - - - qui - em.

T2
na e - is re - qui - em, do - na e - is re - qui - em.

B
re - - - - qui - em, do - na e - is re - qui - em.

Requiem

26

S
A
T1
T2
B

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
 Ag-nus De - i Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

31

S
A
T1
T2
B

re - qui - em, sem - pi - ter - nam.
 is re - qui - em, sem - pi - ter - nam.
 re - qui - em, sem - pi - ter - nam.
 do - na e - is re - qui - em, sem - pi - ter - nam.
 - na e - is re - qui - em, sem - pi - ter - nam.

36

S
A
T1
T2
B

re - qui - em, sem - pi - ter - nam.
 is re - qui - em, sem - pi - ter - nam.
 re - qui - em, sem - pi - ter - nam.
 do - na e - is re - qui - em, sem - pi - ter - nam.
 - na e - is re - qui - em, sem - pi - ter - nam.

Requiem

4

41

S
Lu - ce - - - at e - is, Do - mi - ne, lu - ce -

A
Lu - ce - at e - is, Do - - - mi - ne,

T1
Lu - ce - - - at e - is, Do - mi - ne,

T2
Lu - ce - - - at

B
Lux ae - ter - na Lu - ce -

46

S
- at e - - - - is, Do - - - mi - ne: Cum sanc -

A
lu - ce - at e - is, Do - - - mi - ne: Cum sanc - tis

T1
lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is, Do - mi - ne:

T2
e - is, Do - mi - ne: Cum sanc - - - tis tu -

B
- at e - is, lu - ce - at e - is, Do - mi - ne: Cum sanc - tis

51

S
tis tu - is, cum sanc - tis tu - is in

A
tu - - - is, cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num,

T1
Cum sanc - - - tis tu - - - is, cum sanc - tis tu - is

T2
is, cum sanc - tis tu - - - is in ae - ter -

B
cum sanc - tis tu - - - is cum sanc - tis tu - is

Requiem

56

S
ae - ter - - - - - num, qui - a pi - - - - - us

A
in ae - ter - num, qui - a pi - - - - - us es, qui - a

T1
in ae - ter - num, qui - - - a pi - us es.

T2
num, in ae - ter - - - - - num, qui - a pi - us es, qui - - - a

B
in ae - ter - - - - - num, qui - - - - - a pi - us es, qui - a

61

S
es. Et

A
pi - us es. Et

T1
Et

T2
pi - us es. Et

B
pi - us es. Re-qui-em ae-ter-nam do-na e - is, Do-mi-ne: Et

66

S
lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is. Cum sanc -

A
lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is. Cum sanc - tis

T1
lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is.

T2
lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is. Cum sanc - - - tis tu -

B
lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is. Cum sanc - tis

Requiem

6

71

S
tis tu - is, cum sanc - tis tu - is

A
tu - is, cum sanc - tis tu - is in ae -

T1
Cum sanc - tis tu - is, cum sanc - tis

T2
is, cum sanc - tis tu - is

B
cum sanc - tis tu - is, cum sanc - tis tu -

75

S
in ae - ter - num, qui - a pi -

A
ter - num, in ae - ter - num, qui - a pi -

T1
tu - is in ae - ter - num, qui - a

T2
in ae - ter - num, in ae - ter - num, qui - a pi -

B
is in ae - ter - num, qui -

79

S
us es.

A
us es, qui - a pi - us es.

T1
pi - us es.

T2
us es, qui - a pi - us es.

B
a pi - us es, qui - a pi - us es.