

# I liet'amanti

Theodorico Sestino

Source : Cantiones trium vocum---Hamburgi---P.ab Ohr---1608.

Editor : André Vierendeels (28/02/14).

Notes : Original clefs : C3, C4, F4

Editorial accidentals above the staff

Tenor 1

Tenor 2

Bass

I lie - t'a - man - ti et le fan-ciul le te - ne-re, i lie - t'a-man -

I lie - t'a - man-ti, et le fan - ciul le te - ne-re, i lie - t'a-man -

I lie - t'a - man - ti, et le fan - ciul le te - ne-ra, i lie - t'a-man -

T 1

T 2

B

6

ti et le fan - ciul le te - - - ne - re,

ti et le fan - ciul le te - - - ne - re,

ti et le fan - ciul le te - - - ne - re,

T 1

T 2

B

11

gi - van di prat' in pra - to, gi - van di prat' in

gi - van di prat' in pra - to, gi - van di prat' in

gi - van di prat' in pra - to, gi - van di prat' in

I liet'amanti

2  
16

T 1  
8  
pra - to, ram-men-tan - do s'il fuo - co, ram-men-tan - do s'il fuo - co,

T 2  
8  
pra - to, ram-men-tan - do s'il fuo - co, ram-men-tan - do s'il fuo-co,

B  
pra - to, ram - men-tan - do s'il fuo - co, ram -

21

T 1  
8  
ram-men-tan - do s'il fuo - co e l'ar - - - co del fi - gliol di

T 2  
8  
ram-men-tan - do s'il fuo - co e l'ar - - - co del fi - gliol di Ve-ne -

B  
- men-tan - do s'il fuo - co e l'ar - - - co del fi - gliol di

26

T 1  
8  
Ve - re - re, il fuo - - - co e l'ar - - - co del fi -

T 2  
8  
- - - re, il fuo - - - co e l'ar - - - co del fi -

B  
Ve - ne - re il fuo - co e l'ar - - - co del fi -

31

T 1  
8  
gl'iol \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_ Ve - - - ne - re.

T 2  
8  
gl'iol \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_ Ve - ne - re.

B  
gl'iol \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_ Ve - - - ne - re.