

# Se dunqu'il dolce

Giovanni de Macque

Source : Canzonette a la Romana a tre voci---Antwerp---P.Phalesius Jr---1607.  
Editor : André Vierendeels (22/01/17).

Notes : Original clefs : C1, C2, F3

Soprano

Alto

Bass

5

S

A

B

10

S

A

B

Se      dun - qu'il      dol - ce      can  
Se      dun - qu'il      dol - ce      can  
Se      dun      -      qu'il      dol      -      ce      can  
to,      se      dun      -      qu'il      dol      -      ce      can      -      to,      gio - v'a gl'a-  
to,      se      dun-qu'il      dol - ce      can      -      to,      il      dol - ce      can      -      to,  
to,      se      dun-qu'il      dol - ce      can      -      -      -      -      to,  
man      -      ti      tan      -      -      -      -      to,  
gio - v'a gl'a - man - ti      tan      -      -      -      to,  
gio - v'a gl'a-man      -      ti      tan      -      to,

## Se dunqu'il dolce

Se dunqu'il dolce

2  
14

Soprano (S): o-gni'amante si di - a, al - la dolc'

Alto (A): o-gni'a - mante si di - a, o-gni'a - mante si di - a, al-la dolc' Ar-mo - ni - a,

Bass (B): o-gni'a-mante si di - a o-gni'a-mante si di - a o-gni'a-mante si

20

Soprano (S): Ar - mo - ni - a, o - gni'a - man - te si

Alto (A): al - la dolc' Ar-mo - ni - a, al - la dolc' Ar-mo - ni - a, o - gni'a -

Bass (B): di - a, al - lz dol - c'Ar-mo - ni - a,

25

Soprano (S): di - a, o - gni'a - man - ti si di - a, al - la dolc' Ar-mo -

Alto (A): man - ti si di - a, al - la dolc' Ar-mo - ni - a,

Bass (B): al - la dolc' Ar-mo - ni - a,

31

Soprano (S): ni - a, al - la dolc' Ar - mo - ni - a.

Alto (A): al - la dolc' Ar-mo - ni - a, al - la dolc' Ar - mo - ni - a.

Bass (B): Ar - mo - ni - a.