

La tortorella

Jacob Obrecht (1457–1505)

Soprano
Alto
Tenor
Bass

La tor - to - rel - la che è sem - pli - ce uc - cel - let - to
La tor - to - rel - la che è sem -
La tor - to - rel - la che è sem - pli -
La

10
S.
A.
T.
B.

quan - do la pre - so - la com - pa - gni - a ca -
pli - ce uc - cel - let - to quan - do quan - do
- ce uc - cel - let - to
tor - to - rel - la che è sem - pli - ce uc - ce - let - to

19
S.
A.
T.
B.

- ra, ca - ra. La tor - to - rel - la che è
quan - do la com - pa - gni - a ca - ra.
quan - do la pre - so la com - pa - gni - a ca - ra. La
quan - do la pre - so la com - pa - gni - a ca - ra.

28

S. sem - pli - ce uc - cel - let - to. Quan - do la pre - so

A. La tor - to - rel - la ch'è sem - pli - ce uc - cel - let - to

T. tor - to - rel - la che - è sem - pli - ce uc - cel - let -

B. La tor - to - rel - la che

38

S. la com - pa - gni - a ca - ra, ca - ra,

A. quan - do quan - do la pre - so la com - pa -

T. - - - to quan - do la pre - so la

B. è sem - pli - ce uc - ce - let - to quan - do la pre - so la com - pa - gni - a

46

S. la com - pa - gni - a ca - ra!

A. - gni - a ca - ra la com - pa - gni - a ca - ra!

T. com - pa - gni - a ca - ra ca - ra!

B. ca - - - - - ra!