

Sei tu cor mio

Alfonso Fontanelli

Sei tu cor mio, cor mio

Sei tu cor mio, cor mio che vai gri -

Sei tu cor mio,

Sei tu cor mio

Sei tu cor mio, cor mio che vai gri -

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for five voices: Canto, Quinto, Alto, Tenore, and Basso. The music is in 4/4 time and the key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: Canto: "Sei tu cor mio, cor mio"; Quinto: "Sei tu cor mio, cor mio che vai gri -"; Alto: "Sei tu cor mio,"; Tenore: "Sei tu cor mio"; Basso: "Sei tu cor mio, cor mio che vai gri -".

4

C che vai gri-dan - do i mo - ro? Io

5 dan - do, che vai gri-dan - do, che vai gri-dan - do i mo - ro?

A che vai gri-dan - do, che vai gri - dan - do i mo - ro? Io son

T che vai gri-dan - do i mo - ro? Io son,

8 B dan - do, che vai gri - dan - do i mo - ro? mi -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 4. It features five vocal parts: Canto (C), Quinto (5), Alto (A), Tenore (T), and Basso (B). The lyrics are: C: "che vai gri-dan - do i mo - ro? Io"; 5: "dan - do, che vai gri-dan - do, che vai gri-dan - do i mo - ro?"; A: "che vai gri-dan - do, che vai gri - dan - do i mo - ro? Io son"; T: "che vai gri-dan - do i mo - ro? Io son,"; B: "dan - do, che vai gri - dan - do i mo - ro? mi -".

Sei tu cor mio

7

C son mi - ra la pia - ga, Io son mi - ra la pia - ga,

5 Io son mi - ra la pia - ga, Se di

A mi - ra la pia - ga, Io son mi - ra la pia - ga,

T Io son mi - ra la pia - ga, mi - ra la pia - ga,

B - ra la pia - ga, Io son mi - ra la pia - ga, Se

10

C Se di tal vi - sta la tua vi - sta è va - ga, mi - ra la

5 tal vi - sta la tua vi - sta è va - ga, mi - ra la pia - ga,

A Se di tal vi - sta la tua vi - sta è va - ga, mi - ra la

T Se di tal vi - sta la tua vi - sta è va - ga, mi - ra la pia - ga, mi -

B - di tal vi - sta, mi - ra la pia - ga,

13

C pia - ga, Se di tal vi - sta la tua vi - sta è va -

5 Se di tal vi - sta la tua vi - sta, la tua vi - sta è va -

A pia - ga, Se di tal vi - sta la tua vi - sta, la tua vi - sta è va -

T - ra la pia - ga, Se di tal vi - sta la tua vi - sta, la tua vi - sta è va -

B Se di tal vi - sta la tua vi - sta è va -

16

C ga, Dim - mi chi t'ha fe - ri - to? e chi ti

5 ga, Dim - mi chi t'ha fe-ri - to? e chi ti scac -

A ga, Dim - mi chi t'ha fe - ri - to? chi t'ha fe - ri - to? e chi ti

T ga, Dim - mi chi t'ha fe-ri - to?

B ga,

19

C scac - cia, e chi ti scac - cia? Ahi, chi m'an-ci - de vuol ch'io mo -

5 - cia, e chi ti scac - cia? vuol ch'io mo -

A scac - cia, e chi ti scac - cia? Ahi, chi m'an - ci - de,

T e chi ti scac - cia? Ahi, chi m'an-ci - de vuol ch'io

B Ahi, chi m'an-ci - de,

22

C ra, Ahi, chi m'an - ci - de vuol ch'io mo - ra, vuol ch'io mo -

5 ra, Ahi, chi m'an-ci - de vuol ch'io mo - ra,

A Ahi, chi m'an-ci - de vuol ch'io mo - ra, vuol ch'io mo -

T mo - ra, vuol ch'io mo - ra, vuol

B Ahi, chi m'an-ci - de vuol ch'io mo - ra,

Sei tu cor mio

25

C ra, Ahi, chi m'an - ci - de vuol ch'io mo - ra

5 vuol ch'io mo - ra, Ahi, chi m'an-ci - de vuol ch'io mo - ra, vuol ch'io

A ra, Ahi, chi m'an-ci - de vuol ch'io

T — ch'io mo - ra, Ahi, — chi m'an-ci - de vuol ch'io mo - ra, vuol ch'io mo - ra

B Ahi, chi m'an - ci - de vuol ch'io mo - ra

28

C e tac - - - cia.

5 mo - ra e tac - - - cia.

A mo - ra e tac - cia.

T e tac - cia.

B e tac - - - cia.