

Non si levava ancor

Claudio Monteverdi

1567 - 1643

Prima parte

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Non si le - vav' an-cor l'al
 Non si le - vav' an-cor l'al

7

ba no - vel la, non si le - vav' an - cor l'al - ba no - vel - la

ba no - vel - la, Non si le - vav' an -

Non si le - vav' an - cor l'al - ba no - vel - -

l'al - ba no - vel - la, Ne-spie -

le - vav' an - cor,

13

Ne spie - ga - van le piu - me

cor, ne-spie - ga - - van le piu -

la, Ne spie - ga - van le piu - me, Gl'au-gel - li al no (h) - vo lu -

ga - - - van le piu - me Gl'au - gel - li al no - vo

Ne spie - ga - - van le

19

Glau - gel - li al no - vo lu - me
 - me G'lau-gel - li al no - vo lu - me, Ma fiam - me -
 - me Gl'a - gel - li al no - vo lu - me, Ma
 lu - me Ma fiam - me-gia -
 piu - me Gl'au-gell' al no - vo lu - me,

25

Ma fiam - me-gia-va l'a - mo-ro - sa stel - la
 gia - va l'a-mo - ro - sa stel - la,
 fiam - me-gia-va l'a - mo-ro - sa stel - la, l'a - mo - ro - sa stel - la,
 - va l'a - mo-ro - sa stel - la, Ma fiam - me-gia-va l'a-mo - ro-sa stel - la,
 Ma fiam - me - gia - va l'a - mo-ro - sa stel - la,

31

Quand' i duo va-ghi e leg - gia-drett' a - man - ti 3
 Quand' i duo va-ghi e leg - gia-drett' a - man - ti, Quand' i duo va-ghi e leg - gia - drett' a - man - 3
 Quand' i duo va-ghi e leg - gia - drett' a - man - 3
 E leg - gia - drett' a - man - 3

36

(h)

Ch'u - na fe - li - ce not - te, chu - na fe - li - ce not - te, ag - giun - se in - se -
 ti, Ch'u - na fe - li - ce not - te, ag - giun - se in - se -
 ti, Ch'u - na fe - li - ce not - te, chu - na fe - li - ce not - te, ag - giun - se in - se - me,
 ti, ch'u - na fe - li - ce not - te ag - guins' in - se -
 ch'u - na fe - li - ce not - te, ag - guins' in - se -

39

me, Com' A - can-to si volg' in va-ri gi - ri, si volg' in va-ri gi - ri, Com' A -
 me, Com' A - can-to si vo - ge in va-ri gi - - ri, Com' A -
 me, Com' A - can-to si volg' in va-ri gi - ri, Com' A - can - to si volg' in va-ri
 me, Com' A - can-to si volg' in va-ri gi - ri, Com' A - can - to si
 me, Com' A - can-to si volg' in va-ri gi - ri, Com' A - can - to si

47

can - to si volg' in va-ri gi - - ri, Di - vi - se il no - vo ra -
 can - to si volg' in va-ri gi - ri, Di - vi - se il no - vo il no - vo rag -
 gi - ri, Di - vi - se il no - vo rag -
 volg' in va-ri gi - ri, Di - vi - se il no - vo ra - gio il no - vo rag -
 can - to si volg' in va-ri gi - ri, Di - vi - se il no - vo rag -

54

gio; e il dol - ci pian - ti, Nel
 gio; e il dol - ci pian - ti,
 gio e il dol - ci pian - - ti,
 gio, e il dol - ci pian - ti, Nel l'ac - co -
 gio, Nel l'ac - co - glien - ze e -

62

l'ac - co - glien - z'e - stre - me, Me-sco - la - van con ba -
 Nel l'ac - co - glien - z'e - stre - me, Me-sco - la -
 Nel l'ac - co - glien - ze'e - stre - me, Me-sco - la - van con ba -
 glien - ze'e - stre - me, Nel l'ac - co - glien - ze'e - stre - me,
 stre - me, Nel 'lac - co - glien - - ze e - stre - me, Me-sco - la -

72

ci, Me-sco - la - van, Me-sco - la - van con ba - ci, & con so - spi - ri, Mille ar - den -
 van con ba ci, con ba - ci, & con so - spi - (h) ri, & con so - spi - (h) ri,
 ci, Me-sco - la - van con ba - ci, & con so - spi - ri, & con so - spi -
 Me-sco - la - van con ba - ci, & con so - spi - ri, & con so - spi - ri,
 van con ba - ci, Mille ar - den -

80

Musical score for page 80. The score consists of four staves of music. The lyrics are as follows:

-ti pen-sier mil - le de-si - ri, Mille ar-den - ti pen-sier mil - le de - si - ri
Mille ar-den - ti pen-sier mil - le de - si - ri, mil -
ri, mil - le de - si - ri, mil -
Mil - le ar-den - ti, Mill' ar-den - ti pen-sier, mil -
-ti pen-sier mil - le de-si - ri, Mille ar-den - ti pen-sier, mil -

86

Musical score for page 86. The score consists of four staves of music. The lyrics are as follows:

Mil-le vo - glie non pa - - ghe In quel-le lu - ci va - - ghe, In quel - le
le - de - si - ri, In quel - le lu - ci va - - ghe,
le de - si - ri, Mil-le vo - - glie non pa - ghe, Mil - le vo - glie non
le de - si - ri, in quel-le lu - ci va - - ghe, Mil - le vo - - glie non pa - ghe

92

Musical score for page 92. The score consists of four staves of music. The lyrics are as follows:

lu - ci va - - ghe, In quel-le lu - ci va - - ghe, Sco -
Mil - le vo - - glie non pa - - ghe, In quel-le lu - ci va - - ghe
pa - - ghe, in quel-le lu - ci va - - ghe, Sco-pria quest'
-gie non pa - ghe, in quel-le lu - ci va - - ghe, Sco-pria quest'
in quel - le lu - ci va - - ghe,

98

pria quest' al - ma
al-ma in-na-mo - ra-ta e quel - la,
al-ma in-na-mo - ra-ta e quel - la, Sco-pria quest'
al-ma in-na-mo - ra-ta e quel - la, Sco-pria quest' al-ma in-na-mo - ra-ta e quel -
al-ma in-na-mo - ra-ta e quel - la, Sco-pria quest' al-ma in-na-mo - ra-ta e quel -

104

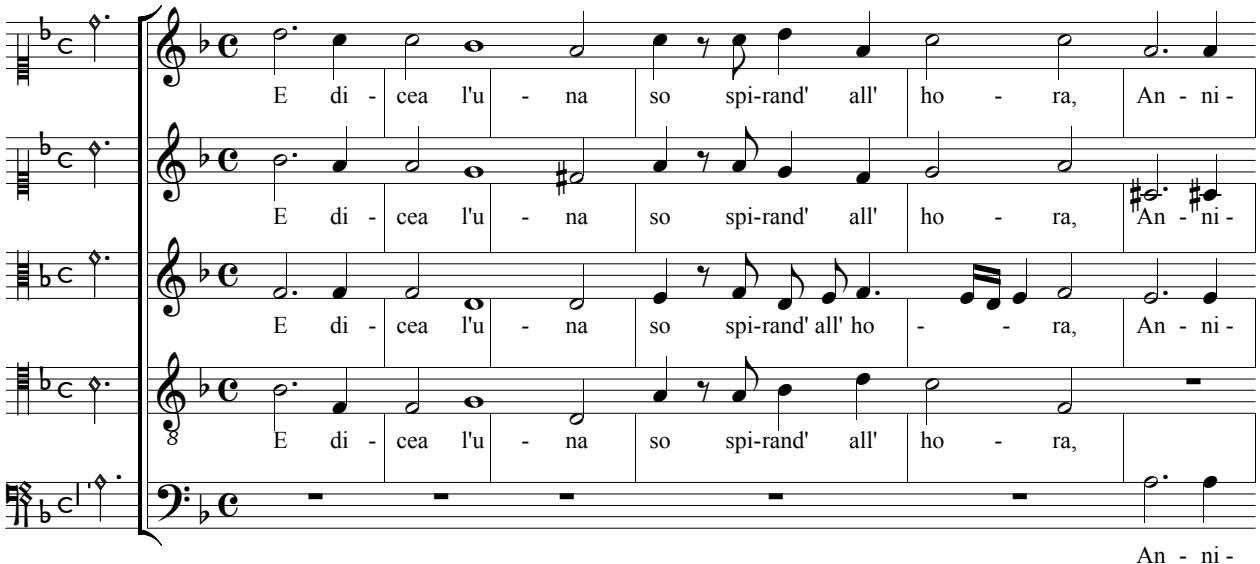
Sco - pria quest' al - ma,
al - ma, Sco-pria quest' alm' in - na-mo -
sco - pria quest' al-ma in - na-mo - ra - ta e quel - la,
- ma Sco - pria quest' al - ma, quest' al - ma, -
- la, sco - pria

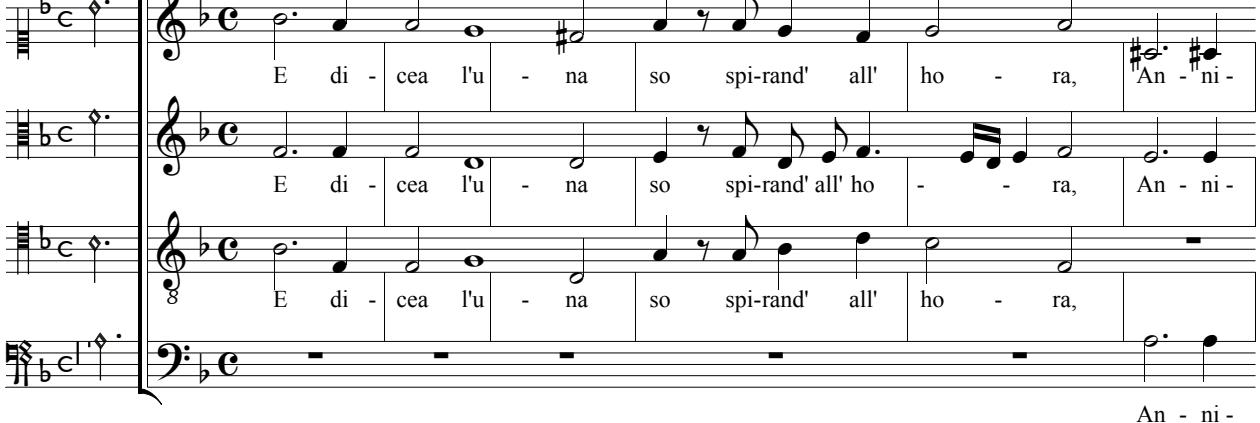
111

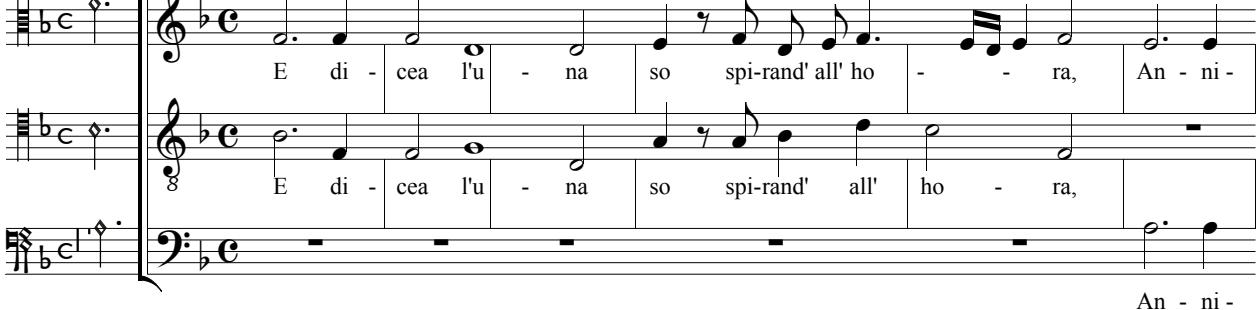
in - nam - o - ra - ta e quel - la, e quel - la.
ra-ta e quel - la, in - na - mo - ra - ta e quel - la.
Sco-pria quest' alm' in-na-mo - ra-ta e quel - la.
- ma in - na - mo - ra - ta e quel - - la.
quest' alm' in - na - mo - ra - ta e quel - - la.

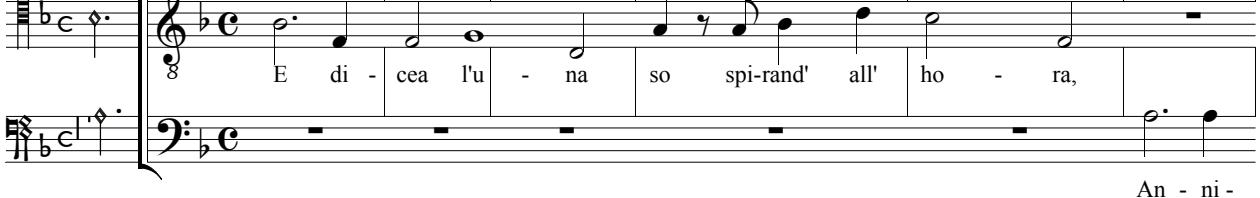
E dicea l'una

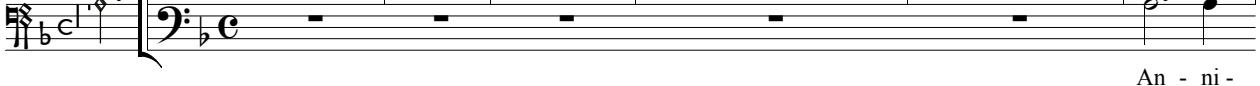
seconda parte

Canto 

Quinto 

Alto 

Tenore 

Basso 

An - ni -

7 

ma, à Dio à Dio, à Dio,

ma, à Dio An - mi - ma, à Dio, à Dio

ma, an - ni - ma, à Dio con lan - gui - de pa -

8 

ma, an - ni - ma, à Dio, con lan - gui - de pa -

ma, an - ni - ma, à Dio, à Dio, con lan - gui - de pa -

15 

con lan-gui-de pa-ro - le, E'l'al - tra vi - ta

con lan - gui - de pa-ro - le, con lan - gu - de pa - ro - le, E'l'al - tra vi - ta à

ro - le, con lan - gu - de pa-ro - le, con lan - gu - de pa - ro - le, E'l'al - tra vi - ta à

ro - le, con lan - gu - de pa-ro - le, con lan - gu - de pa - ro - le, E'l'al - tra vi - ta à

ro - le, con lan - gu - de pa-ro - le, con lan - gu - de pa - ro - le,

24

Dio, à Dio, le ri - spon-de - a à Dio, à Dio ri - man - ti,
Dio, à Dio, à Dio le ri - spon-de - a, à Dio à Dio, ri - man - ti,
Dio, à Dio à Dio le ri - spon-de - a, à Dio, à Dio, ri - man - ti,
Dio, à Dio à Dio à Dio, ri - spon-de - a, à Dio, à Dio, ri - man - ti,
à Dio, à Dio, à Dio, ri - spon-de - a, à Dio, à Dio, ri - man - ti,

31

E non par - tian-si an-co - ra in-nan-zि al no - vo so - le, E in - an-zì à l'al - ba
E non par - tian-si an-co - ra in-nan-zि al no - - vo so - le,
E non par - tian-si an-co - ra in-nan-zि al no - vo so - le E in - an-zì à l'al - ba
E in - - nan -

37

che nel ciel sor - ge - a
E in - - an - zi à
che nel ciel sor - ge - a, E in - an - zi à l'al - ba che nel ciel sor - ge -
- zi à l'al - ba, E in - nan - zi à l'al - ba che nel ciel sor -
E in - an - zi à l'al - ba che nel ciel sor - ge -

42

42

E in - an - zi à l'al - - ba che nel ciel sor - ge - a, E
l'al - ba, E in - an - zi à l'al - ba che nel ciel sor - ge - a, E
a,
E
ge - a, E in-nan-zì à l'al - ba che nel ciel sor - ge - a E
a,
E

48

48

que - sta e quel la, im -
que - sta e quel la, im -
que - sta e quel la, im - pal - li - dir ve - de - a,
que - sta e quel la, im - pal - li - dir ve - de - a, im -
que - sta e quel la, im - pal - li - dir ve - de - a,

53

53

pal - li - dir ve - de - a, Le be - lis - si - me ro - se, Ne le labr'
pal - li - dir ve - de - a, Le be - lis - si - me ro - se, Ne le labr'
Le be - lis - si - me ro - se, Ne le labr'
pal - li - dir ve - de - a, Le be - lis - si - me ro - se, Ne le labr'

59

amoro - se, E gl'oc - chi scin-til lar com-me fa -
 amoro - se E gl'oc - chi, E gl'oc - chi scin-til-lar, scin-til lar com-me fa - cel -
 amoro - se E gl'oc - chi scin - ti lar co - me fa -
 E gl'oc - chi scin-til-lar, scin-til-lar,
 amoro - se, E gl'oc - chi scin-til - lar, scin - til - lar com-me fa -

65

cel - la, E comme d'al - ma che si part' e fu - el -
 - - la, E comme d'al - ma che si part' e fu - el -
 cel - la,
 Fù la par - ten - za lo - ro
 cel - la,

71

la E com-me d'al-ma che si part' e svel - la, E com-me d'al-ma che si
 la, Fù la par - ten za lo - ro, E com-me d'al-ma che si
 Fù la par - ten - za lo - ro,
 E com-me d'al-ma che si

E com-me d'al-ma che si part e svel - la,

79

part' e svel - la, Fù la par - ten - za lo - ro, A Dio che
 part' e svel - la, Fù la par - ten - za lo - ro, A Dio che
 Fù la par - ten - za lo - ro,
 8 part' e svel - la, Fù la par - ten - za lo - ro, A Dio che

87

par - to e mo - ro, e
 par - to e mo - ro, e mo - ro,
 e mo - ro, A (h) Dio che par - to e mo - ro,
 8 par - to e mo - ro, A (h) Dio che par - to e mo -
 A Dio che par - to e mo -

94

mo - ro Dol - ce lan - guir, dol - ce par - ti - ta e fel - la.
 Dol - ce lan - guir, dol - ce par - ti - ta e fel - la.
 Dol - ce lan - guir, dol - ce par - ti - ta e fel - la.
 8 - ro, Dol - ce lan - guir, dol - ce par - ti - ta e fel - la.