

Miren que flor

From a printed edition in Guatemala
Cathedral, no 6-108

José de Torres y Martínez Bravo [1665-1738]


Estrillo a 3


[Soprano]  Mi - ren que flor las gra - cias nos de - po - si - ta, nos de - po - si - ta, nos de - po -


[Alto]  Mi - ren que flor las gra - cias nos de - po -

[Tenor]  Mi - ren que flor las gra - cias nos de - po - si - ta, nos de - po -

9

S.  si - ta, Mi - ren que flor las gra - cias nos de - po - si - ta, nos de - po -

A.  si - ta, Mi - ren que flor las

T.  si - ta, Mi - ren que flor las gra - cias nos de - po -

17

S.  si - ta, nos de - po - si - ta, que, que, que, que,

A.  gra - cias nos de - po - si - ta, que de_a - mor es re - cre - o, y de - li - cia,

T.  si - ta, nos de - po - si - ta, que, que de_a - mor, que,

25

S.  que de_a - mor es re - cre - o, y de - li - cia, que es re -

A.  que, que, que, que, que, que, que es re -

T.  que, es re - cre - o, que, que de_a - mor es re -

31

S. cre - o_y de - li - cia. Es - ta_es la gra - cia,

A. cre - o_y de - li - cia. Es - ta_es la gra - cia,

T. cre - o_y de - li - cia. Es - ta_es la gra - cia,

39

S. es - ta_es Ma - ri - a, es - ta_es Ma - ri - a.

A. es - ta_es Ma - ri - a, es - ta_es Ma - ri - a.

T. es - ta_es Ma - ri - a, es - ta_es Ma - ri - a.

46 Coplas a 3

S. De - li - cia de_un dios a - man - te, su pu - re - za fiel se mi - ra,
Fra - gran - cias ex - ha - la her - mo - sa, flor, que cer - can las es - pi - nas,
No al cier - zo co - mún su - je - ta, que in - fiel las flo - res mar - chi - ca,
O - tro cie - lo ha - cer bien pu - do, la om - ni - po - ten - cia di - vi - na,

A. De - li - cia de_un dios a - man - te, su pu - re - za fiel se mi - ra,
Fra - gran - cias ex - ha - la her - mo - sa, flor, que cer - can las es - pi - nas,
No al cier - zo co - mún su - je - ta, que in - fiel las flo - res mar - chi - ca,
O - tro cie - lo ha - cer bien pu - do, la om - ni - po - ten - cia di - vi - na,

T. De - li - cia de_un dios a - man - te, su pu - re - za fiel se mi - ra,
Fra - gran - cias ex - ha - la her - mo - sa, flor, que cer - can las es - pi - nas,
No al cier - zo co - mún su - je - ta, que in - fiel las flo - res mar - chi - ca,
O - tro cie - lo ha - cer bien pu - do, la om - ni - po - ten - cia di - vi - na,

54

S. 

pen - sil que glo - ria del cie - lo,
 que co - mo a rei - na del pra - do,
 pa - re - cien - do co - mo to - das,
 pe - ro no o - tra flor co - mo es - ta,

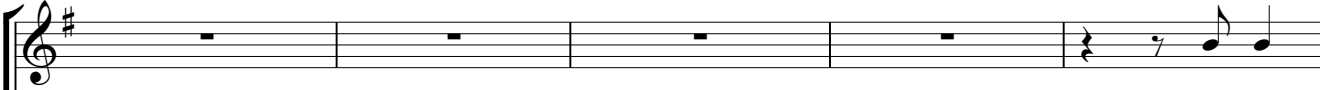
A. 

pen - sil que glo - ria del cie - lo,
 que co - mo a rei - na del pra - do,
 pa - re - cien - do co - mo to - das,
 pe - ro no o - tra flor co - mo es - ta,


T. 

pen - sil que glo - ria del cie - lo,
 que co - mo a rei - na del pra - do,
 pa - re - cien - do co - mo to - das,
 pe - ro no o - tra flor co - mo es - ta,

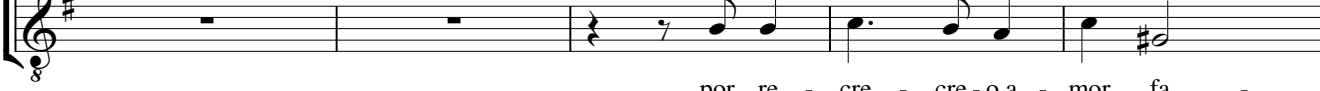
58

S. 

por re - de guar - co - mo com-ple -

A. 

por re - cre - o_a - mor fa - bri - - -
 de guar - da ha - ce que la - sir - - -
 co - mo nin - gu - na se ad - mi - - -
 com-ple - men - to de las di - - -

T. 

por re - cre - cre - o_a - mor fa -
 de guar - da ha - ce que la -
 co - mo nin - gu - na se ad -
 com-ple - men - to de las

63

S. 

cre - o a mor_ fa - bri - ca, a - mor fa - bri - ca.
 da ha - ce que la sir - van, que la sir - van._
 nin - gu - na se ad - mi - ra, se ad - mi - ra._
 men - to de las di - chas, de las di - chas._

A. 

-ca, por re - cre - o a - mor fa - bri - ca._
 van, de guar - da ha - ce que la sir - van.
 -ra, co - mo nin - gu - na se ad - mi - ra._
 chas, com - ple - men - to de las di - chas._

T. 

8
 bri - ca, por re - cre - o a - mor fa - bri - ca.
 sir - van, de guar - da ha - ce que la sir - van.
 mi - ra, co - mo nin - gu - na se ad - mi - ra.
 di - chas, com - ple - men - to de las di - chas.

69

S. 

Es - ta es la gra - cia, es - ta es Ma - ri -

A. 

Es - ta es la gra - cia, es - ta es Ma - ri -

T. 

8
 Es - ta es la gra - cia, es - ta es Ma - ri -

75

S. 

a, es - ta es Ma - ri - - a.

A. 

a, es - ta es Ma - ri - - a.

T. 

8
 a, es - ta es Ma - ri - - a.