

Lingua di Donna

Benedetto Ferrari

Source : Musiche Varie a voce sola---Libro secondo---Venetia---B.Magni---1637.

Editor : André Vierendeels (05/01/17).

Notes : Original clefs : C3, F4. From m 11 to m 13 BC notated in C4.

Original note values have been halved

Figures in BC are notated in original print

Tenor

Lin - gua di Don - na, gie - ni - tri - ce a - ma - ra,
De - va - ghi fio - ri d'un leg - gi - a - dro vi - so,
Del mar d'in se - no il mar - gi - ne di - le - ta,
Sia bel-lo'un vi - so, non far o si stol - to,

BC

4

T

al - lor piu fe - r'e pun - ge quan - do, quan - do piu dol - ce
gio - i - sche chi gli mi - ra, ma poi so - ven - te'an - cor pian - ge,
ma chi lo var - ca'in tan - to da duo sco - gli d'a - vo - rio e rot - to,
ch'io mi ri - vol - g'al lu - me, e'all' bi - trio mio ar - da le piu - me,

5 6

8

T

ti li - sin - ga e't un - ge, co - si can -
an - cor pian - ge e so - spi - ra, co - si la
d'a - vo - rio e rot - to, e fran - to, co - si al -
mio ar - da le piu - me, io so ch'il

Lingua di Donna

2
11

T

8

tan - - - do ahi du - ra sor - te'av-vie - ne,
ro - - - sa por - po - ri - na, e va - ga
ler - - - tan - do la ma - ri - ti - m'on - da
ciel, che tan - to ne di - let - ta

11

15

T

8

ch'in-gan - - - ni-no i noc - chier l'em -
coll' o - dor gio - - - va, e col - le spi -
spez - za le na - - - vi, ei na - vi - gan -
im - pla - ca - - - bil, an - cor tu - o -

15

19

T

8

- pie Si - re - ne, l'em - pie Si - re - ne.
- ne im - pia - ga, spi - ne im - pia - ga,
- ti af - fon - da, na - vi - gan - te af - fon - da,
- na'e sa - et - ta, tu - o - na'e sa - et - ta.

19