

Au bord des eaux de la cité paienne

Texte: A. Ory

Psaume 137

Harm. : C. Goudimel

Psautier de la Renaissance

Réalisation: P. Doury

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 1-4. The score is in G major (one sharp) and common time. The lyrics are: Au bord des eaux de la ci - té pai - en - ne, en - ne, en - ne, en - ne.

Sopranes
Altos
Ténors
Basses

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 5-8. The score is in G major (one sharp) and common time. The lyrics are: dans notre ex - il nous par - ta - gions nos pei - nes nous, pei - nes nous, pei - nes nous, pei - nes nous.

9 10 11 12 13 14

sou - ve - nant de toi Jé - ru - sa - lem com - ment chan - ter tes

sou - ve - nant de toi Jé - ru - sa - lem com - ment chan - ter tes

sou - ve - nant de toi Jé - ru - sa - lem com - ment chan - ter tes

sou - ve - nant de toi Jé - ru - sa - lem com - ment chan - ter tes

15 16 17 18 19

psau-mes im - mor - tels? aux peu - pli - ers nous sus - pen - dions nos

psau-mes im - mor - tels? aux peu - pli - ers nous sus - pen - dions nos

psau-mes im - mor - tels? aux peu - pli - ers nous sus - pen - dions nos

psau - mes im - mor - tels? aux peu - pli - ers nous sus - pen - dions nos

20 21 22 23 24

har - pes peu - ples sans voix, bri - sé par tant de lar - mes.

har - pes peu - ples sans voix, bri - sé par tant de lar - mes.

har - pes peu - ples sans voix, bri - sé par tant de lar - mes.

har - pes peu - ples sans voix, bri - sé par tant de lar - mes.