

Io mi sento morire

Dialogo à 7

from: Concerti di Andrea Gabrieli ... Libro Primo et Secondo...
In Veneto appresso Angelo Gardano 1587

Andrea Gabrieli
edited by Andreas Stenberg

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Original clefs:



from: Concerti di Andrea Gabrieli ... Libro Primo et Secondo...

SCORE

Andrea Gabrieli

In Veneto appresso Angelo Gardano 1587

edited by Andreas Stenberg

Canto

Canto sec.
Settima pars

Alto

Quinto

Sesto

Tenor

Basso

Io mi sen - to mo - ri - re, E chi m'oc - ci - de,
 Io mi sen - to mo - ri - re, E chi m'oc - ci - de, E chi m'oc - ci -
 Io mi sen - to mo - ri - re, E chi m'oc - ci - de, mi ritor - ni in
 Io mi sen - to mo - ri - re, mi ritor - na in vi -

6

[E chi m'oc - ci - de,] mi ritor - na in vi - ta. mi ritor - na in vi - ta. O
 de, mi ritor - na in vi - ta, mi ritor - na in vi - ta, [mi ritor - na in - vi - ta.] O mia
 vi - ta [mi ritor - na in vi - ta,] mi ritor - na in vi - ta. O
 ta E chi m'oc - ci - de, mi ritor - na in vi - ta, O mia

10

Vor - rei di vi - ta u - sci - re, Ma vi - va mi ri - tien chi mi da
 Vor - rei di vi - ta u - sci - re, Ma vi - va mi ri - tien chi
 Vor - rei di vi - ta u - sci - re, Ma vi - va mi ri -
 mia do - glia in fi - ni - ta.
 do - glia in fi - ni - ta.
 mia do - glia in fi - ni - ta.
 do - - glie in - fi - ni - ta.

15

mor - te, chi mi da mor - te. Ma vi - va mi ri - tien chi mi da mor - te, chi
 mi da mor - te, chi mi da mor - te. Ma vi - va mi ri - tien chi mi da mor - te, chi
 tien chi mi da mor - te, Ma vi - va mi ri - tien chi mi da mor -
 Ma vi - va mi ri - tien chi mi da mor - te. [Ma vi - va mi ri - tien chi

19

mi da mor - te. O mia in - fe - li - ce sor - te.

mi da mor - te. O mia in - fe - li - ce sor - te.

- - te, O mia in - fe - li - ce sor - te.

Co - re mi - o, Co - re

Co - re mi - o, Co - re

mi da mor - te.] O mia in - fe - li - ce sor - te. Co - re mi - o, co - re

Co - re mi - o, Co - re

24

Di voi lo sguar - do e' l ri - so. E

Di voi le sguar - de e' l ri - so. E

Di voi lo sguar - do e' l ri - so. E

mi - o chi t'ha ucci - so, E

mi - o chi t'ha usci - so,

mi - o chi t'ha ucci - so,

mi - o chi t'ha ucci - so,

29

chi t'an-ci - de dol - ce a - ni - ma mi - a? dol - ce a - ni - ma mi - a?

chi t'an-ci - de dol - ce a - ni - ma mi - a? dol - ce a - ni - ma mi - a?

chi t'an-ci - de dol - ce a - ni - ma mi - a? dol - ce a - ni ma mi - a?

chi t'an-ci - de dol - ce a - ni - ma mi - a? dol - ce a - ni - ma mi - a? Vos-

Vos-

Vos-

34

Mi - ra - co -

Mi - ra - co - lo d'a -

e leg-gia-dri - a, [e leg - gia - dri - a.] Mi - ra - co -

- tra ra - ra bel - lez - za e leg-gia-dri - a, e leg - gia-dri - a Mi - ra - co - lo d'a -

- tra ra - ra bel - lez - za e leg - gia-dri - a Mi - ra - co - lo d'a - mo -

- tra ra - ra bel - lez - za e leg-gia-dri - a, [e leg-gia-dri - a,] Mi - ra - co - lo d'a -

- tra ra - ra bel - lez - za e leg-gia-dri - a,

39

lo d'a - mo - re, [Mi - ra - co - lo d'a - mo - re,] A - don senz' Al - ma e Clo - ri senza co -
 mo - re, [Mi - ra - co - lo d'a - mo - re,] A - don senz' Al - ma e Clo - ri
 lo d'a - mo - re, [Mi - ra - co - lo d'a - mo - re,] A - don senz' Al - ma e Clo - ri senza co -
 mo - re, Mi - ra - co - lo d'a - mo - re, A - don senz' Al - ma e Clo - ri sen - za
 - re, Mi - ra - co - lo d'a - mo - re, A - don senz' Al - ma e Clo - ri
 mo - re, d'a - mo - re, A - don senz' Al - ma e Clo - ri
 Mi - ra - co - lo d'a - mo - re, A - don senz' Al - ma e Clo - ri sen - za

43

re, E vi - ver' e mo - ri - re, Et io à mor -
 senza co - re, E vi - ver' e mo - ri - re, Et io à mor -
 re. E vi - ver' e mo - ri - re. Et io à
 co - re. E vi - ver' e mo - ri - re. Io piu mo - rir non vo - glio.
 senza co - re. E vi - ver' e mo - ri - re, e mo - ri - re. Io piu mo - rir non vo - glio.
 senza co - re, E vi - ver' e mo - ri - re, Io piu mo - rir non vog - lio.
 co - re, E vi - ver' e mo - ri - re, Io piu mo - rir non vog - lio.

48

- te mi tog - lio. Deh, Deh se mo-ri si de - ve, Contenti am - bi moriam di

- te mi tog - lio. Deh, Deh se mo-ri si de - ve, Contenti am - bi moriam di mor - te breve.

mor - te mi tog - lio. Deh, Deh se mo-rir si de - ve, Con - tenti am - bi moriam

Deh, Deh se mo - rir si de - ve, Con - tenti ambi mo-

Deh, Deh se mo-rir si de - ve, Con - ten - ti am - bi mo-

Deh, Deh se mo-rir si de - ve, Contenti am - bi moriam, [Contenti ambi mo-

Deh, Deh se mo-rir si de - ve, Contenti am - bi moriam di

53

mor - te bre-ve. Deh, Deh se mo - ri si de - ve, Con - ten - ti am -

Deh, Deh se mo - ri si de - - ve, Con - ten - ti am - bi mo - riam, Con - ten - ti am -

di mor - te bre - ve. Deh, Deh se mo - rir si de - ve, Con -

riam di mor - te bre - ve. Deh, Deh se mo - rir si de - ve,

riam di mor - te bre - ve, di mor - te bre - ve. Deh, Deh se mo -

riam] di mor - te bre - ve. Deh, Deh se mo - rir si de - ve, Con - ten - ti am -

mor - te bre - ve, di mor - te bre - ve, Deh, Deh se mo - rir si de - ve, Con - ten - ti am -

57

bi mo-riam, Con-ten-ti am-bi mo-riam di mor-te bre-ve, di mor-te bre-ve.

bi mo-riam di mor-te bre-ve, di mor-te bre-ve, di mor-te bre-ve.

ten-ti am-bi mo-riam di mor-te bre-ve, di mor-te bre-ve.

Con-ten-ti am-bi mo-riam di mor-te bre-ve, di mor-te bre-ve.

-rir si de-ve, Con-ten-ti am-bi mo-riam di mor-te bre-ve,

bi mo-riam, [Con-ten-ti am-bi mo-riam] di mor-te bre-ve, di mor-te bre-ve, di mor-te bre-ve.

bi mo-riam di mor-te bre-ve, di mor-te bre-ve, di mor-te bre-ve.

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Orginal clef:



from: Concerti di Andrea Gabrieli ... Libro Primo et Secondo...
In Veneto appresso Angelo Gardano 1587

Cantus

Andrea Gabrieli
edited by Andreas Stenberg

Canto

Vor - rei di vi - ta usci - re, Ma vi - va mi ri - tien chi mi da mor - te, chi mi da mor - te.

Ma vi - va mi ri - tien chi mi da mor - te, chi mi da mor - te. O mia in - fe - li - ce sor - te.

Di voi lo sguar - do el ri - - - so. E chi t'an - ci - de dol - ce a - ni - ma

mi - a? dol - ce a - ni - ma mi - a? Mi - ra - co - lo d'a - mo - re, [Mi - ra - co - lo d'a - mo - re,] A -

don senz' Al - ma e Clo - ri sen - za co - re, E vi - ver' e mo - ri - re, Et io à mor -

- te mi tog - lio. Deh, Deh se mo - ri si de - ve, Contenti ambi moriam di morte breve. Deh,

Deh se mo - ri si de - ve, Contenti ambi moriam, Contenti ambi moriam di morte breve, di mor - te bre - ve.

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Original clef:



from: Concerti di Andrea Gabrieli ... Libro Primo et Secondo... **Cantus sec.**

Andrea Gabrieli

In Veneto appresso Angelo Gardano 1587

Settima

edited by Andreas Stenberg

Canto sec.
Settima pars

Vor - rei di vita usci-re, Ma vi-va mi ritien chi mi da mor-te, chi mi da mor-te. Ma
 vi-va mi ritien chi mi da mor-te, chi mi da mor-te. O mia infe - li - ce sor - te.
 Di voi le sguar - de e'l ri - so. E chi t'anci - de dol - ce a-ni-ma mi - a? dol -
 ce a-ni-ma mi - a? Mi - ra - colo d'a-mo-re, [Mi - ra - colo d'a-mo - re,] A - don senz' Al - ma
 e Clo-ri sen-za co - re, E vi-ver' e mo-ri - re, Et io à mor - te mi tog - lio.
 Deh, Deh se mo-ri si de - ve, Con-ten-ti am-bi moriam di mor-te bre-ve. Deh, Deh se mo-ri si de -
 ve, Con-ten-ti am-bi moriam, Contenti ambi moriam di morte breve, di morte breve, di morte bre - ve.

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Orginal clef:



Alto

from: Concerti di Andrea Gabrieli ... Libro Primo et Secondo...
In Veneto appresso Angelo Gardano 1587

Andrea Gabrieli
edited by Andreas Stenberg

Alto

11
Vor - rei di vi - ta u - sci - re, Ma vi - va mi ri - tien chi mi da mor - te,

17
Ma vi - va mi ri - tien chi mi da mor - te, O mia in - fe - li - ce sor - te.

25
Di voi lo sguar - do e' l ri - so. E chi t'anci - de dol - ce a - ni - ma mi - a? dol -

32
- ce a - ni ma mi - a? e leggi dri - a, [e leggi dri - a.] Mi - ra - co - lo d'amo - re, [Mi -

40
ra - co - lo d'a - mo - re,] A - don senz' Al - ma e Clo - ri senza co - re. E vi - ver' e mo - ri - re.

47
Et io à mor - te mi tog - lio. Deh, Deh se mo - rir si de - ve, Con - ten ti am bi mor iam di mor te bre - ve.

54
Deh, Deh se mo - rir si de - ve, Con - ten ti am bi mor iam di mor te bre - ve, di mor te bre - ve.

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Orginal clef:



from: Concerti di Andrea Gabrieli ... Libro Primo et Secondo...
In Veneto appresso Angelo Gardano 1587

Quinto

Andrea Gabrieli
edited by Andreas Stenberg

Quinto

Io mi sen - to mo - ri - re, E chi m'oc - ci - de, [E chi m'oc-ci - de,]
 7 mi ritor-na in vi - ta. mi ritor-na in vi - ta. O mia do - glia in - fi - ni - ta. 9
 22 Co-re mi - o, Co-re mi - o chi t'ha uc-ci - so, 7 Vos - tra ra -
 35 ra bel-lez - za e leggiadri - a, e leg - giadri - a Mi - ra - co - lo d'a - mo - re, Mi - ra - co - lo d'a - mo - re,
 41 Adon senz' Al - ma e Clori sen - za co - re. E vi - ver' e mo - ri - re. Io piu morir non vo -
 47 glio. Deh, Deh se mo - rir si de - ve, Con - ten - ti am - bi mo - riam di mor - te bre - ve.
 54 Deh, Deh se mo - rir si de - ve, Con - ten - ti am - bi mo - riam di mor - te bre - ve, di mor - te bre - ve.

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Original clef:



from: Concerti di Andrea Gabrieli ... Libro Primo et Secondo...

Sesto

Andrea Gabrieli

In Veneto appresso Angelo Gardano 1587

edited by Andreas Stenberg

Sesto

Io mi sen - to mo - ri - re, E chi m'oc - ci - de, E chi m'occi - de, mi ritorna in vi -
 ta, mi ritorna in vi - ta, [mi ritorna invita.] O mia do - glia in - fi - ni - ta. Core
 mi - o, Co - re mi - o chi t'ha ucci - so, E chi t'anci - de dol - ce a - ni - ma mi - a? dol -
 - ce a - ni - ma mi - a? Vos - tra ra - ra bel - lez - za e leggiadri - a, e leg - giadri - a Mi - ra - colo d' a - mo -
 - re, Mi - ra - colo d' amo - re, Adon senz' Al - ma e Clori senza co - re. E viver' e mori - re, e mo - ri - re. Io
 piu morir non vo - glio. Deh, Deh se morir si de - ve, Con - tenti am - bi moriam di morte breve,
 di mor - te breve. Deh, Deh se mo - rir si de - ve, Con - tenti am - bi moriam di mor - te bre - ve,

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Orginal clef:



from: Concerti di Andrea Gabrieli ... Libro Primo et Secondo...
In Veneto appresso Angelo Gardano 1587

Tenor

Andrea Gabrieli

edited by Andreas Stenberg

Tenor

Io mi sen-to mo-ri - re, E chi m'oc - ci - de, mi ritor-ni in vi - ta [mi ritor-na in vi-ta,] mi ritorna in vi-ta. O mia do-glia in-fi - ni - ta. Ma vi-va mi ritien chi mi da mor-te. [Ma vi-va mi ritien chi mi da mor-te.] O mia in-fe - li - ce sor - te. Co-re mi - o, co-re mi - o chi t'ha usci - so, Vos - tra ra - ra bel-lez - za e leggiadri - a, [e leg-gia-dri - a,] Mi - ra - colo d'a - mo - re, d'a-mo-re, A-don senz' Al - ma e Clo-ri senza co - re, E vi-ver' e mo-ri - re, Io piu morir non vog - lio. Deh, Deh se mo-rir si de - ve, Con-ten-ti am-bi mo-rian, [Con-ten-ti am-bi mo-rian] di mor-te bre-ve. Deh, Deh se mo-rir si de - ve, Con-ten-ti am-bi moriam, [Con-ten-ti am-bi moriam] di morte bre-ve, di morte bre-ve, di morte bre - ve.

Io mi sento morire

Dialogo à 7

Orginal clef:



from: Concerti di Andrea Gabrieli ... Libro Primo et Secondo...

Basso

Andrea Gabrieli

In Veneto appresso Angelo Gardano 1587

edited by Andreas Stenberg

Basso

Io mi sen - to mo - ri - re, mi ritorna in vi - ta E chi m'oc - ci - de, mi ri -
 torna in vi - ta, O mia do - glie infi - ni - ta. Co-re mi - o, Co-re mi - o chi
 t'ha ucci - so, Vos - tra ra - ra bel - lez - za e leggiadri - a, Mi - ra - colo d'a -
 mo - re, A - don senz' Al - ma e Clo - ri sen - za co - re, E vi - ver' e mo - ri - re, Io piu morir non vog -
 lio. Deh, Deh se mo - rir si de - ve, Contenti am - bi moriam di morte breve, di morte breve,
 Deh, Deh se mo - rir si de - ve, Contenti am - bi moriam di morte breve, di morte breve, di morte bre - ve.