

TIBI LAUS, TIBI GLORIA

Sacri concertus (Nuremberg, 1601/1612): No. 43

(No. 50 in 1612 edition)

Hans Leo Hassler (1564-1612)

ed. Ross Jallo

CANTUS
Soprano I

QUINTA VOX
Soprano II
Chorus I

SEXTA VOX
Alto I

OCTAVA VOX
Tenor I

ALTUS
Alto II
Ti - bi laus, ti - bi glo - ri - a, ti - bi gra - ti -

SEPTIMA VOX
Tenor II
Chorus II
Ti - bi laus, ti - bi glo - ri - a, ti - bi gra - ti -

TENOR
Baritone
Ti - bi laus, ti - bi glo - ri - a, ti - bi gra - ti -

BASSUS
Bass
Ti - bi laus, ti - bi glo - ri - a, ti - bi gra - ti -

Tibi laus, tibi gloria, tibi gratiarum actio in saecula sempiterna, O beata Trinitas.

Et benedictum nomen gloriae tuae sanctum: et laudabile et super exaltatum in saecula. Amen.

Praise to you, glory to you, thanksgiving to you forever and ever, O blessed Trinity.

And blessed is the Holy Name of your glory, praiseworthy and exalted above all forever. Amen.

Hassler - *Tibi laus, tibi gloria*

2

7

S I  Ti - bi

S II  Ti - bi

A I  Ti - bi

T I  Ti - bi

A II  a - rum a - - - cti - o in sae - cu - la sem - pi - ter - na,

T II  a - rum a - - - cti - o in sae - cu - la sem - pi - ter - na,

Bar  a - rum a - - - cti - o in sae - cu - la sem - pi - ter - na,

B  a - rum a - - - cti - o in sae - cu - la sem - pi - ter - na,



14

S I  laus, ti - bi glo - ri - a, ti - bi gra - ti - a - rum a - cti -

S II  laus, ti - bi glo - ri - a, ti - bi gra - ti - a - rum a - cti -

A I  laus, ti - bi glo - ri - a, ti - bi gra - ti - a - rum a - cti -

T I  laus, ti - bi glo - ri - a, ti - bi gra - ti - a - rum a - cti -

20

S I
o in sae - cu - la sem - pi - ter - - - na, O be - a - - ta Tri -

S II
o in sae - cu - la sem - pi - ter - - - na, O be - a - - ta

A I
o in sae - cu - la sem - pi - ter - - - na, O be - a - - ta Tri -

T I
o in sae - cu - la sem - pi - ter - - - na, O be - a - - ta Tri -

A II
O be - a - - ta Tri -

T II
O be - a - - ta Tri -

Bar
O be - a - - ta Tri -

B
O be - a - - ta Tri -

Hassler - *Tibi laus, tibi gloria*

4

27

The musical score is arranged for SATB choir and Baritone/Bass. It consists of eight staves. The vocal parts (S I, S II, A I, T I, A II, T II, Bar, B) all sing the same Latin text. The Baritone and Bass parts have a more active melodic line in the first few measures. The score is in G major and 4/4 time. The lyrics are: "ni - tas, O be - a - ta Tri - ni - tas: et be - ne - di - ctum no - men glo -".

S I
- ni - tas, O be - a - ta Tri - ni - tas: et be - ne - di - ctum no - men glo -

S II
Tri - ni - tas, O be - a - ta Tri - ni - tas: et be - ne - di - ctum no - men glo -

A I
- ni - tas, O be - a - ta Tri - ni - tas: et be - ne - di - ctum no - men glo -

T I
- ni - tas, O be - a - ta Tri - ni - tas: et be - ne - di - ctum no - men glo -

A II
- ni - tas, O be - a - ta Tri - ni - tas:

T II
- ni - tas, O be - a - ta Tri - ni - tas:

Bar
- ni - tas, O be - a - ta Tri - ni - tas:

B
- ni - tas, O be - a - ta Tri - ni - tas:

34

S I
- ri-ae tu - ae san - ctum, san -

S II
- ri-ae tu - ae san - ctum, san -

A I
- ri-ae tu-ae san - ctum, san -

T I
- ri-ae tu - ae san - ctum, san -

A II
et be-ne-di-ctum no-men glo - ri-ae tu - ae san - ctum,

T II
et be-ne-di-ctum no-men glo - ri-ae tu - ae san - ctum,

Bar
et be-ne-di-ctum no-men glo - ri-ae tu-ae san - ctum,

B
et be-ne-di-ctum no-men glo - ri-ae tu - ae san - ctum,

Hassler - Tibi laus, tibi gloria

6

41

ctum, san - - - ctum, san -

ctum, san - ctum, san -

ctum, san - - - ctum, san - - -

ctum, san - ctum, san -

san - - - ctum, san - ctum, san -

san - ctum, san - ctum, san -

san - ctum, san - ctum, san -

san - ctum, san - ctum, san -

47

S I
ctum, et _____ lau-da - bi-le, et su-per ex - al-ta-tum in sae - cu-la,

S II
ctum, et _____ lau-da - bi - le, et su-per ex - al-ta-tum in sae - cu-la,

A I
ctum, et _____ lau-da - bi-le, et su-per ex - al-ta-tum in sae - cu - la,

T I
ctum, et lau - da - bi - le, et su-per ex - al-ta-tum in sae - cu-la,

A II
ctum, et _____ lau-da - bi-le, et su-per ex-al-ta-tum in

T II
ctum, et _____ lau-da - bi-le, et su-per ex-al-ta-tum in

Bar
ctum, et _____ lau-da - bi-le, et su-per ex-al-ta-tum in

B
ctum, et _____ lau-da - bi-le, et su-per ex-al-ta-tum in

Hassler - Tibi laus, tibi gloria

8

53

S I
et su-per ex - al-ta-tum in sae - cu-la, in

S II
et su-per ex - al-ta-tum in sae - cu-la, in

A I
et su-per ex - al-ta-tum in sae - cu - la, in

T I
et su-per ex - al-ta-tum in sae - cu-la, in

A II
sae - cu-la, et su-per ex-al-ta-tum in sae - cu-la, in

T II
sae - cu-la, et su-per ex-al-ta-tum in sae - cu-la, in

Bar
sae - cu - la, et su-per ex-al-ta-tum in sae - cu - la, in

B
sae - cu-la, et su-per ex-al-ta-tum in sae - cu-la, in

58

S I
sae - cu-la, in sae - cu-la, in sae - cu-la, in sae - cu - la, et su-per ex - al-

S II
sae - cu-la, in sae - cu-la, in sae - cu-la, in sae - cu - la, et su-per ex - al-

A I
sae - cu-la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu - la, et su-per ex - al-

T I
sae-cu - la, in sae - cu-la, in sae-cu - la, in sae - cu - la, et su-per ex - al-

A II
sae - cu-la, in sae - cu-la, in sae - cu-la, in sae - cu - la,

T II
sae - cu-la, in sae - cu-la, in sae - cu-la, in sae - cu - la,

Bar
sae - cu-la, in sae - cu - la, in sae - cu-la, in sae-cu - la,

B
sae - cu-la, in sae - cu-la, in sae - cu-la, in sae - cu - la,

Hassler - *Tibi laus, tibi gloria*

10

63

S I
ta-tum in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu -

S II
ta-tum in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu -

A I
ta-tum in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu -

T I
ta-tum in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu -

A II
et su - per ex - al - ta - tum in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu -

T II
et su - per ex - al - ta - tum in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu -

Bar
et su - per ex - al - ta - tum in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu -

B
et su - per ex - al - ta - tum in sae - cu - la, in sae - cu - la, in sae - cu -

68

S I
la, in sae - cu - la, in sae - cu - la. A - - - men, a - men.

S II
la, in sae - cu - la, in sae - cu - la. A - men, a - men.

A I
la, in sae - cu - la, in sae - cu - la. A - men, a - men, a - men.

T I
la, in sae - cu - la, in sae - cu - la. A - men, a - men.

A II
la, in sae - cu - la, in sae - cu - la. A - men, a - men, a - men.

T II
la, in sae - cu - la, in sae - cu - la. A - men, a - men.

Bar
la, in sae - cu - la. A - men, a - men, a - men, a - men.

B
la, in sae - cu - la, in sae - cu - la. A - - - men, a - men.