

# Aus tiefer Not (mel. 2, 4vv-2, XLIX)

Michael Praetorius

Soprano 1  
Aus tie-fer Not schrei ich zu dir, Herr Gott, er - hör, — mein Ru - fen.  
Dein gnä-dig Oh - ren kehrt zu mir, und mei - ner Bitt — sie öf - fen.

Soprano 2  
Aus tie-fer Not schrei ich zu dir, Herr Gott, er - hör, — mein Ru - fen.  
Dein gnä-dig Oh - ren kehrt zu mir, und mei - ner Bitt — sie öf - fen.

Alto  
Aus tie-fer Not schrei ich zu dir, Herr Gott, er - hör, — mein Ru - fen.  
Dein gnä-dig Oh - ren kehrt zu mir, und mei - ner Bitt — sie öf - fen.

Bass  
Aus tie-fer Not schrei ich zu dir, Herr Gott, er - hör, — mein Ru - fen.  
Dein gnä-dig Oh - ren kehrt zu mir, und mei - ner Bitt — sie öf - fen.

5

S 1  
Denn so du willst das se-hen an, was Sünd und Un - recht ist ge - tan, wer kann Herr,

S 2  
Denn so du willst das se-hen an, was Sünd und Un - recht ist ge - tan, wer kann Herr,

A  
Denn so du willst das se-hen an, was Sünd und Un - recht ist ge - tan, wer kann Herr,

B  
Denn so du willst das se-hen an, was Sünd und Un - recht ist ge - tan, wer kann Herr,

9

S 1  
für \_\_\_\_\_ dir blei - - - - ben?

S 2  
für dir blei - - - - ben?

A  
für \_\_\_\_\_ dir blei - - - - ben?

B  
für dir blei - - - - ben?

## Alternatively

12

S 1  
wer kann, Herr, für \_\_\_\_\_ dir blei - - - - ben? \_\_\_\_\_

S 2  
wer kann, Herr, für dir blei - - - - ben? \_\_\_\_\_

A  
wer kann, Herr, für dir blei - - - - - - - - - - ben?

B  
wer kann, Herr, für \_\_\_\_\_ dir blei - - - - ben? \_\_\_\_\_