

# Graduale

Emmerig

Soprano: Ex - Si - on spe - ci - es de - co - -

Alto: Ex - Si - on spe - ci - es de - -

Tenor: Ex - Si - on spe - ci - es de - co - -

Bass (Gesang): Ex - Si - on spe - ci - es de - co - -

Kontrabass: Ex - Si - on spe - ci - es de - co - -

S. 12

A.

T.

B.

Kb.

ni - fe - - - ste ve - ni - et, ex

ni - fe - - - ste ve - ni - et, ex

ni - - - fe - - - ste ve - ni - et, ex

ni - - - fe - - - ste ve - ni - et, ex

18

S. Si - - - on spe - - - ci - es de - co - ris

A. Si - - - on spe - - - ci - es de - co - ris

T. Si - - - on spe - - - ci - es de - co - ris

B. Si - - - on spe - ci - es de - co - ris

Kb. 18

23

S. e - - - jus De - - - us ma - ni - fe -

A. e - - - jus De - - - us ma - ni - fe -

T. 8 e - - - jus De - - - us ma - ni - fe -

B. e - - - jus De - - - us ma - ni - fe -

Kb. 23

29

S. ste ve - - - ni - - - et.

A. ste ve - - - ni - - - et.

T. 8 ste ve - - - ni - - - et.

B. ste ve - - - ni - - - et.

Kb. 29