

# Komm, was da kommen mag Op. 58, No. 4

Carl Reinecke  
Text: Julius Schanz

**Leicht und fröhlich**

grüß ich den  
die Ro - se

Soprano (S) *f*  
 1. Gar fröh - lich und mit leich - tem Mut  
 2. Das Bäch - lein froh vom Ber - ge rauscht,  
 1. Gar fröh - lich und mit leich - tem Mut  
 2. Das Bäch - lein froh vom Ber - ge rauscht,

Tenor (T)  
 1. Gar fröh - lich und mit leich - tem Mut  
 2. Das Bäch - lein froh vom Ber - ge rauscht,

Bass (B) *f*  
 1. Gar fröh - lich und mit leich - tem Mut  
 2. Das Bäch - lein froh vom Ber - ge rauscht,

4  
 ich bin dem Le - ben gar so gut, komm,  
 das Bäch - lein kos't, die Ro - se lauscht,  
 Tag, grüß ich den jun - gen Tag, so gut,  
 Hag, die Ro - se blüht im Hag, und lauscht,  
 leich - tem Mut grüß ich den jun - gen Tag,  
 Ber - ge rauscht, die Ro - se blüht im Hag,  
 Tag, ich bin dem Le - ben gar so gut,  
 Hag, das Bäch - lein kos't, die Ro - se lauscht,

7  
 — was da kom - men mag, komm,  
 ich bin dem Le - ben gut, was da kom - men mag,  
 das Bäch - lein kos't, sie lauscht, was da kom - men mag,  
 ich bin dem Le - ben gar so gut, komm, was da kom - men mag,  
 das Bäch - lein kos't, die Ro - se lauscht, komm, was da kom - men mag,  
 1-2. komm, was da kom - men mag, komm, was da kom - men mag, ich bin dem  
 das Bäch - lein

10

1-2. komm, was da kom - men mag,  
Le - ben gar so gut, gar so gut, ich bin dem  
kos't, die Ro - se lauscht, Ro - se lauscht,

13

1-2. komm, was da kom - men mag.  
1. ich bin dem Le - ben gar so gut, komm, was kom - men mag,  
2. das Bäch - lein kos't, die Ro - se lauscht, komm, was da  
Le - ben gar so gut, gar so gut, komm, was  
kos't, die Ro - se lauscht, Ro - se lauscht, komm, was

16

1-2. Die Ler - che sich zur Son - ne schwingt mit hel - lem  
kom - men mag. 1-2. Die Ler - che sich zur Son - ne schwingt mit hel - lem  
1-2. Die Ler - che sich zur Son - ne schwingt mit hel - lem

19

Ju - bel-schlag, die Ler - che sich zur Son - ne schwingt mit hel - lem  
Ju - bel-schlag, die Ler - che sich zur Son - ne schwingt mit hel - lem  
Ju - bel-schlag, die Ler - che sich zur Son - ne schwingt mit hel - lem

22

Ju - bel-schlag, die Son - ne glüht, komm, was kom-men mag, die Ler - che  
Ju - bel-schlag, komm, was da kom-men mag,  
Ju - bel-schlag, die Son - ne glüht, die Ler - che singt, die

25

singt, was da kom-men mag, die Son - ne glüht, die Son - ne glüht, die  
kom - me, was da kom-men mag, die Son - ne glüht, die Ler - che singt,  
Ler - che singt, komm, was kom-men mag, die Son - ne glüht, die Ler - che singt, die

28

Ler - che singt, komm, was da kom-men mag.  
komm, was da kom-men mag.  
komm, was da kom-men mag.  
Ler - che singt, komm, was kom-men mag.

32

Ein fro - her Sinn, von Lieb' er-hellt, ein Herz vom rech - ten  
Ein fro - her Sinn, von Lieb' er-hellt, ein Herz vom rech - ten  
Ein fro - her Sinn, von Lieb' er - hellt, ein Herz, ein Herz vom rech - ten

36

Schlag, das ist das schöns - te Glück der Welt, komm, was da kom - men

Schlag, das ist das schöns - te Glück der Welt, komm, was da kom - men

Schlag, das ist das schöns - te Glück der Welt, komm, was da kom - men

40

mag, ein fro - her Sinn, von Lieb' er-hellt, ein

mag, ein fro - her Sinn, von Lieb' er-hellt, ein

mag, ein fro - her Sinn, von Lieb' er-hellt, ein

43

Herz vom rech - ten Schlag, das ist das schöns - te Glück der Welt,

fro - her Sinn, von Lieb' er-hellt, das ist das schöns - te Glück der Welt,

Herz vom rech - ten Schlag, das ist das schöns - te Glück der Welt,

47

komm, komm, was da kom-men mag, komm, was da kommen mag.

komm, was da kom-men mag, komm, was da kommen mag.

komm, was da kom-men mag, komm, was da kommen mag.