

Frère frappart

Clement Janequin

Source : Livre VIII de 25, chansons nouvelles à 4 parties---Paris---N. du Chemin---1550.

Editor : André Vierendeels (25/29/18)

Notes : Original clefs : C1, C3, C4, F4

Original note values have been halved

Original note values have been quartered in 3-beat measures

Editorial accidentals above the staff

Dotted brackets indicate black notes

Alto

Frè - re frap-part trous - sé, frè - re frap-part trous - sé com - me'il faul-
U - ne non-nain trou - va, u - ne non-nain trou - va qui y al -

Tenor 1

Frè - re frap-part frè - re frap-part trous - sé com-me'il faul-
U - ne non-nain, u - ne non-nain trou - va qui y al -

Tenor 2

Frè-re frap-part trous - sé trous - sé com - me'il faul-
U - ne non-nain trou - va, trou - va qui y al -

Bass

Frè - re frap-part trous-sé, frè - re frap-part trous-sé com-me'il faul-
U - ne non-nain trou-va, u - ne non-nain trou-va qui y al -

5

A

droit, ve - noit des champs, et fai - soit bon - ne tron - gne,
loit il la vous print luy di - sant: ma mi - gno - ne,

T 1

droit, ve - noit des champs et fai - soit bon - ne tron gne,
lait, il la vous print luy di - sant: ma mi - gno - ne

T 2

droit, ve - noit des champs, et fai - soit bon - ne tron - gne,
loit, il la vous print luy di - sant, ma mi - gno - ne, —

B

droit, ve - noit des champs, et fai - soit bon - ne tron - gne,
loit, il la vous print luy di - sant, ma mi - gno - ne

ff

A
fe - rons nous pas, vous et moy, la be - son - gne, vous et moy, la be - son - gne, al -

T 1
fe - rons nous pas, vous et moy, la be - son - gne, vous et moy, la be - son - gne, al -

T 2
fe - rons nous pas — fe - rons nous pas, vous et moy, la be - son - gne, vous et moy, la be - so - gne, al -

B
fe - rons nous pas, vous et moy, la be - son - gne, vous et moy, la be - son - gne,

15

A
lons, al - lons à part pour re - mu - er la fes - se, pour re - mu - er, re - mu - er,

T 1
lons à part pour re - mu - er, re - mu - er, re - mu - er la fes - se, pour re - mu -

T 2
lons à part pour re - mu - er, pour re - mu - er, re - mu - er la fes - se, pour re - mu - er, re - mu -

B
Al - lons à part pour re - mu - er, re - mu - er la fes - se, re - mu -

18

A
pour re - mu - er la fes - se, et si quel - qu'un sus le fait nous em -

T 1
er la fes - se, et si quel - qu'un sus le fait nous em -

T 2
er la fes - se, et si quel - qu'un sus le fait nous em -

B
er la - fes - se, et si quel - qu'un sus le fait nous em -

21

A
pon - gne, m'ex - cu - se - ray, di - sant ie vous con - fes - se, ie vous con - fes - se, ie

T 1
pon - gne, m'ex - cu - se - ray, di - sant ie vous con - fes - se, ie vous con -

T 2
pon - gne, m'ex - cu - se - ray, di - sant, ie vous con - fes - se, ie vous con -

B
pon - gne, m'ex - cu - se - ray, di - sant, di - sant ie vous con - fes - se, ie

25

A
vous con - fes - se, ie vous con fes - se, et se.

T 1
fes - se, di - sant ie vous con - fes - se

T 2
fes - se, di - dant: ie vous con - fes - se, et se.

B
vous con - fes - se, di - sant ie vous con - fes - se, et se.

1. 2.