

Poi ch'ella in se tornò

Terza parte

Terzo libro de madrigali

Torquato Tasso (1544 – 1595), Gerusalemme liberata

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

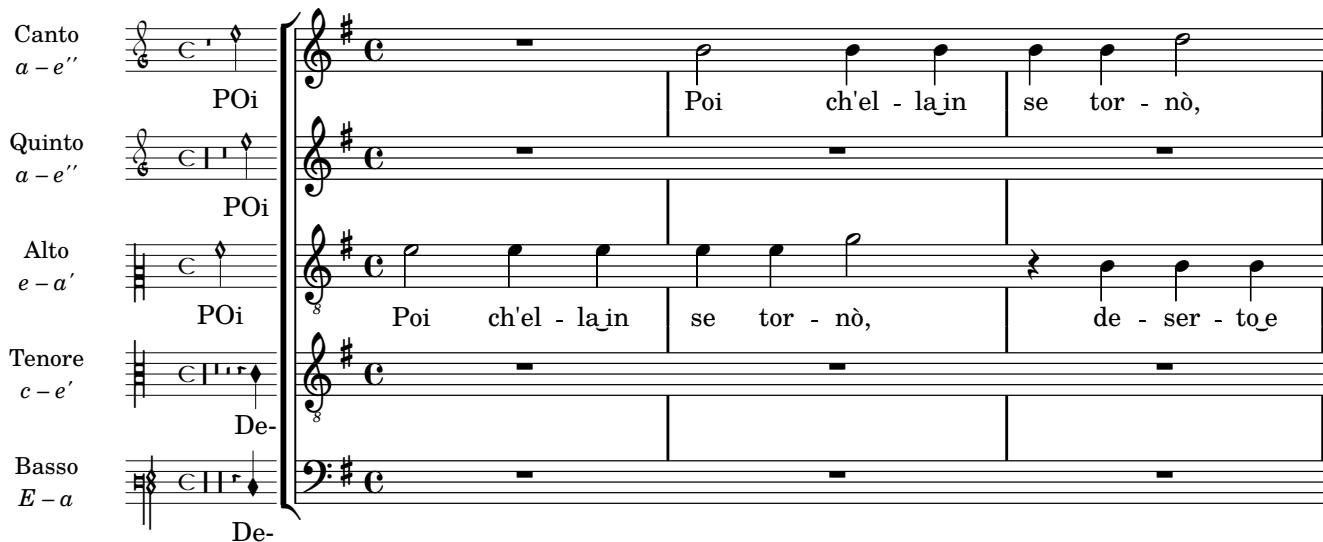
Canto
a - e'' POi

Quinto
a - e'' POi

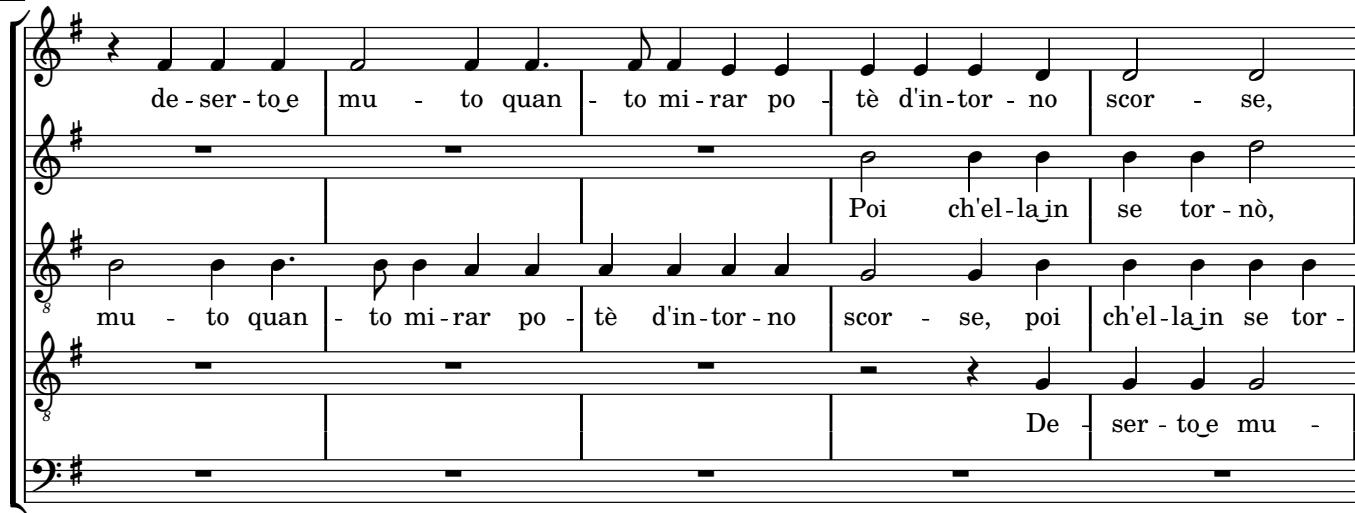
Alto
e - a' POi

Tenore
c - e' De-

Basso
E - a De-



4



9



2

14

se tor - nò, de - ser-to_e mu - to quan - to mi - rar po - tè d'in - tor - no
 se, de - ser-to_e mu - to quan - to mi - rar po - tè d'in - tor - no
 ser-to_e mu - to, de - ser-to_e mu - to quan - to mi - rar po - tè d'in - tor - no
 ser-to_e mu - to, de - ser-to_e mu - to quan - to mi - rar po - tè d'in - tor - no
 de - ser-to_e mu - to quan - to mi - rar po - tè d'in - tor - no

19

scor - se. «I - to se n'e pur» diss', «et ha po - tu - to me
 scor - - se. «I - to se n'e pur» diss', «et ha po -
 scor - - se. «I - to se n'e pur»
 scor - - se.
 scor - - se.

24

qui la-sciar de la mia vi - ta, me qui la-sciar de la mia vi - tain-for -
 tu - to me qui la-sciar de la mia vi - - tain - for - se,
 diss', «et ha po - tu - to me qui la-sciar de la mia vi - tain - for -

30

se, i - to se n'è pur»
i - to se n'è pur» dis - se, «i - to se n'è pur» diss', «et ha po -
se, i - to se n'è pur» diss', «et ha po -
«I - to se n'è pur» diss', «et ha po - tu - to, i - to s'e ne pur»
«I - to se n'è pur» diss', «et ha po - tu - to, et ha po -

34

diss', «et ha po - tu - to me qui la-sciar de la mia vi - tain - for -
tu - to me me qui la - sciar de la mia vi - - tain - for -
tu - to me qui la-sciar de la mia vi - tain - for -
diss', «et ha po - tu - to me qui la-sciar de la mia vi - tain - for -
tu - to me qui la-sciar de la mia vi - - tain - for -

40

se? Ne un mo - men-to in dugiò, ne un bre-ve a-iu - to nel ca-so e stre-mo il tra-di -
se?
se? Ne un mo - men-to in dugiò, ne un bre-ve a-iu - to nel ca-so e stre-mo il tra-di -
se? Ne un mo-men-to in du - giò, ne un bre-ve a-iu - to nel ca-so e stre mo il tra-di -
se?

46

tor mi por - se? Et io pur an - co l'a - mo, et io pur an - co l'a - mo, e_in
 tor mi por - se? Et io pur an - co l'a - mo, e_in que - sto
 tor mi por - se? Et io pur an - co l'a - mo,
 tor mi por - se? Et io pur an - co l'a - mo,
 e_in que - sto

52

que sto li - do in - ven - di - ca-ta_an - cor, e_in que sto li - do in - ven - di - ca-ta_an -
 li - do in ven - di - ca-ta_an - cor, e_in que sto li - do in - ven - di - ca-ta_an -
 et io pur an - co l'a - mo, et io pur an - co l'a - mo, et io pur an - co
 et io pur an - co l'a - mo, et io pur an - co l'a - mo,
 li - do in ven - di - ca-ta_an - cor, et io pur an - co l'a - mo,

58

cor pian - go_e m'as - si - - - -
 cor pian - go_e m'as - si - do, e_in que - sto li - do in - ven - di -
 l'a - mo, e_in que - sto li - do in - ven - di - ca-ta_an - cor pian - go_e m'as - si - - -
 pian - - go_e m'as - si - - do,

64

do, e in questo li - do inven-di cata_ancor
 cata_ancor, e in questo li - do in - ven-di - cata_an-cor, e in questo li - do in - ven-di - cata_an-
 do, et io pur an-co l'a - mo, e in questo li - do inven-di -
 e in que-sto li - do inven-di - cata_an-cor pian - go_e m'as -
 e in questo li - do in - ven-di - cata_an-cor pian - go_e m'as -

70

pian - go_e m'as - si - - do, e in questo li - do in -
 cor - pian - go_e m'as - si - - do, e in questo li - do in -
 cata_ancor, e in questo li - do inven-di - cata_an-cor, e in questo li - do in -
 si - - do, e in questo li - do inven-di - cata_ancor
 si - - do, e in questo li - do in -

76

ven - di - ca-ta_an - cor pian - go_e m'as - si - - do?
 ven - di - ca-ta_an - cor pian - go_e m'as - si - - do?
 ven - di - ca-ta_an - cor pian - go_e m'as - si - - do?
 pian - go_e m'as - si - do, m'as - si - - do?
 ven - di - ca-ta_an - cor pian - go_e m'as - si - - do?