

Bel pastor dal cui

Marco da Gagliano

Dialogo di Ninfa e Pastore

Source : Musische di Piero Benedetti---Fiorenza---Heredes di C.Marescotti---1611.

Editor : André Vierendeels (24/05/15).

Soprano
Bel pa - stor _____ dal cui bel guar - do spi - ra fo - c'ond' io tut-

Tenor

BC

6
S
to'ar - do, m'a-mi tu _____ co - mio _____ de - si - o?

T

6
BC
Si cor mi - o,

12
S
dim - mi quan - to, co-me che?

T

12
BC
tan-to, tan - to, Co-me te, Pa-sto-

Bel pastor dal cui

2
18

S

Que - sti vez - zi è que - sto di - re, non fan pa -

T

18⁸ rel - la tut - ta bel - la.

BC

4 #

24

S

- go'il mio de - si - re, se tu m'a - mi'O mio bel fo - co, dim-mi'an - cor, —

T

24⁸

BC

30

S

— ma fuor di gio - co, co-me che?

T

30⁸ Co-me te, Pa-sto - rel - la tut - ta bel - la,

BC

4 # # 4 #

36

S

Ve piu lie - - - to'u - di - to'ha - vre - i: "t'a - mo'al par _____ de - gl'oc - chi

T

36⁸

BC

4 #

41

S mie - i",

T

41⁸ co - me rei del mio cor - do - glio que - sti lu - mi'a - mar non

BC

46

S

T

46⁸ vo - glio, di mi - rar non sa - zi'an - co - ra, la bel - ta _____ che si m'ac-co - ra.

BC

52

S Co-me che? Fa' sen - tir -

T

52⁸ Co-me te, Pa - sto - rel - la tut - ta bel - la.

BC

58

S - mi'al - tre pa - ro - le se pur voi _____ ch'io mi con - so - le. M'a-mi tu? _____

T

58⁸

BC

Bel pastor dal cui

4
64

S
Co - me la vi - ta?

T
No, chi'af - flit - ta'e sbi - got - ti - ta do-do'e

BC

69

S

T
sde-gno'e non d'a-mo - , fat - t'al - ber-go di do - lo - re, per due lu - ci, an - zi ___ stel - le trop-po

BC

74

S
Co-me che?

T
cru - de, trop - po bel - la. Co-me te, Pa-sto - rel-la tut - ta bel -

BC

80

S
non mi dir ___ piu: "co - me te", dim-mi'io t'a - mo co - me

T
la.

BC

86

S
te, Deh, _____ se m'a -

T
86⁸ No, ch'io stes - s'o _____ dio me stes - so.

BC

92

S
mi dim-mi'es - pres - so, co-me che?

T
92⁸ Co-me te Pa-sto - rel-la tut - ta bel - la.

BC

Notes : Original clefs : C1,C4, F4
 Editorial accidentals above the staff
 Figures in BC are notated in original print

