

# Missa in C

## Kyrie

Franz Bühler op. 10/2

*Poco lento*

Flöte

Bb-Klarinette 1

Bb-Klarinette 2

Horn in F 1

Horn in F 2

Violine 1

Violine 2

Viola

Sopran

Alt

Tenor  
ad lib.

Bass

Kontrabass

*Solo*

Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son,

*Solo*

Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son,

e -

*Solo*

e - lei - son,

e -

*p*

*p*

Fl. 7  
 B♭ Kl. 1 f  
 B♭ Kl. 2 f  
 F. Hrn. 1 7  
 F. Hrn. 2 f  
 VI. 1 7  
 VI. 2 f  
 Vla. f  
 S. 7  
 A. Tutti f  
 T. 8  
 B. Tutti f  
 Kb. 7

*Tutti f* *Solo*  
 lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -  
 lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -  
 lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -  
 lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -  
*p*  
*p Cello*

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

14

*p*

lei - son,

Chri - ste, Chri - ste e - lei -

Ky - ri - e e lei - son,

Chri - ste, Chri - ste e - lei -

Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei -

*Solo*

*Basso*

Fl. *p*

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2 *p*

F. Hrn. 1 *p*

F. Hrn. 2

VI. 1 *pp*

VI. 2 *pp*

Vla. *pp*

S. *Tutti p*  
son, Chri - ste, Chri - ste, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e -  
*Solo*

A. *Tutti p*  
son, Chri - ste, Chri - ste, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

T. *Tutti*  
8 Chri - ste, Chri - ste, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

B. *Tutti*  
son, Chri - ste, Chri - ste, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

Kb. *pp*

20

Fl. 26  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1 26  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 26  
 A.  
 T.  
 B.  
 Kb.

*lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri -*  
*Solo*  
*Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri -*  
*Solo*  
*e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri -*  
*p*

Fl. *f*  
 B♭ Kl. 1 *f*  
 B♭ Kl. 2 *f*  
 F. Hrn. 1 *f*  
 F. Hrn. 2 *f*  
 Vl. 1 *f*  
 Vl. 2 *f*  
 Vla. *f*  
 S. *Tutti f*  
 e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,  
 A. *Tutti f*  
 e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,  
 T. *f*  
 8 Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,  
 B. *Tutti f*  
 e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,  
 Solo  
 Kb. *f*  
 Kb. *f*

Fl. 39  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1 39  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. *Solo* *Tutti p*  
 Ky - ri - e e - lei - son, Chris - te, Chri - ste e - lei - son, Chri -  
 A. *Solo* *Tutti p*  
 Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri -  
 T. *Tutti p*  
 Chri -  
 B. *Tutti p*  
 Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, Chri -  
 Kb. 39  
 Cello Basso

Fl. 
  
 B♭ Kl. 1 
  
 B♭ Kl. 2 
  
 F. Hrn. 1 
  
 F. Hrn. 2 
  
 Vl. 1 
  
 Vl. 2 
  
 Vla. 
  
 S. 

ste, Chri-ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

  
 A. 

ste, Chri-ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

  
 T. 

ste, Chri-ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

  
 B. 

ste, Chri-ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - soon.

  
 Kb. 

# Gloria

*Allegro con spirito*

Fl. *f* *p*

B♭ Kl. 1 *f* *p*

B♭ Kl. 2 *f* *p*

F. Hrn. 1 *f*

F. Hrn. 2 *f*

Vl. 1 *f* *p*

Vl. 2 *f* *p*

Vla. *f* *p*

S. *f* *Solo*  
Glo - ri - a      in    ex - cel-sis De - o!      Et in ter - ra pax,      pax ho - mi - ni - bus bo - nae

A. *f* *Solo*  
Glo - ri - a      in    ex - cel-sis De - o!      pax ho - mi - ni - bus      bo - nae

T. *f*  
8 Glo - ri - a      in    ex - cel-sis De - o!

B. *f* *Solo*  
Glo - ri - a      in    ex - cel-sis De - o!      bo - nae

Kb. *f* *p*

Fl. 59  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 Kb.

*Tutti f*  
 vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as a - gi - mus,  
*Tutti f*  
 vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as a - gi - mus,  
*f*  
 8  
 Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as a - gi - mus,  
*f*  
 vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus Te. Gra - ti - as a - gi - mus,  
*f*  
*p*  
 8  
*f*  
*p*

Fl. 67  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 Kb.

a - gi - mus      Ti - bi prop - ter      mag - nam glo - ri - am      Tu - am.      Do - mi - ne      De - us Ag - nus  
 a - gi - mus      Ti - bi prop - ter      mag - nam glo - ri - am      Tu - am.      Do - mi - ne      De - us Ag - nus  
 8      a - gi - mus      Ti - bi prop - ter      mag - nam glo - ri - am      Tu - am.      Do - mi - ne      Fi - li      u - ni - ge - ni -  
 a - gi - mus      Ti - bi prop - ter      mag - nam glo - ri - am      Tu - am.      Do - mi - ne      De - us,      Rex coe - les - - tis

Fl. 73  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1 73  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 73  
 A.  
 T. 8  
 B.  
 Kb.

De - i, Fi - li - us Pat - ris, Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat -  
 De - i, Fi - li - us Pat - ris, A - gnus De - - - i, Ag - - nus De - - - i, Fi - li - us Pat -  
 te, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne De - us, Fi - li - us, Fi - li - us Pat -  
 De - us Pa - ter om - ni - po-tens, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat -  
73  
73

Fl. 79  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 Kb.

*p*

ris. Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, sus - ci -  
*Solo*  
 ris. Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, sus - ci -  
*Solo*  
 8 ris. Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, sus - ci -  
*Solo*  
 ris. Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis.  
*p*

*p*

79

*p Cello*

Fl. *f*

B♭ Kl. 1 *f* *p*

B♭ Kl. 2 *f* *p*

F. Hrn. 1 *f* *p*

F. Hrn. 2 *f* *p*

Vl. 1 *f* *p*

Vl. 2 *f* *p*

Vla. *f* *p*

S. *Tutti f*  
pe, sus - ci - pec de - pre - ca - ti - o - nem nost - ram. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - ris: mi - se - re - re no -

A. *Tutti f*  
pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - ram. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - ris: mi - se - re - re no -

T. *Tutti f*  
8 pe, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - ram. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - ris: mi - se - re - re no -

B. *f* *p*  
Qui se - des ad dex - te - ram Pat - ris: mi - se - re - re no -

Kb. *f Basso* *p*

Fl. 95

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

95

*Solo*

bis. Quo - ni - am Tu so - lis Sanc - tus, quo - ni - am Tu

bis. Quo - ni - am Tu so - lis Sanc - tus,

8 bis. Quo - ni - am Tu so - lis Sanc - tus.

bis. Quo - ni - am Tu so - lis Sanc - tus,

95

f p

95

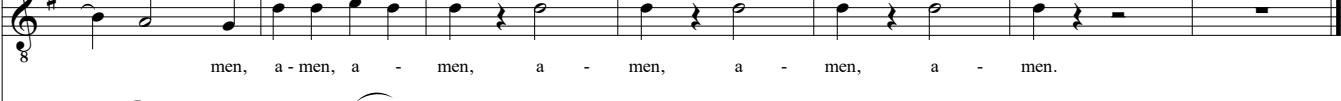
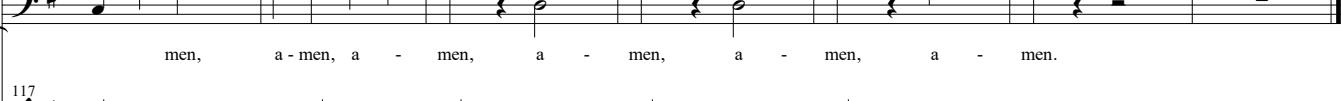
f p

Fl. 103  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 Kb.

*Tutti f*  
*Solo*  
*Tutti f*  
*f*  
*Solo*  
*Tutti f*  
*f*  
*f*

Do - mi - nus, Je - su, Je - su Chri - - - ste. Cum Sanc - to, Sanc - to Spi - ri -  
 so - lus Al - ti - si - mus, Je - su, Je - su Chri - - - ste. Cum Sanc - to, Sanc - to Spi - ri -  
 Cum Sanc - to Spi - ri - tu in  
 Je - su, Je - su Chri - - - ste. Cum Sanc - to, Sanc - to Spi - ri -  
*f*

Fl. 110  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1 110  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 110  
 tu in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - men, a - men, a - men, a - - - -  
 A.  
 tu in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - men, a - men, a - men, a - - - -  
 T.  
 8 glo - ri - a, glo - ri - a De - i Pat - ris. A - men, a - men, a - men, a - - - -  
 B.  
 tu in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - men, a - men, a - men, a - - - -  
 110  
 Kb.

Fl.   
 B♭ Kl. 1   
 B♭ Kl. 2   
 F. Hrn. 1   
 F. Hrn. 2   
 Vl. 1   
 Vl. 2   
 Vla.   
 S.   
 A.   
 T.   
 B.   
  
 Kb. 

## Credo

*Andante con moto*

124

Fl. *p* *f*

B♭ Kl. 1 *f*

B♭ Kl. 2 *f*

F. Hrn. 1 *f*

F. Hrn. 2 *f*

Vl. 1 *p* *f*

Vl. 2 *p* *f*

Vla. *p* *f*

S. *p* *f*  
Cre - do in u - num, in u - num De - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et

A. *p* *f*  
Cre - do in u - num, in u - num De - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et

T. *p* *f*  
8 Cre - do in u - num, in u - num De - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et

B. *p* *f*  
Cre - do in u - num, in u - num De - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et

124  
Kb. *p* *f*

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

ter - rae      et      in    u - num    Do - mi - num    Je - sum    Chri - stum    u - ni - ge - ni - tum.

A.

ter - rae      et      in    u - num    Do - mi - num    Je - sum    Chri - stum    u - ni - ge - ni - tum.

T.

<sup>8</sup> ter - rae      et      in    u - num    Do - mi - num    Je - sum    Chri - stum    u - ni - ge - ni - tum.

B.

ter - rae      et      in    u - num    Do - mi - num    Je - sum    Chri - stum    Fi - li - um    De - i.

Kb.

Fl. 139  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1 139  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 139  
 A.  
 T. 8  
 B.  
 Kb.

Ge - ni - tum non fac - tum con - sub-stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta  
 Ge - ni - tum non fac - tum con - sub-stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta  
 Ge - ni - tum non fac - tum con - sub-stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta  
 Ge - ni - tum non fac - tum con - sub-stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta



Fl. 154  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1 154  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1  
 Vl. 2  
 Vla. p  
 S. 154  
*Solo*  
 lu - tem des - cen - dit de coe - lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a  
 A.  
 lu - tem des - cen - dit de coe - lis.  
 T.  
 8 lu - tem des - cen - dit de coe - lis.  
 B.  
 lu - tem des - cen - dit de coe - lis.  
 Kb. 154  
p  
 Kb. 154  
p

162

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

*Tutti p*

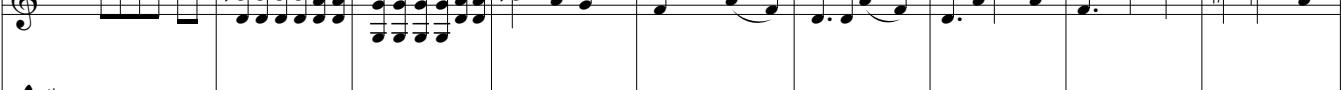
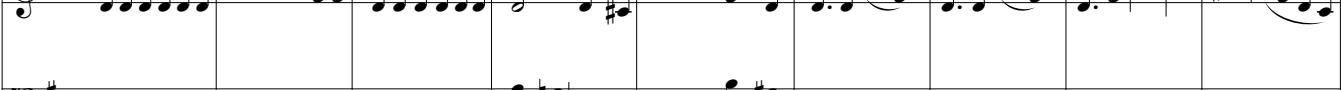
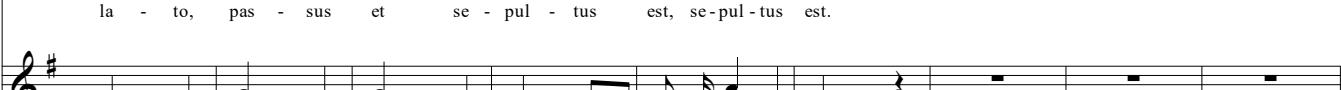
Vir - gi - ne et ho - mo fac - tus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi -

162

Fl. 
  
 B♭ Kl. 1 
  
 B♭ Kl. 2 
  
 F. Hrn. 1 
  
 F. Hrn. 2 
  
 Vl. 1 
  
 Vl. 2 
  
 Vla. 
  
 S. 

la - to, pas - sus et se - pul - tus est, se-pul - tus est.

  
 A. 

la - to, pas - sus et se - pul - tus est, se-pul - tus est.

  
 T. 

8 la - to, pas - sus et se - pul - tus est, se-pul - tus est.

  
 B. 

la - to, pas - sus et se - pul - tus est, se-pul - tus est.

  
 { 
  
 Kb. 

178

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e et re - sur - re - xit se - cun - dum scrip - tu - ras et as -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e et re - sur - re - xit se - cun - dum scrip - tu - ras et as -

8 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e et re - sur - re - xit se - cun - dum scrip - tu - ras et as -

Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e et re - sur - re - xit se - cun - dum scrip - tu - ras et as -

178

p f

p f

178

- 26 -

Fl. 187  
 Bb Kl. 1  
 Bb Kl. 2  
 F. Hrn. 1 187  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1 187  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 187  
 A.  
 T.  
 B.  
 Kb.

cen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pat - - ris et i - te - rum ven - tu - rus est ju - di - ca - re  
 cen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pat - - ris et i - te - rum ven - tu - rus est ju - di - ca - re  
 cen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pat - - ris et i - te - rum ven - tu - rus est ju - di - ca - re  
 cen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pat - - ris et i - te - rum ven - tu - rus est ju - di - ca - re  
 cen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pat - - ris et i - te - rum ven - tu - rus est ju - di - ca - re



Fl. 203  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1 203  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1 203  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 203  
 A. Tutti f  
 T. f  
 B. Tutti f  
 Kb. 203

a - - - - men, a - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men.  
 men, a - men, a - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men.  
 A - men, a - men,  
 men, a - men, a - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men.

## Sanctus

*Allegro*

Fl. 216

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, sunt coe - li et

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, sunt coe - li et

8 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, sunt coe - li et

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li, sunt coe - li et

216

216

Fl. 221  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1 221  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 221  
 A.  
 T. 8  
 B.  
 Kb. 221

ter - ra glo - ri - a Tu - a, ho - san - na in ex - cel - sis.  
 ter - ra glo - ri - a Tu - a, ho - san - na in ex - cel - sis.  
 ter - ra glo - ri - a Tu - a, ho - san - na in ex - cel - sis.  
 ter - ra glo - ri - a Tu - a, ho - san - na in ex - cel - sis.

## Benedictus

*Andante*

Fl. 226

B♭ Kl. 1 3/4 *p*

B♭ Kl. 2 3/4 *p*

F. Hrn. 1 226 3/4

F. Hrn. 2 3/4 *pp*

Vl. 1 226 3/4 *p*

Vl. 2 3/4 *p*

Vla. 3/4 *p*

S. 226 3/4 *Solo*  
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne, qui

A. 3/4

T. 3/4 8

B. 3/4

Kb. 226 3/4 *p*

234

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

234

234

241

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

cel - sis. Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na, ho -

A.

T.

B.

Kb.

241

241

241

241

241

241

241

241

241

241

241

241

241

Fl. 248  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1 248  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 248  
 A.  
 T.  
 B.  
 Kb. 248

*san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.*

Fl. 255  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1 255  
 F. Hrn. 2 pp  
 pp  
 Vl. 1 255  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 255  
 Be - ne - dic-tus, qui ve - nit in no-mi-ne, qui ve - nit in no - mi-ne  
 A.  
 T.  
 B.  
 Kb. 255

A musical score page featuring ten staves of music. The instruments listed from top to bottom are Flute, Bassoon 1, Bassoon 2, French Horn 1, French Horn 2, Violin 1, Violin 2, Viola, Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Cello/Bass. The page number 255 is at the top left. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) have lyrics in Latin: "Be - ne - dic-tus, qui ve - nit in no-mi-ne, qui ve - nit in no - mi-ne". Dynamics such as "pp" (pianissimo) are indicated. Measure numbers 255 are placed above several staves.

264

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis. Be - ne - dic - tus, qui

264

264

Fl. 271  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2 *p*  
 F. Hrn. 1  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1 271  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 271  
 ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na  
 A.  
 T.  
 B.  
 Kb. 271

Fl. 278  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1 278  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1 278  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 278  
 A.  
 T.  
 B.  
 Kb. 278

*in ex - cel - sis.*

## Agnus Dei

*Lento*

285

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

Kb.

*Solo*

Ag-nus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

*Solo*

Ag-nus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

*Solo*

Ag-nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

285

*f*

*p*

285

*f*

*p*

Fl. 290  
*p* *f*  
 B♭ Kl. 1 *p*  
*f*  
 B♭ Kl. 2 *p*  
*f*

F. Hrn. 1 290  
*f*  
 F. Hrn. 2 *f*

Vl. 1 290  
*f*  
 Vl. 2 *f*  
*f*

Vla. *f*

S. 290  
 re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.  
 A. 290  
 re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.  
 T. 290  
<sup>8</sup>  
 B. 290  
 mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

Kb. 290  
*f*

*Poco Allegretto*

Fl. 295

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

F. Hrn. 1 295 *p*

F. Hrn. 2 *p*

Vl. 1 295 *p*

Vl. 2 *p*

Vla. *p*

S. 295 Ag-nus De - i, qui tol - lis, qui tol-lis pec-ca - ta mun-di: Do - na no - bis, do-na no-bis

A. Solo Ag-nus De - i, qui tol - lis, qui tol-lis pec-ca - ta mun-di: Do - na no - bis, do-na no-bis

T.

B. Ag-nus De-i, qui tol-lis, qui tol-lis pec-ca - ta mun-di:

Kb. 295 *p*

Fl. 303  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1 303  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1 303  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. Tutti **f**  
 A. Tutti **f**  
 T. **f**  
 B. Solo Tutti **f**  
 Kb. 303  
303

pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis, do - na no - bis  
 pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis, do - na no - bis  
 Do - na no - bis, do - na no - bis  
 Do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis, do - na no - bis  
 f

Fl. 311  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1 311  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1 311  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. p  
 A. p  
 T. p  
 B. p  
 Kb. 311  
p

pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis,  
 pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis,  
 8 pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis,  
 pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis,

Fl. 319  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1 319  
 F. Hrn. 2 319  
 Vl. 1  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 319  
 A. 319  
 T. 319  
 B.  
 Kb. 319

*Solo*  
*Solo*  
*Solo*  
*Solo*  
*Solo*  
*Solo*  
*f*  
*p*  
*f*  
*p*

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na  
 no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na  
 no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem,  
 no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem,

Fl. 326  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1 326  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1 326  
 Vl. 2  
 Vla. 326  
 S. Tutti<sup>f</sup>  
 no - bis, do-na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis,  
 A. Tutti<sup>f</sup>  
 no - bis, do-na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis,  
 T. f  
 8 do - na no - bis,  
 B. Solo Tutti<sup>f</sup>  
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis,  
 Kb. 326  
f

Fl. 335  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1 335  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1 335  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 335  
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem,  
 A. 335  
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem,  
 T. 335  
 8 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem,  
 B. 335  
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem,  
 Kb. 335

Fl. 342  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1 342  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 Kb. 342

*p*      *f*  
*p*      *f*  
*f*  
*p*      *f*  
*p*      *f*  
*f*  
*p*      *f*

do - na no - bis,      no - bis pa - cem,      do - na no - bis pa - - -

do - na no - bis,      no - bis pa - cem,      do - na no - bis pa - - -

8      do - na no - bis,      no - bis pa - cem,      do - na no - bis pa - - -

do - na no - bis,      no - bis pa - cem,      do - na no - bis pa - - -

*p*      *f*  
*p*      *f*  
*p*      *f*

Fl. 349  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1  
 F. Hrn. 2  
 Vl. 1 349  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 349  
 A.  
 T.  
 B.  
 Kb.

*Solo* *Tutti f*  
 cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na  
*Solo* *Tutti f*  
 cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na  
f  
 8 cem,  
*Solo* *Tutti f*  
 cem, do - na no - bis pa - cem, do - na  
f  
349  
p *f*

Fl. 355  
 B♭ Kl. 1  
 B♭ Kl. 2  
 F. Hrn. 1 355  
 F. Hrn. 2 *f*  
 Vl. 1 355  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. 355  
 A.  
 T.  
 B.  
 Kb. 355

no - bis      pa - cem,      pa - - - - cem.  
 no - bis      pa - cem,      pa - - - - cem.  
 8      no - bis      pa - cem,      pa - - - - cem.  
 no - bis      pa - cem,      pa - - - - cem.