

3. Credo

CANTOR

8 Cre - do in u-num De - um.

Moderato

Soprano
Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cœ - li et

Alto
Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cœ - li et

Tenor
8 Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cœ - li et

Bass
Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem cœ - li et

Moderato (♩ = c.96)

4

ter - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni-um, *cresc.* *ff.*

ter - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni-um, *cresc.* *ff.*

8 ter - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni-um, *cresc.* *ff.*

ter - ræ, vi - si - bi - li - um om - ni-um, *cresc.* *ff.*

dim. *p.* *cresc.* *ff.*

8

om - ni - um, om - ni - um, et in - vi - si - bi - li - um, *mf*

om - ni - um, om - ni - um, et in - vi - si - bi - li - um, *mf*

om - ni - um, om - ni - um, et in - vi - si - bi - li - um, *mf*

om - ni - um, om - ni - um, et in - vi - si - bi - li - um, *mf*

dim. *p*

12

et in u - num Do - mi - num *f*

et in u - num Do - mi - num *f*

et in u - num Do - mi - num *f*

et in u - num Do - mi - num *f*

cresc. *f*

15

Je - sum Chri - stum, Fi - li - um *mf*

Je - sum Chri - stum, Fi - li - um *mf*

Je - sum Chri - stum, Fi - li - um *mf*

Je - sum Chri - stum, Fi - li - um *mf*

mf

18

De - i u - ni - ge - ni - tum

De - i u - ni - ge - ni - tum

De - i u - ni - ge - ni - tum

De - i u - ni - ge - ni - tum

dim.

22

p et ex pa - tre na - tum an - te om - ni - a

p et ex pa - tre na - tum an - te om - ni - a

p et ex pa - tre na - tum an - te om - ni - a

p et ex pa - tre na - tum an - te om - ni - a

26

sæ - cu - la. De - um de De - o

sæ - cu - la. De - um de De - o

sæ - cu - la. De - um de De - o

sæ - cu - la. De - um de De - o

ff

32

lu-men de lu-...-mi - ne,

lu-men de lu-...-mi - ne,

lu-men de lu-...-mi - ne,

lu-men de lu-...-mi - ne,

mf *cresc.* *f*

36

De - um ve - rum de De-...-o

De - um ve - rum de De-...-o

De - um ve - rum de De-...-o

De - um ve - rum de De-...-o

ff

40

ve - ro. Ge - ni-tum non

ve - ro. Ge - ni-tum non

ve - ro. Ge - ni-tum non

ve - ro. Ge - ni-tum non

p

45

fa - ctum con-sub-stan-ti - a - lem pa - tri;

fa - ctum con-sub-stan-ti - a - lem pa - tri;

fa - ctum con-sub-stan-ti - a - lem pa - tri;

fa - ctum con-sub-stan-ti - a - lem pa - tri;

50

per quem om - ni - a, om - ni - a fa - cta

per quem om - ni - a, om - ni - a fa - cta

per quem om - ni - a, om - ni - a fa - cta

per quem om - ni - a, om - ni - a fa - cta

cresc. *f*

55

sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et

sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et

sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et

sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et

p *poco* *tr* *poco*

59

a *poco* *cresc.* *f*

pro - pter nos - tram sa - lu - tem de - scen - dit de

a *poco* *cresc.* *f*

pro - pter nos - tram sa - lu - tem de - scen - dit de

a *poco* *cresc.* *f*

pro - pter nos - tram sa - lu - tem de - scen - dit de

a *poco* *cresc.* *f*

pro - pter nos - tram sa - lu - tem de - scen - dit de

63

coe - lis.

coe - lis.

coe - lis.

coe - lis.

67

Adagio *Solo mf*

Et in - car - na - tus est de

Solo mf

Et in - car - na - tus est de

Solo mf

Et in - car - na - tus est, in - car - na - tus

Adagio (♩ = c.40)

pp *ritard.* *p*

71 *mf*

Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a, Ma - ri - a

Spi - ri - tu san - cto *p* ex Ma - ri - a, Ma - ri - a vir - gi - ne.

p

8 est de Spi - ri - tu san - cto ex Ma - ri - a, Ma - ri - a vir - gi -

Solo p

ex Ma - ri - a, Ma - ri - a vir - gi -

75 *Tutti p*

vir - gi - ne. Et in - car - na - tus est

Tutti p

Et in - car - na - tus est

Tutti p

8 - ne. Et in - car - na - tus est

Tutti p

- ne. Et in - car - na - tus est

78 *mf* *cresc.*

et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto, de Spi - ri - tu san - cto

mf *cresc.* *cresc.*

et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto, de Spi - ri - tu san - cto

mf *cresc.*

8 et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu san - cto, de Spi - ri - tu san - cto

mf

et in - car - na - tus est

cresc.

81

f

ex Ma - ri - a vir - gi-

f

ex Ma - ri - a vir - gi-

f

ex Ma - ri - a vir - gi-

f

ex Ma - ri - a vir - gi-

f

dim.

83

p

-ne, et ho - mo, et ho - mo

pp

p

-ne, et ho - mo, et ho - mo

pp

p

-ne, et ho - mo, et ho - mo

pp

p

-ne, et ho - mo

p

pp

cresc.

86

fa - ctus est.

fa - ctus est.

fa - ctus est.

fa - ctus est.

p

pp

L'istesso tempo

cresc.

90

ff

Cru - ci-

ff

Cru - ci-

ff

Cru - ci-

ff

Cru - ci-

ff

Cru - ci-

92

-fi - xus

-fi - xus

-fi - xus

-fi - xus

mf

93

e - ti - am pro-

e - ti - am pro-

e - ti - am pro-

e - ti - am pro-

p

94

- no - - bis sub
 - no - - bis sub
 8 - no - - bis sub
 - no - - bis sub
 7 7

95

Pon - ti - o Pi-
 Pon - ti - o Pi-
 8 Pon - ti - o Pi-
 Pon - ti - o Pi-
 ff 7

96

- la - to pas - sus,
 - la - to pas - sus,
 8 - la - to pas - sus,
 - la - to pas - sus,
 p p p p
 sf 7

99

Solo p *dim.* *pp*

pas - sus, et se - pul - tus est.

Solo p *dim.* *pp*

pas - sus, et se - pul - tus est.

Solo p *dim.* *pp*

pas - sus, et se - pul - tus est.

Solo p *dim.* *pp*

pas - sus, et se - pul - tus est.

pp

106

pp

113 *Allegro* (♩=c.148)

pp

120

126

poco *a* *poco*

131

cresc. *cresc.*

135

p *cresc.* *cresc.* *f*

140

Et re - sur -

Tutti *f*

Et re - sur - re - xit, et re - sur -

Tutti *f*

Et re - sur - re - xit,

cresc.

cresc.

144

- re - xit, et re - sur -

ff

- re - xit, et re - sur -

ff

- re - xit, et re - sur -

ff

et re - sur -

ff

146

- re - xit ter - ti - a di - e se -

- re - xit, ter - ti - a di - e se -

- re - xit ter - ti - a di - e se -

- re - xit, ter - ti - a di - e se -

sff

ff

149

- cun - dum scrip - tu - ras et as - cen - dit in

- cun - dum scrip - tu - ras et as - cen - dit in

8 - cun - dum scrip - tu - ras et as - cen - dit in

- cun - dum scrip - tu - ras et as - cen - dit in

f

f

f

f

dim. *mf* *f*

153

cœ - lum, et as -

cœ - lum, et as -

8 cœ - lum, et as -

cœ - lum, et as -

f

f

f

f

156

- cen - dit in cœ - lum,

- cen - dit in cœ - lum,

8 - cen - dit in cœ - lum,

- cen - dit in cœ - lum,

159

cresc. *ff*

se - det, se - det ad dex - te - ram

cresc. *ff*

se - det, se - det ad dex - te - ram

cresc. *ff*

se - det, se - det ad dex - te - ram

cresc. *ff*

se - det, se - det ad dex - te - ram

162

Pa - tris.

Pa - tris.

Pa - tris.

Pa - tris.

165

ff

et i - te - rum ven-

ff

et i - te - rum ven-

ff

et i - te - rum ven-

ff

et i - te - rum ven-

168

- tu - rus est

- tu - rus est

- tu - rus est

- tu - rus est

170

ff cum glo-ri-

ff cum glo-ri-

ff cum glo-ri-

ff cum glo-ri-

fff

174 *Meno mosso*

- a ju - di-

- a ju - di-

- a

- a

Meno mosso (♩=c.132)

p

tr

185

p *dim.*

et mor-

p *dim.*

et mor-

p *dim.*

et mor-

p *dim.*

et mor- - tu-

p

tr

tr

187

pp *accel.* *Allegro* *ff*

- tu - os. Cu - jus

pp *ff*

- tu - os. Cu - jus

pp *ff*

- tu - os. Cu - jus

- os. Cu - jus

tr *accel.* *Allegro* *ff*

ff

ff

190

re - gni non e - rit fi - nis,

re - gni non e - rit fi - nis,

re - gni non e - rit fi - nis,

re - gni non e - rit fi - nis.

mf *ff* *f*

203

Musical score for measures 203-205. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts are marked with a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: "cu-...-jus re - gni non". The piano accompaniment consists of a complex, rhythmic pattern in the right hand and a more rhythmic bass line in the left hand.

206

Musical score for measures 206-208. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are marked with a fortissimo (*ff*) dynamic. The lyrics are: "e - rit fi - nis.". The piano accompaniment continues with a complex, rhythmic pattern, marked with a *dim.* (diminuendo) dynamic.

209

Musical score for measures 209-211. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are silent, indicated by a horizontal line. The piano accompaniment continues with a complex, rhythmic pattern, marked with a piano (*p*) dynamic, then a *dim.* (diminuendo) dynamic, and finally a pianissimo (*pp*) dynamic.

212

Tempo primo

f Et in spi - ri-tum

f Et in spi - ri-tum

f Et in spi - ri-tum

f Et in spi - ri-tum

ritard.

Tempo primo ($\text{♩} = c.96$)

f

216

san - ctum Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem

san - ctum Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem

san - ctum Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem

san - ctum Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem

mf

f

dim.

219

p qui..... ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce.....

p qui..... ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce.....

p. qui..... ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce.....

p qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce.....

p

224 *Solo p*
 - dit. Qui cum Pa- tre et
 - dit. Qui cum
 8 - dit. Qui cum Pa - tre, cum
 - dit. Qui cum

tr
p

228 *Tutti p*
 Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi -
 Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi -
 8 Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi -
 Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi -

f

236 *Solo p*
 - ca - tur, qui lo - cu - tus est, qui lo - cu - tus est,
Solo p
 - ca - tur, qui lo - cu - tus est, qui lo - cu - tus est,
 8 - ca - tur, qui lo - cu - tus est, qui lo - cu - tus est,
Solo p
 - ca - tur, qui lo - cu - tus est, qui lo - cu - tus est,

p *poco cresc.*

241

qui lo - cu-.....-tus est per Pro-phe - tas.
qui lo - cu-.....-tus est per Pro-phe - tas.
qui lo - cu-.....-tus est per Pro-phe - tas.
qui lo - cu-.....-tus est per Pro-phe - tas.

mf
p

248

Tutti f
Et
Tutti f
Et
Tutti f
Et
Tutti f
Et

tr
f

253

u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et
u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et
u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et
u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et

257

a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am. Con-

a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am. Con-

a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am. Con-

a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am. Con-

261

- fi - te - or u - num Bap - tis-

- fi - te - or u - num Bap - tis-

- fi - te - or u - num Bap - tis-

- fi - te - or u - num Bap - tis-

264

- ma in re - mis-si-

- ma in re - mis-si-

- ma in re - mis-si-

- ma in re - mis-si-

267

- o - - nem pec - ca - to-

- o - - nem pec - ca - to-

- o - - nem pec - ca - to-

- o - - nem pec - ca - to-

270

- rum, et ex - pec - to re - sur-rec-ti - o-nem mor-

- rum, et ex - pec - to re - sur-rec-ti - o-nem mor-

- rum, et ex - pec - to re - sur-rec-ti - o-nem mor-

- rum, et ex - pec - to re - sur-rec-ti - o-nem mor-

Poco meno mosso
(♩ = c.72)

277

- tu - o - rum, et vi - tam

- tu - o - rum, et vi - tam

- tu - o - rum, et

A tempo (♩ = c.96)

282

(divisi)

S1 f et

S2 f

et vi - tam ven - tu - ri ven - tu - ri sæ - cu - li, sæ - cu - li, ven - tu - ri sæ - cu - li, sæ - cu - li, vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li,

285

vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, sæ - cu - li, ven - tu - ri sæ - cu - li, sæ - cu - li, ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men, A - men, A - men, A - men,

289

A - men, A - men, A - men, A - men,

