

Missa sobre los intervallos

5. Benedictus

Juan del Vado y Gomez (1625–1691)

Edited by Jonathan Goodliffe and Mick Swithinbank

Soprano

Be - ne - dic - tus qui ve - nit,

Alto

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no -

Tenor

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi -

Bass

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do -

6

S.

Ho - san - na in ex -

A.

mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na

T.

ne Do - mi - ni, ho - san - na in

B.

- mi - ni. Ho - san - na in

9

S.

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,

A.

in ex - cel - sis, in - ex - cel - sis,

T.

ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

B.

ex - cel - sis, in ex - cel - sis,