

Salve Regina in D

Samuel Webbe
(1740-1816)

larghetto

Treble

Tenor

Bass

Organ

f Sal-ve,

f Sal-ve,

f Sal-ve, sal-ve Re -

S

T

B

10

dul - ce - do, et spes no - stra, —

Ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae, Vi - ta, et spes no - stra,

gi - na, sal - ve, Vi - ta, et spes no - stra,

15

andante

S sal-ve. Ad te cla - ma - mus, e - xu - les fi - li - i

T sal-ve. Ad te cla - ma - mus, ad te cla - ma - mus, ad

B sal-ve. Ad te cla - ma - mus, cla - ma - mus, ad

20

S fi - li - i E - vae, ge - men - tes, ge - men - tes et flen - tes,

T te - cla - ma - mus, ad te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes,

B te cla - ma - mus, ad te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes,

25

S In hac la-chry - ma - rum__ val - le, in hac la-chry - ma - rum__ val - le.

T In hac la-chry - ma - rum__ val - le, in hac la-chry - ma - rum__ val - le.

B In hac la-chry - ma - rum__ val - le, in hac la-chry - ma - rum__ val - le.

30 *largo* *supplichevole*

S E-ia er-go, Ad-vo-ca-ta no-stra, Il-los tu-os mi-se-ri-cor-des o-cu-los ad nos con-

T E-_____ ia,

B E-ia er-go, Ad-vo-ca-ta no-stra,

35

S ver- te fru-ctum ven-tris tu-i, No-bis, post hoc e -

T be-ne - di-ctum fru-ctum, fru-ctum ven-tris tu-i, No-bis, post

B Et Je-sum, fru - ctum ven - tris tu-i,

40

45

S xi- li-um, o - sten - de, post hoc e - xi - li-um, o - sten- de,

T hoc e - xi - li-um, o - sten - de, o - sten- de,

B No - bis, post hoc e - xi- li - um, o - sten - de,

larghetto 50

S O cle - mens, O pi - a, O dul - cis, dul - cis

T O cle - mens, O pi - a, dul - cis

B O cle - mens, O pi - a, dul - cis

55

S Vir - go Ma - ri - a, O dul - cis Vir - go, dul - cis Vir - go Ma - ri - a.

T Vir - go Ma - ri - a, O dul - cis Vir - go Ma - ri - a.

B Vir - go Ma - ri - a, O dul - cis Vir - go Ma - ri - a.